

В конечном итоге Гу Лихэн сдался, и оба они не стали использовать изолирующие пластыри, каждый взял с собой ароматический мешочек и лег спать, позволив своим железам расслабиться.

Ночью ничего не произошло, вокруг палатки даже не было слышно птичьего пения, тишина была такой, будто они находились в вилле.

Су Лин вышел из палатки, а Гу Лихэн уже вернулся с берега.

С легким сожалением Су Лин наклеил изолирующий пластырь. Если бы его феромоны были в норме, возможно, что-то бы и произошло.

Следующие два дня они продолжали двигаться на юг, и чем дальше продвигались, тем труднее становился путь, а ядовитые насекомые и дикие звери встречались всё чаще.

К концу Су Лин даже днём перестал использовать изолирующий пластырь, надевая его только тогда, когда доставал духовное растение А-ранга, чтобы его запах не перебивал другие.

Однако следов бессмертного дьявольского таро так и не было обнаружено.

На четвёртое утро, позавтракав, Су Лин связался с Жуйда.

Су Лин включил видео, а Жуйда — 3D-голографическую проекцию. Жуйда улыбнулся и поприветствовал его, подойдя к колючему красному шару.

Когда он двигался, голографический образ Су Лина также следовал за ним, и на первый взгляд казалось, будто Су Лин находится рядом с ним.

— Доброе утро, — поприветствовал Су Лин колючий красный шар.

Услышав его голос, ветви шара изогнулись в сторону источника звука, а тонкие нити на красном шаре мгновенно выскочили и начали бешено колебаться.

Су Лин на мгновение замер, затем рассмеялся:

— Мы же виделись только вчера, почему ты так радуешься?

Жуйда снял изолирующий пластырь, выпустил феромоны, чтобы начать общение с колючим красным шаром и собрать жидкость шара:

— Несколько дней не виделись... Ой...

Жуйда схватился за лоб, его лицо исказилось от боли.

Су Лин испугался:

— Жуйда, что с тобой?

Жуйда снова наклеил пластырь, немного успокоился и нахмурил брови:

— Он в панике, отказывается общаться со мной.

Су Лин недоумевал:

— Паника? Несколько дней назад всё было в порядке.

Перед отъездом они проводили эксперимент: когда он отсутствовал, его голографический образ мог общаться с колючим красным шаром и помогать Жуйда собирать жидкость.

До этого всё шло гладко.

Жуйда внимательно осмотрел колючий красный шар. Нити на шаре бешено колебались, и если раньше он думал, что это от радости при звуке голоса Су Лина, то теперь понял, что это была паника.

— Не знаю, я проведу ему обследование.

Результаты обследования появились быстро:

— Всё в порядке, нет паразитов, питание сбалансировано.

Су Лин начал успокаивать колючий красный шар, и через некоторое время нити на шаре немного успокоились.

Они снова попытались собрать жидкость шара, но снова потерпели неудачу, и лицо Жуйда стало ещё мрачнее.

Су Лин нахмурился, повернулся к Гу Лихэну, у которого также слегка сдвинулись брови.

Он спросил Жуйда:

— Сколько ещё жидкости шара нужно?

Жуйда:

— На неделю.

Су Лин принял решение:

— Я возвращаюсь сейчас.

Закончив разговор, он улыбнулся Гу Лихэну:

— Не волнуйся, мы вернёмся до обеда, свяжись с Хуа Чэном.

Гу Лихэн посмотрел на него, его тонкие губы слегка сжались:

— Через неделю я снова поеду с тобой.

Су Лин кивнул:

— Хорошо.

Они быстро вернулись, и к половине одиннадцатого уже были в квартире.

Колючий красный шар успокоился, когда Су Лин говорил с ним и трогал его листья, и Жуйда сразу же отправил жидкость шара в больницу.

Су Лин снова перенёс три растения в сад, чтобы они грелись на солнце. Три растения легонько

покачивали листьями и цветами, все они были счастливы.

На следующее утро, когда Су Лин, Гу Лихэн и Жуйда вошли в комнату с растениями, они обнаружили, что три растения, которые ещё вчера вечером были счастливы, теперь сжали листья и бешено дрожали.

Даже без слов Жуйда Су Лин понял, что они в панике.

Су Лин подошёл, положил руку на листья, чтобы успокоить их, но как только он прикоснулся, листья и нити мгновенно обвили его ладонь и запястье, а нити начали активно забираться в его рукав.

Су Лин:

— ... Чего вы боитесь?

В этот момент Доми подошёл к Гу Лихэну:

— Хозяин, полиция получила жалобу и пришла в виллу для расследования.

Гу Лихэн слегка нахмурился, а Су Лин удивился:

— Жалоба?

Они вышли в гостиную, где стояли три полицейских.

— Господин Гу, жители пожаловались, что в районе вашей виллы распространяется зловоние, похожее на запах разлагающегося животного. Пожалуйста, сотрудничайте с нами.

Что?

Су Лин не сдержался:

— Вы, наверное, ошибаетесь, я ничего не чувствую.

Полицейский тоже был в недоумении, ведь, когда он только пришёл, он действительно не почувствовал никакого запаха.

