

Он открыл рот, чтобы что-то сказать, но, вспомнив, что связь всё ещё активна, вовремя закрыл его и потянулся, чтобы погладить лист цветка тонких нитей, успокаивая его.

Его феромоны смешались с ароматом цветка опадающих нитей, но даже в этом он легко смог выделить запах цветка. Его собственный аромат, запах бессмертного дьявольского таро и аромат цветка опадающих нитей были как клубки нитей разных цветов: хотя они смешались, каждый сохранял свой уникальный оттенок.

Он попытался успокоить цветок опадающих нитей с помощью своих феромонов и, стараясь контролировать их, заметил, что они постепенно меняются. Феромоны, которые раньше равномерно распространялись вокруг, теперь стали собираться рядом с цветком. Эти мельчайшие частицы с ароматом оказались управляемыми!

Его охватило чувство новизны, словно он открыл новый мир. Его феромоны окутали цветок, и тот постепенно успокоился. Золотистый и серебристый ароматы смешались, образовав выражение, напоминающее слёзы.

Су Лин: «...»

Так вот как духовные мастера общаются с растениями через феромоны?

Он невольно взглянул на бессмертный дьявольский таро. Почему же тот общался с ним напрямую в его сознании? Связь всё ещё была активна, поэтому он не стал говорить вслух, и бессмертный дьявольский таро, не уловив его недоумения, не дал объяснений.

Он немного подумал и предположил, что это связано с частицами бессмертного дьявольского таро, которые долгое время находились в его теле. Затем он снова посмотрел на цветок опадающих нитей, размышляя, как с ним общаться, чтобы получить опадающие нити.

Он старался управлять феромонами, но, не имея опыта, мог лишь направлять их, собирая или рассеивая, и никак не мог создать какое-либо выражение. В конце концов, он решил просто потянуть за нити, слегка потянув их наружу.

Листья цветка тонких нитей потеряли его руку, а цветки рядом с его ладонью сомкнулись, наклонив стебли, и нити сами упали ему в руку.

Су Лин улыбнулся, увидев, что остальные цветки продолжают приближаться, и, взяв стебель, поднял их. Приближающиеся цветки сразу же остановились.

Как умно! — подумал он, взглянув на нити в руке, и съел их.

Ранее, чтобы проверить, могут ли три духовных растения вылечить его аномалию феромонов, он пробовал полезные компоненты каждого из них, поэтому не боялся, что они могут быть ядовитыми.

Опадающие нити имели приятный аромат и лёгкую прохладу, но вкуса практически не было, хотя и не были неприятными. Чувство прохлады быстро распространилось по всему телу, и его ослабевшие конечности словно омылись водой, обретая силу.

Он был удивлён. Раньше, когда он пробовал их, тоже чувствовал прохладу, и его состояние улучшалось, но тогда он был в нормальном состоянии, поэтому эффект не был столь заметен. Теперь же, сравнивая, он ощутил разницу.

— Господин Гу, деревья слишком густые, летательный аппарат не может приземлиться.

— Подходящее место для посадки не найдено.

Два сообщения подряд дошли до Су Лина через связь. Затем последовало обсуждение. Он внимательно слушал, и когда они приняли решение прыгать с парашютом, а кто-то упомянул о возможной опасности, он вовремя вмешался.

— Не прыгайте. Скажите, где ближайшее место, подходящее для посадки летательного аппарата, я дойду пешком.

Его голос звучал бодрее, чем раньше. Гу Лихэн спросил:

— Ты сможешь?

Су Лин улыбнулся:

— Да, я не ранен, не беспокойтесь.

После короткого обсуждения они согласились с его предложением и вскоре отметили на карте ближайшее место для посадки, отправив ему данные.

Су Лин включил навигацию, но не сразу пошёл, а взглянул на бессмертный дьявольский таро. Он шевельнул губами, взглянул на браслет и сжал губы. Внезапно его осенило: он убавил громкость голоса до нуля, чтобы его слова не были слышны, но он мог слышать, если его кто-то позовёт.

Он мысленно похвалил себя и спросил бессмертный дьявольский таро:

— Ты хочешь остаться в горах?

Бессмертный дьявольский таро выпустило два корня: один обвил его талию, другой — запястье. Одновременно в его сознании возникла сцена, где корни поглощали питательный раствор.

Су Лин смотрел на корень у своей талии с непростым выражением:

— Хочешь пойти со мной, чтобы пить питательный раствор?

Ещё один корень появился из земли и кивнул вверх-вниз.

Духовные растения А-ранга уже очень редки, а S-ранг — почти легенда, и их материалы, несомненно, обладают мощным эффектом. Он сам был тому доказательством, хотя и с долгими побочными эффектами.

