

Ма Юйхуай, только что поднявший чашку, не знал, опустить её или сделать глоток. «Три чашки — это уже для скота», — он сам себе создал неловкую ситуацию!

Ма Юйхуай мудро не стал комментировать только что прочитанный Янь Мулинем отрывок, а вместо этого попросил его продолжить, открыв другую часть сценария — сцену появления Ван Сифэн.

— Попробуй это, — сказал Ма Юйхуай.

Увидев знакомый текст, Янь Мулинь понял, что сценарий практически не изменился по сравнению с прошлой жизнью.

Итак, как раз в тот момент, когда четверо режиссёров, вернувшихся из уборной, ещё не успели раздвинуть шторы в зале, они услышали характерный смех Сифэн:

— Ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха-ха!

— Быстрее, ну же, ах, ха-ха-ха-ха-ха!

Выражения лиц режиссёров стали странными, и они переглянулись. Что случилось за те пять минут, пока они отсутствовали?

— Ах, я опоздала, не успела встретить гостей!

Услышав следующие строки, они наконец вспомнили, что это были слова Сифэн.

Когда Янь Мулинь подписал контракт на участие в «Сне в красном тереме», он чувствовал себя слегка ошеломлённым, словно находился во сне. Получить роль так легко — о таком он даже не мог мечтать.

Контракт состоял из двух частей: одна для анимационного фильма, другая для телесериала. Всего восемь ролей, по четыре в каждом контракте. Изначально Ма Юйхуай хотел дать Янь Мулиню больше ролей, но другие режиссёры настоятельно отговорили его:

— Маленький Ма, как бы ни был хорош Мулинь, ты не можешь отдать ему все роли! Другим актёрам озвучивания тоже нужно зарабатывать!

С неохотой Ма Юйхуай всё же согласился с мнением других режиссёров. Четыре роли — это уже минимум, и торговаться он не умел.

С чувством радости Янь Мулинь вернулся в машину, где Чжоу Вэньцзин спросила его:

— Рад?

Янь Мулинь моргнул и ответил:

— Конечно.

Он не стал слишком явно показывать свои эмоции, а вместо этого достал телефон, чтобы поблагодарить Шао Ноюя. Если бы не он, возможно, он никогда бы не получил шанс познакомиться с другими режиссёрами, кроме режиссёра Чэня, и особенно с Ма Юйхуаем.

Янь Мулинь серьёзно предложил Шао Ноюю поужинать вместе, чтобы продолжить укреплять их отношения. Такую важную связь нужно было поддерживать.

Шао Ноюй, получивший сообщение, в этот момент сидел в конференц-зале и слушал отчёты своих подчинённых о годовом доходе. Он уже просмотрел все данные, и теперь просто слушал повторение, полностью сосредоточившись на переписке с Янь Мулинем.

Янь Мулинь спросил, есть ли у него какие-то особые предпочтения в еде, на что Шао Ноюй ответил, что любит домашнюю кухню, а зимой предпочитает хого.

Кулинарные навыки Янь Мулиня были средними, но приготовить хого было несложно. Он согласился и спросил, когда Шао Ноюй сможет прийти.

Шао Ноюй ответил, что в ближайшие два дня он занят, но в выходные у него будет время.

Янь Мулинь сразу же проверил свой график. Завтра ему нужно было участвовать в записи второго эпизода шоу «Где же хороший голос», которое длилось два дня и одну ночь, так что он как раз вернётся к выходным.

Озвучивание для «Сна в красном тереме» ещё не началось, и на следующей неделе ему предстояло провести неделю в съёмочной группе. Ма Юйхуай сказал, что это поможет ему прочувствовать атмосферу усадьбы рода Жун и лучше понять, каково было жить в ту эпоху.

Янь Мулинь не мог отказаться, да и не хотел. Как в анимационной, так и в телевизионной группе Ма Юйхуай имел абсолютную власть.

Все свои мысли Янь Мулинь скрывал за спокойным выражением лица. Чжоу Вэньцзин не отвезла его домой, а доставила в школу. Сейчас Янь Мулинь был новичком в озвучивании, и, в отличие от певцов и актёров, ему не приходилось ежедневно сталкиваться с прессой. Компания запланировала его появление в медиа после выхода первого эпизода «Где же хороший голос», что должно было произойти через две недели, в первый вечер съёмок третьего эпизода.

Сейчас у Янь Мулиня ещё было время посещать занятия в школе, что уже было неплохо.

Поскольку приближался конец семестра, Янь Мулинь готовился к экзаменам. Когда он не мог посещать занятия, он подключался к онлайн-урокам через школьную сеть, чтобы не отставать от программы. Это было его личное решение, и учителя сразу же одобрили его.

Теперь в классе все знали о Янь Мулине. Раньше, когда его обижали, они не обращали на него внимания, но теперь не решались подойти, чтобы завязать знакомство. Несколько девушек пытались сблизиться с ним, но Янь Мулинь то и дело уезжал, и у них не было возможности подойти к нему. Неважно, была ли это классная красавица или самая популярная девушка в школе — никто не мог его поймать.

