

Лю Сихуэй кивнула:

— Да, будь осторожен, чтобы никто не заметил. У меня такое чувство, что за нами в последнее время кто-то следит.

Лю Цзыян сказал:

— Мама, ты, наверное, просто нервничаешь из-за беременности. Наш план так тщательно продуман, как кто-то мог его раскрыть? К тому же, какие у них могут быть доказательства?

Лю Сихуэй покачала головой:

— Я должна сообщить тебе плохие новости. Сегодня в ресторане Фумань я услышала, как Шао У и Шао Ноуй проходили мимо и сказали несколько слов. Шао У не может иметь детей.

Лю Цзыян посмотрел на её живот:

— Что нам делать? Ребёнок в твоём животе, будь то брат или сестра, — наш козырь для входа в семью Шао!

Лю Сихуэй выглядела уставшей. Она уже обдумывала несколько вариантов, но ни один не казался выполнимым. Шао У не мог иметь детей, а значит, у неё не должно было быть ребёнка. Шао У даже не собирался сообщать ей об этом, что вызывало у неё гнев.

Видя, что Лю Сихуэй колеблется, Лю Цзыян сказал:

— Тогда я сообщу отцу.

Лю Сихуэй подумала:

— Другого выхода нет. Спроси его, есть ли другой способ, чтобы не избавляться от ребёнка, и посмотри, можно ли найти врача, который сможет притвориться, что вылечил Шао У.

Лю Цзыян сказал:

— Только так и можно.

Янь Мулинь, не подозревавший, что семью Шао ждут потрясения, после не совсем свидания с Шао Ноуем, иногда обменивался с ним сообщениями. Их переписка не была слишком частой, так как Янь Мулинь снова погрузился в работу.

Съёмки «Крота» были практически завершены, и теперь ему предстояло закончить свою часть озвучивания.

Поскольку он ранее провёл некоторое время на съёмочной площадке, близко наблюдал за процессом съёмок и глубоко изучил сюжет и характеры персонажей, на этот раз озвучивание заняло вдвое меньше времени, чем для «Пань Цзиньянь», и вскоре работа была завершена.

В то же время Янь Мулинь получил приглашение от Вэй Цзыцзюня и подписал с ним пятилетний контракт, согласно которому в течение следующих пяти лет он будет главным актёром озвучивания для всех фильмов и сериалов с участием Вэй Цзыцзюня.

После того как эта новость была обнародована, популярность Янь Мулиня снова поднялась на новый уровень.

Когда он с усталым видом вышел из студии звукозаписи, Чжоу Вэньцзин принесла ему хорошие и плохие новости. Янь Мулинь чувствовал, что сейчас ему нужна не хорошая новость, а кровать, чтобы сразу лечь спать. Он провёл в студии 24 часа подряд и был измотан!

Чжоу Вэньцзин протянула ему миску супа:

— Твоя мама приготовила, пей.

Янь Мулинь посмотрел на чёрный суп и с сомнением сказал:

— Он не отравлен?

Чжоу Вэньцзин ударила его ногой:

— Она раньше уделяла тебе мало внимания, но это было вынужденно. Как она могла тебя отравить, глупый мальчишка. У меня для тебя хорошая и плохая новость. Какую хочешь услышать первой?

Янь Мулинь попробовал суп, который оказался неплохим, и сказал:

— Хорошую.

Чжоу Вэньцзин сказала:

— Хорошая новость: ты утверждён на роль озвучивания Линь Дайюй в съёмочной группе «Сна в красном тереме», и тебе даже не нужно проходить прослушивание.

Янь Мулинь улыбнулся:

— Спасибо, тётя Чжоу, вы потрудились!

Чжоу Вэньцзин сказала:

— Я тут ни при чём, твоя мама тоже не помогала. Ты просто попал в чью-то милость, тебя выбрали напрямую.

Янь Мулинь весело сказал:

— Мне просто повезло.

Чжоу Вэньцзин сказала:

— Не радуйся раньше времени. Есть и плохая новость.

Янь Мулинь спросил:

— Какая?

Чжоу Вэньцзин с сожалением сказала:

— В СМИ появились слухи, что тебя содержит известная актриса Янь.

Янь Мулинь:

— Пфф!

... Оказалось, что его содержат.

... И это правда.

Он, вероятно, стал первым новичком в шоу-бизнесе, у которого завязался роман с собственной матерью.

Источник слухов о Янь Мулине и Янь Цзыцюн, несомненно, был в съёмочной группе «Крота». Несколько человек знали, что Янь Цзыцюн привела Янь Мулиня, и, используя метод исключения, можно было догадаться, кто именно. Конечно, это могла быть месть за то, что Янь Мулинь отобрал чьё-то место. В тот день на прослушивании многие агенты узнали, что Янь Мулиня ведёт Чжоу Вэньцзин, а самым успешным её подопечным была именно Янь Цзыцюн.

Чжоу Вэньцзин имела многолетний опыт работы со звёздами, но никогда не брала под своё крыло актёров озвучивания. Её клиентами были певцы, актёры или универсальные звёзды. Появление Янь Мулиня нарушило её привычный рабочий процесс и вызвало множество спекуляций среди других агентов.

Мир агентов был сложным. Все знали, у кого сколько молодых талантов, и их информация была самой оперативной. Чжоу Вэньцзин была не из неизвестных агентов, и каждое её движение находилось под пристальным вниманием. Теперь, когда популярность Янь Мулиня взлетела до небес, другие начинающие артисты его возраста оказались в тени. Конечно, они винили в своей неудаче других, не задумываясь о своём профессионализме и усилиях.

В общем, сейчас все, кто мог, поливали Янь Мулиня грязью, и самым активным в этом была его старый противник Чжан Цзинцин. Остальные просто следовали за толпой, видя, как другие наслаждаются травлей, и тоже присоединялись.

В микроблогах теперь повсюду были новости о том, что Янь Мулиня содержит некая Янь, и была приложена фотография, сделанная на съёмочной площадке. