

Снова оказавшись в роли объекта для насмешек, Лин Цинсянь хотела спросить: если она красивая, можно ли ей получить дополнительные баллы на экзамене?

Пожалуйста, смотрите на мою красоту бесплатно!

Пока комментаторы начали обсуждать Лин Цинсянь, Лин Юйцзинь и Лин Джейсон уже успели выбраться из джунглей. Благодаря карте, предоставленной аборигенами, они наконец-то покинули непроходимые леса и увидели солнце над головой, а также почувствовали слегка сухой ветер на своих лицах. Им так хотелось упасть на землю и покататься по ней.

Наконец-то они смогли избавиться от постоянного зелёного окружения!

Лин Юйцзинь и Лин Джейсон настолько устали от запаха листьев, что их уже тошнило.

Странно, но после того как они вышли из джунглей, магия, которую они могли свободно использовать, перестала работать, а карта, данная аборигенами, внезапно исчезла. Лин Юйцзинь и его брат могли только предположить, что это одна из загадок новой планеты.

Попрощавшись с джунглями, которые они называли «зелёной тюрьмой», Лин Юйцзинь и Лин Джейсон отправились в болота.

В отличие от надоедливых насекомых и пиявок, настоящей проблемой стали водные пространства, которые не были ни реками, ни озёрами, а также камыши, которые могли порезать лицо, если пройти мимо них неосторожно.

Обилие камышей и грязи, которая постоянно срывала обувь, измотали Лин Юйцзиня и Лин Джейсона.

— Брат, нам нужно придумать способ, иначе мы слишком быстро устанем, — сказал Лин Юйцзинь.

Они оба были полны сил перед выходом из джунглей, но уже через короткое время в болоте начали задыхаться.

Лин Джейсон, весь в поту, кивнул:

— Да, я думаю, что сейчас любой способ передвижения лучше, чем идти пешком. Давай поищем материалы и попробуем сделать лодку.

Сейчас они шли только по краю болота, не зная, насколько глубокой будет вода впереди. Если в этих водах окажутся амфибии с мощными челюстями, Лин Юйцзинь и Лин Джейсон будут плакать без возможности найти помощь.

— Цзиньбао, посмотри, камыши не полые, — Лин Джейсон сломал один из камышей, который был выше его роста, и попытался дунуть в него.

Он обнаружил, что внутри есть перегородки, и они не пропускают воздух.

— Они не утонут в воде. Давай используем их, чтобы сделать лодку.

Похоже, что сцены из телешоу, где герой, преследуемый врагами, прыгает в реку, держа во рту камыш, не всегда правдивы. Лин Юйцзинь занялся сбором камышей, а Лин Джейсон начал строить лодку. Они работали быстро и слаженно.

Острым ножом Лин Юйцзинь срезал камыши, как будто косил пшеницу, и передавал их Лин Джейсону, пока тот не сказал, что достаточно. Затем Лин Юйцзинь помогал брату в строительстве.

Чем больше он смотрел, тем больше ему казалось, что он уже видел это раньше.

— Брат, ты уже делал что-то подобное дома? — спросил Лин Юйцзинь, глядя на метод, которым Лин Джейсон перерезал верёвки и собирал камыши.

Лин Джейсон кивнул:

— Да, именно так я сделал горшок для Лин Тяньтяня. А ещё висячий гамак во дворе был сделан по тому же принципу, только с помощью механической руки.

К сожалению, сейчас у Лин Джейсона не было его привычной механической руки, и им приходилось работать вручную.

Лин Юйцзинь вспомнил большой висячий гамак, на котором могла поместиться вся их семья летом. Он всегда думал, что гамак был просто хорошего качества, но теперь понял, что Лин Джейсон использовал принцип распределения веса.

Не умея плести, Лин Юйцзинь просто помогал брату. Когда Лин Джейсону нужен был кусок верёвки, Лин Юйцзинь тут же отрезал её ножом и передавал. Когда нужно было разложить камыши по толщине, Лин Юйцзинь быстро сортировал их.

Поскольку камыши были толще внизу и тоньше вверху, а также имели достаточный объём и вес, Лин Юйцзинь разложил их длиной в два-три метра, и Лин Джейсон начал связывать их в лодку.

Лин Юйцзинь вспомнил, как в детстве, когда вся семья ходила на ночной рынок, он всегда тянул брата к месту, где делали сахарные фигурки, и просил Лин Джейсона научиться делать их, чтобы потом дома он мог делать другие формы.

В конце концов, если бы он попросил традиционного мастера сделать ему сахарного трансформера, это было бы похоже на попытку нарваться на неприятности.

Лин Джейсон был очень умелым. После нескольких посещений с Цзиньбао он смог попробовать сделать сахарные фигурки дома и делать их для Лин Юйцзиня.

Хотя позже эти фигурки были съедены Лин Цинсянь, а Лин Юйцзинь вырос и перестал просить брата делать ему игрушки, впечатление о том, что Лин Джейсон может создать что угодно своими руками, глубоко засело в его памяти.

Теперь, находясь в звёздной системе Комо на неизведанной планете, Лин Юйцзинь снова увидел, как его брат делает лодку из камышей.

— Брат, я хочу камышового человечка, — сказал Лин Юйцзинь, сидя рядом с Лин Джейсоном, как в детстве.

Лин Джейсон улыбнулся:

— Хочешь, чтобы у человечка был меч или копье?

— Да!

Затягивание веревок на камышах было тяжёлой работой, и её поручили Лин Юйцзиню, а Лин Джейсон, освободившись, взял оставшиеся материалы и начал делать человечка.

Чтобы сделать лодку более прочной и устойчивой, они сначала связали камыши в пучки, чуть толще, чем маленькие бочки, и из-за разной толщины камышей каждый пучок получился слегка изогнутым, как полумесяц.

Когда три пучка были готовы, Лин Юйцзинь связал их вместе, проверил все узлы, нашёл два маленьких ствола для вёсел и вернулся к Лин Джейсону, который уже сделал человечка с мечом.

Человечек был полностью сделан из камышей, но благодаря естественным оттенкам растения, можно было легко разглядеть круглую голову, руки на бёдрах, тело в длинной одежде и меч за спиной.

Даже в условиях ограниченных ресурсов и использования подручных материалов, этот камышовый человечек не уступал никаким игрушкам, которые можно купить в магазине.

— Я поставлю его на нос лодки, — с любовью сказал Лин Юйцзинь, поворачивая человечка в руках.

Он обнаружил, что меч на спине человечка можно снять, и когда он ткнул им в ладонь, почувствовал лёгкую боль. Он был готов поклониться мастерству брата.

Лин Джейсон, видя, как Цзиньбао не может оторваться от игрушки, с улыбкой пошутил:

— Может, когда мы все трое закончим учёбу и не найдём работу, мы откроем магазин!

— Ты будешь техником, я буду управлять, а сестра будет стоять у входа и привлекать клиентов своей внешностью! — распределил Лин Юйцзинь обязанности в соответствии с талантами каждого члена семьи.

Затем родители, наблюдавшие за трансляцией, с радостью сохранили этот момент и побежали показать его Лин Цинсянь, которая в это время училась в своей комнате, заодно принеся ей тарелку фруктов.

Сделав лодку из камышей, Лин Юйцзинь и Лин Джейсон снова отправились в путь. В болоте любой способ передвижения был лучше, чем идти пешком.

Вскоре лодка поплыла по воде, и время от времени они слышали звуки диких кур.

— Брат, хочешь попробовать дикие яйца?

— Ты нашёл гнездо?

Лин Юйцзинь кивнул, подплыл к берегу и достал из травы три яйца. Он посмотрел их на свет:

— Хорошо, что они свежие, иначе они бы уже превратились в зародыши!

Есть яйца — это одно, но если бы они были уже развитыми зародышами, Лин Юйцзинь и Лин Джейсон предпочли бы съесть ореховую муку из своих рюкзаков.

Они были фанатами Беара Гриллса, но их желудки не были настолько крепкими, чтобы есть зародышей. Обычные дикие яйца — это уже хорошо.

На самом деле дикие яйца были маленькими, и трёх штук было не так уж много. Лин Юйцзинь и Лин Джейсон набрали воды из реки в свою флягу, нашли сухую траву и ветки, и разожгли огонь, чтобы сварить яйца.

На неизведанных водах болота съесть два горячих варёных яйца было довольно приятно.

Лин Цинсянь: QAQ Вы дискриминируете тех, кто красивее вас!

Комментарии зрителей:

— Хахаха, как один из тех, кто видел лицо Лин Цинсянь, я могу сказать, что Цзиньбао абсолютно прав!

— Ох, как же я завидую семье Лин! Как здорово иметь троих детей, а я один ребёнок, и мне так одиноко.

— У всех троих детей Лин такая высокая внешность. Когда я вижу Лин Джейсона, мне хочется отдать ему все свои закусочки. У него такая светлая кожа и ясные глаза. Я становлюсь фанаткой его внешности.

<http://bllate.org/book/16346/1477053>