

— У-у-у... — Вибрация телефона на кровати разбудила Му Сяоханя. Перевернувшись, он сел, огляделся вокруг, и в его глазах отразились неподдельный шок и недоверие.

Как он оказался здесь?! Он же прятался в подвале, спасаясь от зомби?!

Спустившись с кровати босиком, Му Сяохань подошёл к окну, отодвинул плотные шторы. За окном кипела жизнь: машины, люди, суета. Он почти перестал дышать, осторожно наблюдая за всем этим. Даже если это была галлюцинация, он не хотел разрушать её так быстро! Сколько времени прошло с тех пор, как он видел такую оживлённую и процветающую картину? Десять лет! Он провёл в аду конца света целое десятилетие!

Он долго стоял в оцепенении, затем медленно поднял руку и сильно ущипнул себя за руку.

— Ай...! Больно!

Потирая руку, он с недоверием смотрел на окружающее. Он вернулся! Он вернулся из этого кошмарного ада!

Подойдя к кровати, он схватил телефон. На экране было указано: 16 июля 2013 года. Он вернулся за два месяца до конца света!

2012 год, предсказанный майя как конец света, прошёл, и никто не воспринял это всерьёз. Но никто не ожидал, что конец света наступит именно в 2013 году, превратив Землю в ад.

22 сентября 2013 года яркий метеоритный дождь принёс на Землю Т-вирус, погрузив большинство людей в сон.

25 сентября 2013 года заражённые Т-вирусом начали просыпаться, поступать в больницы с симптомами: высокая температура, слабость, серый цвет лица, серые глаза, кома.

27 сентября 2013 года заражённые начали умирать.

28 сентября 2013 года мёртвые внезапно ожили и превратились в монстров.

Конечно, некоторые пережили эту лихорадку и пробудили способности. Первые пробудившиеся были отправлены в исследовательские институты, позже другие также пробудили способности различными способами.

Способности делились на: воду, огонь, гром, ветер, лёд, землю, растения, металл, психику, пространство, свет и тьму. Наиболее редкими были пространство, свет и тьма. Свет использовался для лечения, даже для лечения первичных заражённых. Тьма — для разрушения. Обладателей этих трёх способностей было меньше двухсот.

В прошлой жизни Му Сяохань первые пять лет не пробудил способностей, а затем, с трудом пробудив способность ветра, он продвигался крайне медленно, достигнув лишь третьего уровня. Способности делились на девять уровней, зомби также делились на девять уровней, последний из которых был королём зомби.

Му Сяохань осматривал комнату, одновременно незнакомую и знакомую, смотрел на своё тело. Кожа, открытая взору, была белой и гладкой, как нефрит. Перед зеркалом он рассматривал своё лицо: чистое, с гладкой кожей, красивыми глазами, прямым носом, розовыми губами, с чёткими чертами, красивое и изысканное. Не то, что в воспоминаниях — измождённое и слегка загорелое. Это не сон, он действительно вернулся. В носу защекотало, и он

почувствовал, как слёзы накатывают на глаза. Он заплакал, уткнувшись лицом в одеяло, словно пытаясь выплакать весь страх, накопленный за время конца света.

Когда слёзы закончились, он вытер лицо, умылся в ванной и привычно потрогал шею:

— Нет! Как так?!

Му Сяохань запаниковал. Он помнил, что на его шее всегда висел нефритовый амулет в форме цилиндра, который он никогда не снимал, даже во время душа. Как он мог исчезнуть? Этот амулет был единственным, что напоминало ему о человеке, который о нём заботился — его бабушке. Именно этот амулет поддерживал его в жизни.

Куда он пропал?! Му Сяохань забеспокоился!

Он наклонился, начал перерывать комнату.

— Нет! Нет! И здесь нет, где же он?!

Поднявшись, он вдруг заметил, что окружающая обстановка изменилась, и даже шкаф, который он только что искал, исчез. Оглядевшись, он был потрясён увиденным.

— Где это...?

Перед ним больше не была его знакомая комната, а обширная чёрная земля, за которой возвышалась зелёная гора. У подножия горы был источник, из которого текла узкая речка, впадавшая в озеро вдалеке. За озером простиралась степь. Рядом с речкой стоял бамбуковый дом, за которым был густой лес и фруктовый сад.

Что это за место?!

Поддав шок, Му Сяохань направился к бамбуковому дому, осторожно открыл дверь и вошёл. К его удивлению, дом снаружи казался маленьким, но внутри был просторным. Внутри царил уютная атмосфера, было много классической мебели, а также несколько дверей.

Открыв одну из дверей, он оказался в кабинете. В комнате было несколько книжных полок, заполненных книгами. На стене висела картина, на которой был изображён невероятно красивый мужчина с благородной и элегантной аурой, словно небожитель.

Понаблюдав за картиной, Му Сяохань переключил внимание на стол перед ней. На столе лежал нефритовый свиток. Когда он прикоснулся к нему, в его сознание хлынула информация.

Оказалось, что это место было пространством внутри амулета цилиндра, созданным даосским практиком эпохи Сун, который давно вознёсся на небеса. Он оставил амулет, чтобы передать знания о даосской практике, так как предвидел, что через тысячу лет энергия Земли иссякнет, и даосская цивилизация исчезнет, а Землю постигнет великая катастрофа.

В кабинете были оставлены книги по практике, алхимии, изготовлению инструментов и другие тексты.

Му Сяохань, случайно активировав амулет, стал его владельцем.

Он почтительно поклонился изображению три раза, официально став учеником.

Затем он пошёл в другие комнаты. В одной была алхимическая лаборатория с печью,

низкоуровневыми травами, пилюлями и семенами высокоуровневых трав. В другой комнате были инструменты для изготовления оружия, материалы и низкоуровневые талисманы. В кладовой было много антиквариата, картин, нефрита, собранных хозяином, которые могли бы вызвать ажиотаж в мире. Также была спальня.

Но больше всего Му Сяоханя удивило, когда он открыл дверь в маленькую комнату, где на полу была только ручка. Подняв её, он обнаружил огромный подвал, размером с четыре или пять футбольных полей!

Всё это пространство могло помочь Му Сяоханю не только выжить в конце света, но и жить без голода и холода. Он мог практиковать, не боясь зомби, и собирать ресурсы.

Успокоившись, он вышел из дома. В свитке говорилось, что источник за домом был священным, способным очистить тело и дух.

Подойдя к источнику, он присел. Вода была светло-голубой и кристально чистой. Он зачерпнул воду руками.

Он помнил, что в книгах писали, что очищение тела и духа — болезненный процесс, выводящий все примеси из тела.

«Неважно, боль или нет! Всё равно не умру!» — успокоил себя Му Сяохань.

Он выпил воду.

Му Сяохань никогда не испытывал такой боли. Он медленно упал на землю, словно его тело разобрали и собрали заново. Боль была настолько сильной, что он невольно сжался, стиснув зубы, словно это могло облегчить страдания.

Неизвестно, сколько времени прошло, но он потерял сознание. Когда он очнулся, у него было ощущение, что он не знает, какой сейчас год.

Он медленно встал и почувствовал ужасный запах.

— Уф...!

<http://bllate.org/book/16356/1478581>