Янь Мулинь не обращал внимания на мысли одноклассников, но он не ожидал, что, как только он вернётся в класс, та самая классная красавица сядет рядом с ним и смущённо улыбнётся.

Классная красавица Чжу Юаньюань сказала:

— Давно не виделись. Ты занят?

Янь Мулинь вежливо ответил:

— Более или менее.

Чжу Юаньюань не сдавалась:

— Другие одноклассники рассказали мне, что это ты озвучивал «Пань Цзиньянь». Не хочешь присоединиться к нашему театральному кружку? Скоро у нас мероприятие.

Янь Мулинь ответил:

— Спасибо, но нет.

Ему это было неинтересно.

Чжу Юаньюань, получив два отказа, уже начала злиться, но, стараясь сохранить лицо, продолжала улыбаться. Другие девушки в классе тоже следили за ней, многие из них были заинтересованы в Янь Мулине. Ведь он был знаком с наследником престола, и, возможно, через него можно было познакомиться с принцем.

У каждой девушки есть мечта о принце на белом коне, но Янь Мулинь не собирался становиться таким принцем. Любая девушка, которая зарилась на Шао Ноюя, была его врагом.

Чжу Юаньюань была достаточно проницательной. Хотя Янь Мулинь был вежлив, он явно не хотел общаться с ней. Она почувствовала себя неловко и, притворившись, что слушает лекцию, начала следить за действиями Янь Мулиня.

Когда Янь Мулинь наконец избавился от назойливого внимания, он получил сообщение с незнакомого номера: [Я Сюэ Байпин. Только что встретил твоего менеджера, сестру Цзин. В знак благодарности, у тебя есть время сегодня вечером? Я хочу пригласить тебя на ужин.]

Сюэ Байпин? Янь Мулинь задумался на пару секунд, прежде чем вспомнить, что это тот самый актёр, которого он напугал. Внезапное приглашение на ужин, вероятно, не было злым умыслом.

Раз Чжоу Вэньцин передала его номер телефона, значит, этот человек заслуживал доверия. Янь Мулинь сохранил его номер и ответил: [Завтра у меня запись шоу, так что я не буду пить алкоголь. Если ты не против простой еды, то я согласен.]

Одну глупость он уже совершил, и теперь был более внимателен к своему питанию.

Таким образом, они договорились о встрече, и Сюэ Байпин предложил замаскироваться и приехать за ним в школу ровно в пять вечера.

Они сразу нашли общий язык, и теперь один из них сделал первый шаг, а другой с готовностью принял приглашение.

Избавившись от Чжу Юаньюань, Янь Мулинь сразу после урока направился к школьным воротам, где увидел молодого человека в красной куртке, высунувшегося из машины и машущего ему рукой. Янь Мулинь слегка удивился.

Это он называл «маскировкой»? Дружище, ты действительно не думаешь, что это слишком бросается в глаза? Янь Мулинь небрежно помахал рукой, показывая, что заметил его, и быстро подошёл, чтобы втолкнуть его обратно в машину.

— Не боишься, что тебя узнают? — спросил Янь Мулинь.

Сюэ Байпин, втиснутый обратно в машину, улыбнулся:

— Разве ты не видишь, что я в маске и очках? Никто не узнает.

Янь Мулинь только покачал головой:

— Сегодня пасмурно, а ты в очках. Ты не знаешь, что зимой рано темнеет?

Сюэ Байпин глупо ухмыльнулся, снял очки и маску, а затем, когда Янь Мулинь сел в машину, закрыл окно:

— Ладно, я виноват. Ты словно мой менеджер, только ещё больше ноешь.

Янь Мулинь ответил:

— Я просто забочусь о тебе.

Сюэ Байпин сказал:

— Она тоже так говорила.

Янь Мулинь окончательно сдался. Он с удивлением обнаружил, что, хотя они встретились всего во второй раз, они уже нашли общий язык, и общение шло легко.

Янь Мулинь иногда просматривал микроблог Сюэ Байпина, а тот, в свою очередь, следил за записями Янь Мулиня.

Место для ужина уже было выбрано, и Янь Мулинь ждал, пока его накормят.

Однако по пути Сюэ Байпин получил звонок, после чего с безнадёжным выражением лица посмотрел на Янь Мулиня:

— Можно добавить ещё одного человека на ужин?

Янь Мулинь спросил:

— Кого?

Сюэ Байпин ответил:

— Моего университетского старшека.

Янь Мулинь сказал:

— Конечно, он не из нашей сферы, верно?

Сюэ Байпин покачал головой:

— Нет, он работает в правительстве, довольно занятой человек. Сегодня он только вернулся из-за границы.

Авторское примечание: Он с нетерпением ждал встречи, но его беспокоило, что его дом слишком мал, чтобы принять гостя. Сегодня у него точно не будет времени на подготовку, так что он решил разобраться с этим позже.