Но, подумав, он понял, что, кроме неприятного запаха, это никак не влияло на его тело, а в дикой природе даже обеспечивало безопасность.

Су Лин очень хотел сразу согласиться, но немного успокоился:

— Ты можешь пойти со мной, но ты должен пообещать, что, кроме питательного раствора, не будешь есть что-то ещё.

Он боялся, что случайно все растения А-ранга будут съедены.

Поднятый корень замер, а затем кивнул.

Су Лин улыбнулся, потянулся и потрогал его. После этого он с любопытством посмотрел на пальцы — на них не было следов грязи.

Способность к самоочищению впечатляла.

Он был рад: проблема с феромонами решена, и он получил духовное растение S-ранга.

Вспомнив прежний запах бессмертного дьявольского таро, он с любопытством спросил:

— Ты можешь контролировать запах?

Корень с гордостью закачался, и сразу же распространился неприятный запах.

Су Лин:

— Не надо! Я просто спросил, не нужно демонстрировать!

Он предупредил:

— Если это не необходимо, оставь приятный аромат!

Бессмертный дьявольский таро, видимо, не считало это предложение удачным, и показало ему сцену, как оно использует запах для охоты.

Запах сопровождался выделением сильной едкой жидкости, и кабан превратился в жидкость менее чем за минуту, будучи полностью поглощённым.

Эта сцена была слишком кровавой, и Су Лин несколько раз изменился в лице, с трудом сказав:

— Ты действительно силён.

Он подчеркнул:

— Оставь приятный аромат и не выпускай яд без необходимости! У тебя есть питательный раствор, не нужно охотиться!

Бессмертный дьявольский таро, услышав, что не нужно охотиться, обрадовалось, и его лепестки закачались, создавая ветерок.

Су Лин почувствовал лёгкий ветерок, который развеял его неприятные ощущения от сцены охоты.

Он достал изолирующий пластырь и наклеил его. В связи доносились голоса как минимум пяти альфа, и без пластыря это могло вызвать проблемы.

Ведь теперь он пах так приятно!

После этого он положил цветок опадающих нитей в рюкзак, обошёл бессмертное дьявольское таро и задумался.

Бессмертное дьявольское таро было слишком большим, и оно не помещалось в рюкзак.

Пространство рюкзака было трёхмерным, 20 кубических метров, с длиной и шириной по три

метра и высотой более двух метров, но диаметр цветка бессмертного дьявольского таро был почти два метра, а с лепестками — около метра, поэтому оно не помещалось.

Неужели придётся оставить его двигаться самостоятельно?

Но если оно появится на виду, это точно вызовет ажиотаж!

Он размышлял над этим, когда голос Гу Лихэна донёсся через связь:

— Ты не получил координаты?

Он делился своим местоположением в реальном времени, и на карте его позиция не менялась.

Он быстро отрегулировал громкость:

— Получил, я собираю вещи, скоро выйду.

Снова убавив громкость, он предложил бессмертному дьявольскому таро:

— Мой рюкзак не вмещает тебя. Может, ты переместишься на окраину и спрячешься, а я буду приносить тебе питательный раствор?

Бессмертное дьявольское таро ответило действием.

Красные лепестки быстро сомкнулись, совпав с цветоложем, и растение уменьшилось, занимая теперь только пространство цветоложа.

Су Лин обрадовался: теперь оно поместится!

Он организовал пространство, поместив корни бессмертного дьявольского таро в питательный раствор, положил остальные вещи на растение и с трудом уместил его.

После всех усилий он устал и немного отдышался, осмотрев фонарём окружающую местность, а затем пошёл к месту посадки по навигатору.

Он, видимо, находился в глубине гор, где растительность была густой, почва мягкой, а на земле росло много травы, за которую легко было зацепиться.

Он мысленно поблагодарил себя за то, что перед выходом сменил экипировку, а сапоги, купленные его кумиром, были отличного качества, иначе путь был бы слишком сложным.

Пройдя некоторое расстояние, он вдруг услышал звук ломающихся веток слева и сразу же повернул голову, увидев в темноте зелёные глаза зверя.

Его сердце замерло. Над головой зашумели листья, раздались два птичьих крика, и две птицы быстро улетели.

Он напряг челюсти, пристально глядя на зверя, и медленно отступал.

В этот момент он начал скучать по вонючим феромонам.

Хотя запах был неприятным, он был безопасным, и в дикой природе можно было идти с закрытыми глазами.

Увидев, что он отступает, зверь издал низкое рычание, затем пригнулся и внезапно бросился вперёд, направляясь прямо на него.

<http://bllate.org/book/16341/1476465>