— Возможно, это недоразумение, но жалоб много, и у некоторых людей даже случились приступы дыхательной недостаточности, — он смущённо посмотрел на Гу Лихэна, — Пожалуйста, помогите нам.

Гу Лихэн:

— Кто жаловался?

Полицейский указал вниз:

— Как раз в районе, который находится под ветром от вашей виллы. Вчера вечером они устраивали вечеринку, мы связались с участниками, и их рассказы совпадают.

На самом деле эти люди уже представляли Гу Лихэна как безжалостного убийцу, который закапывает трупы прямо на месте, и их лица были белыми, когда их допрашивали.

Гу Лихэн немного знал жителей виллы. В доме под ветром жил писатель, чьи идеи были полны фантазии, но он не был тем, кто говорит ерунду.

Он кивнул:

— Проводите расследование.

Полицейские долго измеряли показатели в вилле, но не нашли ничего подозрительного.

После их ухода они снова вернулись в комнату с растениями, где три растения всё ещё дрожали. Су Лин долго успокаивал их, прежде чем они наконец успокоились.

Жуйда собрал жидкость шара и ушёл, а Су Лин указал на виллу под ветром и спросил Гу Лихэна:

— Ты знаешь хозяина той виллы?

Гу Лихэн сразу понял, о чём он хочет спросить, и прямо дал ответ:

— Он не тот, кто говорит ерунду.

Су Лин слегка нахмурился, переведя взгляд с растений на Гу Лихэна:

— Возможно, действительно есть проблема, их состояние не в порядке.

Гу Лихэн кивнул, очевидно, разделяя его мнение:

— Не может быть, чтобы не осталось никаких следов.

Поздно ночью, в комнате на втором этаже виллы, Су Лин и Гу Лихэн сидели на диване, глядя на голографический экран перед ними.

На экране в режиме реального времени отображались камеры наблюдения по всей вилле, расположенные в виде сетки 3х3, в центре которой была комната с растениями.

Накануне вечером Доми не подал сигнал тревоги, и они решили наблюдать сами.

Каждая камера была спокойна, с девяти часов до настоящего момента ничего не изменилось, три растения также были спокойны, их цветы и листья оставались неподвижными, в отличие от дневного времени, когда они постоянно качались.

Су Лин сидел, обхватив колени руками, подбородок упирался в колени, и он пристально смотрел на экран.

Гу Лихэн повернулся к нему:

— Иди отдохни.

Су Лин покачал головой, его голос звучал немного устало:

— Нет, мне очень интересно.

Гу Лихэн:

— Если что-то произойдёт, я позову тебя.

Су Лин улыбнулся ему:

— Ничего страшного, завтра у меня нет дел, я могу поспать днём.

Он снова посмотрел на экран, его спина внезапно выпрямилась, и он потянул за рукав Гу Лихэна, тихо сказав:

— Растения изменились.

Листья, которые до этого были спокойны, начали слегка покачиваться, а вскоре начали бешено двигаться, как будто они в панике.

Гу Лихэн увеличил изображение комнаты с растениями и окружающей территории, внимательно наблюдая.

Су Лин также широко открыл глаза, пристально глядя на экран.

Прошла минута, но кроме растений, которые словно сошли с ума, ничего не изменилось.

Через некоторое время Гу Лихэн слегка нахмурился:

— Питательный раствор уменьшился.

Су Лин сразу же посмотрел в правый нижний угол комнаты с растениями, где стояла прозрачная бочка диаметром более метра, наполненная голубоватым питательным раствором, который использовался каждое утро для растений.

Выращивание низкоуровневых духовных растений было простым, всё можно было автоматизировать, но с высокоуровневыми растениями так не получится, их нужно выращивать вручную.

Питательный раствор, который поливали каждый день, нужно было менять в зависимости от состояния растений, и этот раствор был специально предназначен для трёх растений.

Су Лин пристально следил за уровнем питательного раствора и быстро заметил, что он постепенно уменьшается.

Он осмотрел бочку, но не нашёл протечек, на полу тоже не было следов воды.

Гу Лихэн встал:

— Я посмотрю.

Су Лин быстро надел обувь и последовал за ним.

Они дошли до комнаты с растениями, и Гу Лихэн сразу подошёл к бочке с питательным раствором, поднял её, приложив ладонь к стенке.

В тот же момент распространился ужасный запах, похожий на гниющее мясо, смешанный с запахом тухлых яиц.

Су Лин зажал нос, присел и наклонил голову, чтобы посмотреть на дно бочки.

Тонкая чёрная линия соединяла край бочки с полом, она была тонкой, как нить, а её верхняя

часть расширялась, как цветок, плотно прилегая ко дну.

В следующее мгновение чёрная линия дёрнулась, отделилась от бочки и быстро скользнула вниз, в землю.

Спасибо за поддержку! Спасибо тем, кто голосовал за меня или поливал меня питательным раствором!

Спасибо за полив [питательным раствором] моим маленьким ангелам:

Цюйжэнь Вэй Сань — 1 флакон.

Огромное спасибо всем за вашу поддержку, я буду продолжать стараться!

<http://bllate.org/book/16341/1476437>