

Вот как такое счастье свалилось на мою голову? Оказалось, расплата ждала именно здесь.

Его охватило отвращение при мысли, что он может превратиться в разлагающийся труп без сознания, жаждущий человеческой плоти и крови.

Нет, если конец будет таким, он предпочёл бы не возрождаться.

Его тело то бросало в жар, то пробирал холод, а разум начал затуманиваться. Он понимал, что его тело, вероятно, уже разрушается под воздействием вируса зомби. Ему хотелось немедленно войти в пространство и погрузиться в воду, которая, возможно, была его единственной надеждой на спасение.

— Останови... останови машину! — с трудом выговорил он, обращаясь к водителю.

Водитель удивлённо повернулся к нему, сбросил скорость, но не остановился.

— Здесь, прямо сейчас... остановись...

Когда машина наконец остановилась, он вытащил из кармана оставшиеся деньги, отдал их водителю за проезд и, открыв дверь, вышел.

Сзади водитель кричал ему, что он дал слишком много, но молодой человек с бледным лицом, не оглядываясь, шатаясь, ушёл.

Водитель, бормоча себе под нос, завёл машину. Нынешняя молодёжь, право, странная.

Но не успел он отъехать далеко, как небо внезапно потемнело, и все машины на дороге постепенно остановились. Люди подняли головы, глядя в небо. Водитель тоже поднял взгляд и увидел, как по небу пролетели чёрные светящиеся потоки, а затем услышал, как вокруг заговорили о чёрном метеоритном дожде.

Всё больше людей с любопытством наблюдали за этим зрелищем, пока не заметили, что чёрные тени становятся всё больше... и всё ближе...

— Ааа!!!

Крики разнеслись по небу.

— Бум! Бум! Бум!

Чёрные метеориты с грохотом ударились о землю, мгновенно вызвав множество жертв. Некоторые видели, как люди вокруг них мгновенно испарялись, а другие, более жестоко, были рассечены пополам, их кровь окрашивала небо в красный цвет.

Кровь лилась, смерти следовали одна за другой...

Постепенно мир, охваченный ужасом, затих, и в конечном итоге стало слышно только шипение тепла и звуки взаимодействия жидкостей...

И в этой тишине мир незаметно превратился в ад.

Гао Бай, с трудом сдерживая дрожь, почувствовал, как его тело начинает постепенно коченеть.

Локти и колени стали неподвижными, а всё тело словно застывало.

Спрятавшись в укромном уголке, он не стал заботиться о том, насколько это укрытие безопасно, и, увидев, что вокруг никого нет, мысленно произнёс: «Войти». Человек исчез на месте.

С последними остатками сознания он бросил себя в бассейн, закрыл глаза и погрузился в глубокий хаос.

Теперь всё зависело от судьбы...

Кажется, он был в воде...

Когда Гао Бай начал приходить в себя, он почувствовал, как его окружает прохладная вода, которая плотно обволакивала его, но при этом он не чувствовал никакого удущья.

Он безмятежно плавал в воде, не двигаясь, не зная, сколько времени прошло и сколько раз он менял позу, но его разум постепенно прояснялся.

Тело было скованным, даже вода не могла скрыть этой неестественной неподвижности. Казалось, что мышцы окаменели, и даже боль не ощущалась.

Прохлада воды проникала в его мозг, словно смывая что-то, и его мысли становились всё яснее. Тумана, окутывавшего его сознание, больше не было, и мир вокруг постепенно обретал чёткость, переставая быть лишь смутными тенями.

Если бы кто-то находился рядом, он мог бы увидеть удивительное зрелище — человека с синевато-серой кожей, чёрными ногтями и особенно сильно изуродованным лицом, с серой, потрескавшейся кожей, лежащего на спине на поверхности воды.

Человек не тонул, лежа на воде так естественно, словно на гладкой кровати, сложив руки на животе в аккуратной позе.

Но, присмотревшись, можно было заметить, что вода под ним сама по себе текла, и каждый поток, скользящий по его телу, оставлял за собой синий свет.

Вода продолжала течь без устали, а человек лежал спокойно, словно ничто в мире не могло его потревожить.

