

Все вещи, которые можно было убрать, Гао Бай уже разместил в облаках своего пространства. Он даже пронумеровал облака и тщательно спланировал, что будет храниться в каждом. Однако, глядя на то, как всё из дома оказалось вброшено в первое облако, становится ясно, что его планы оказались пустой затеей. Дом он уже освободил, позвонив арендодателю и сообщив, что больше не будет снимать жильё. Изначально он приехал в город Т из-за Кун Цзиньсюаня, но теперь, покидая это место, не испытывал ни малейшей ностальгии. Единственное, что вызывало сожаление, — это невозможность снова сражаться плечом к плечу с другими членами своей группы из семи человек. Однако он был уверен, что в городе А снова встретит братьев Линь и старшего брата Цзяна. Что же касается Чжан Тинъюня и Чэнь Цюня, то в условиях апокалипсиса он мог лишь надеяться, что они смогут преодолеть все трудности и избежать опасностей.

Вновь обретая уверенность, Гао Бай, засунув деньги в карман, уверенно шагнул в автобус, направлявшийся в уезд.

Этот год выдался удачным, урожай был обильным, но жители деревни Сяоай в уезде Юньань оказались в затруднительном положении.

Несколько лет назад в уезде построили консервный завод, специализирующийся на переработке фруктов и изготовлении сухофруктов. Деревня поощряла сажать фруктовые деревья, и они, решив рискнуть, арендовали землю и засадили её.

Однако, когда фрукты наконец созрели, завод обанкротился.

Они сажали эти деревья именно ради завода, и теперь, когда его не стало, местные фермеры оказались в растерянности. Фруктов было слишком много, продавать их на рынке было нереально, а мелкие торговцы не могли справиться с таким объёмом. К тому же фрукты быстро портились, и если их не продать вовремя, все усилия последних лет пошли бы прахом.

Именно на эту деревню и нацелился Гао Бай.

Эта история была опубликована в местной газете. Гао Бай позвонил, чтобы узнать подробности. Ему сообщили, что один завод уже проявил интерес к их фруктам. Это было как раз то, что нужно, так как он один не смог бы справиться с таким объёмом, но разделить его с другим заводом было вполне возможно.

К тому же он хотел раздобыть саженцы. Хорошо растущие саженцы в сочетании с условиями его пространства позволили бы ему быстро насладиться свежими фруктами. Также он планировал приобрести семена овощей, зерновых культур и саженцы фруктовых деревьев, которые наверняка были в изобилии в деревне.

Прибыв на место, он обнаружил, что там уже находился закупщик из пищевого комбината. Тот, в очках, выглядел довольно добродушным.

Гао Бай быстро нашёл с ним общий язык. Они довольно долго и душевно беседовали, и в итоге Гао Бай не только договорился о покупке фруктов, но и заказал партию товаров с завода того самого закупщика.

В итоге закупщик по фамилии Ян даже задумался, не стоит ли ему попробовать себя в роли продавца.

Дело с фруктами продвигалось быстро. Закупщик Ян осмотрел фрукты, оценил их качество и разнообразие, назвал цену, и представители деревни с радостью подписали с ним договор.

После внесения предоплаты оставалось только дожидаться, когда машины приедут за грузом.

Гао Бай также подписал контракт на партию фруктов и приобрёл немало зерна и овощей. Он тщательно упаковал различные семена зерновых и овощей в несколько мешков, отобрал множество саженцев — абрикосы, персики, сливы, яблони, груши, боярышник, вишню, мандарины и так далее. Видя его интерес к саженцам, некоторые жители деревни также предложили свои запасы. В итоге он собрал целую кучу разнообразных саженцев и лоз, так что даже сам уже не помнил, что именно купил.

В конце концов, он даже договорился о транспортировке с заводом, согласившимся по пути завезти его груз на заранее арендованный склад.

— Кстати, брат Ян, вы не знаете, где можно купить качественные одеяла, тёплую одежду и тому подобное? А ещё, если у вас есть знакомые на фармацевтических заводах, познакомьте меня с ними, — Гао Бай быстро перевёл предоплату через интернет-банк, записал номер заказа, который только что оформил через компьютер закупщика, и спросил.

Закупщик Ян посмотрел на него с удивлением:

— Сяо Гао, ты что, готовишься к катастрофе или бежишь от голода?

Гао Бай на мгновение замер, а затем, вспомнив о приближающемся апокалипсисе, серьёзно ответил:

— Брат Ян, я советую вам тоже запастись всем необходимым. И если что-то пойдёт не так, отправляйтесь в город А, там будет безопаснее.