— Плеск!

Звук воды вспугнул мелких животных, искавших пищу поблизости, и на мгновение всё вокруг оживилось.

А причиной всего этого был Гао Бай, который всё ещё сидел на поверхности воды.

Да, сидел на воде.

Гао Бай заглянул внутрь себя и увидел, как внутри него течёт поток энергии, который с каждым кругом незаметно восстанавливал разрушенные органы и каналы.

Он посмотрел на свои серые, иссохшие руки, на которых не было ни капли жизни, с чёрными ногтями, словно пропитанными ядом.

На его лице появилась странная улыбка, но мышцы были настолько скованны, что он не мог выразить то, что хотел. Это было хорошо или плохо?

Заразившись вирусом зомби, он должен был умереть, но, погрузившись в воду, он обрёл шанс на спасение.

Противоядная жемчужина действительно оправдала своё название, но, поскольку вирус был слишком странным, она не смогла уничтожить его, а только подавила. Когда его тело, уже поражённое вирусом, превратилось в живой труп, лишённый дыхания, мыслей и даже жизни, древний манускрипт, переданный ему свитком памяти, начал действовать. Вода, насыщенная энергией жемчужины, начала циркулировать по каналам, описанным в его памяти. Разрушенное тело неожиданно стало подходящим местом для практики Искусства движущихся облаков, и, следуя определённым заклинаниям, оно постепенно создало новый энергетический цикл, который с каждым разом становился всё сильнее, помогая изгонять токсины и восстанавливать тело.

Первым восстановился мозг, разрушив сеть токсинов, отделявших его от внешнего мира. Теперь он мог думать, но говорить всё ещё не мог.

Слегка приоткрыв рот, он услышал, как издаёт хрипящие звуки, и, сжавшись, закрыл рот, хотя его лицо и так не выражало никаких эмоций.

Он решил сосредоточиться на восстановлении горла, чтобы затем можно было замаскироваться и выйти посмотреть, что происходит снаружи.

Проведя в пространстве около трёх дней, Гао Бай наконец смог использовать свою слабую энергию, чтобы вылечить горло.

Все эти дни он провёл в воде, которая благотворно влияла на его тело. Благодаря долгому пребыванию в воде и восстановлению внутренней энергии, однажды он снова станет человеком!!!

Произнеся несколько фраз, чтобы убедиться, что его голос в порядке, Гао Бай наконец успокоился.

Используя только что освоенное Искусство зеркала, он смог удержать его всего на 2-3 секунды, но этого хватило, чтобы увидеть, что происходит снаружи.

Снаружи всё было покрыто белой пеленой, видимо, шёл снег, а значит, на улице была сильная стужа. Вокруг не было людей, но бродило несколько зомби. Гао Бай сначала расстроился, что у выхода стоят зомби, но через мгновение понял, что ему не нужно их бояться, ведь он сам был зомби.

Среди одежды он выбрал длинные брюки и рубашку, поверх надел толстое военное пальто, а на лицо — самодельный защитный шлем, похожий на тот, что носят пациенты с ожогами, оставив открытыми только глаза. Боясь, что при виде людей он не сможет удержаться от желания их съесть, он даже не сделал прорезь для рта. Затем он надел толстые кожаные перчатки, сапоги и полностью укутался, чтобы быть хорошо защищённым!

Выйдя из пространства, он чуть не столкнулся лицом к лицу с зомби. Хотя он не дышал и его сердце не билось, в тот момент он действительно почувствовал страх. Гао Бай был в ужасе, но, увидев, что зомби его не замечают, он не знал, радоваться этому или печалиться...

Идя по улице, он видел вокруг себя уродливых и жутких зомби, которые бродили без цели, ища свежую плоть.

Гао Бай почувствовал грусть, понимая, что эти люди, возможно, когда-то были добрыми матерями, заботливыми отцами, весёлыми студентами, серьёзными учёными, личностями с уникальными характерами, но теперь они превратились в разлагающуюся плоть, жаждущую человеческой плоти.

<http://bllate.org/book/16355/1478548>