Ян сначала опешил, а затем рассмеялся:

— Да ты мастер шуток! Ты так серьёзно сказал, что я чуть не поверил, будто у тебя есть какая-то инсайдерская информация! Но если ты действительно готовишься к бедствию, зачем тебе фрукты и саженцы?

Гао Бай, видя, что тот не верит, больше не стал настаивать. Тайну своего пространства он не мог раскрыть, иначе вместо зомби его могли бы ждать хирургические инструменты.

Поэтому он лишь полуправдиво ответил:

— Верите или нет, это ваше дело! Брат Ян, я же вам говорил, вы ведь знаете, что такое биологическая угроза? Надо же готовиться к концу света.

Теперь взгляд Ян стал не просто удивлённым, а скорее сочувствующим и подозрительным. Неужели этот парень просто сумасшедший? Из-за какого-то американского фантастического фильма он вложил столько денег в закупку зерна в деревне, а теперь ещё хочет купить одежду и лекарства?

Гао Бай почувствовал себя неловко.

Он махнул рукой. Ладно, хватит. Он тут переживает о будущем, а его уже считают сумасшедшим. Все говорят о конце света, но кто в это действительно верит? Для окружающих он, наверное, выглядит как полный дурак.

Может быть, этот закупщик Ян после апокалипсиса станет могущественным одарённым? У

каждого своя судьба. Он лишь указал путь, а дальше — как получится.

Когда машина с грузом доставила всё на временно арендованный склад, закупщик Ян всё же вышел, похлопал его по плечу и протянул листок бумаги с несколькими контактами:

— Вот, это контакты одной швейной фабрики, а внизу два фармацевтических завода, все надёжные. А что касается хлопка, советую спросить у местных жителей, у них наверняка есть свежий хлопок.

Гао Бай стоял у входа на склад, взял листок, сжал его и поблагодарил.

Ян открыл рот, словно хотел что-то сказать, но промолчал. Гао Бай прекрасно понимал его сдержанность, в его взгляде читались беспокойство и сожаление.

Он улыбнулся, опустил глаза и сказал:

— Брат Ян, берегите себя.

Ян тоже улыбнулся, помахал ему рукой и вернулся в машину, которая медленно тронулась с места.

Гао Бай помахал ему вслед, а затем громко крикнул:

— Не забудьте запастись едой! И держите дома что-нибудь вроде железной трубы, для безопасности!

Наблюдая, как машина удаляется на фоне заката, Гао Бай глубоко вздохнул и зашёл на склад.

Сажены всё ещё лежали снаружи, внутри же были мешки с зерном, местные продукты, купленные в деревне, и даже солёные куры, утки, рыба, а также домашние колбасы.

Перевозку он отложил до наступления темноты.

Он решил переночевать здесь, а утром уехать на первом же автобусе.

Говоря о транспорте, Гао Бай вдруг вспомнил, что в апокалипсисе без машины никак не обойтись!

Пешком по дороге — это для зомби всё равно что полуголая красотка, соблазняющая маньяка. Хотя на машине привлекательность та же, но разница в том, что эта красотка быстро бежит.

С машиной приходит необходимость в топливе, и при мысли об этом Гао Бай почувствовал боль в сердце — это была ещё одна крупная статья расходов.

Машину он мог арендовать перед началом апокалипсиса, но топливо нужно было закупить заранее. Что касается сцен из американских фильмов, где герои расстреливают зомби из машин, Гао Бай понимал, что на оружие надеяться не приходится. Но, возможно, после начала хаоса можно будет ограбить полицейский участок?

Сидя на мешке с зерном в складе, он размышлял обо всём этом, время от времени поглядывая на небо за окном. Уже стемнело, вокруг постепенно стихало.

Когда ночь окончательно сгустилась, небо стало похоже на чёрный, как чернила, занавес, и вокруг, кроме лёгкого шума ветра, слышалось только его дыхание. Только тогда Гао Бай

медленно поднялся.

Он тихо переместил все вещи из склада в пространство, и пустота, оставшаяся после этого, подняла ему настроение.

Произнеся про себя «вход», он ощутил вспышку света и оказался внутри пространства.

В пространстве всегда было светло, не было ни дня, ни ночи, ни звёзд, только шесть простоватых облаков, плавающих туда-сюда, вода и чернозём.

Здесь время текло иначе, соотношение было почти десять к одному, что было очень удобно. Например, если он спал здесь восемь часов, снаружи проходило меньше часа.

(Примечание автора: Планирование — это пустая затея. γ(j _ l) ρ)

<http://bllate.org/book/16355/1478528>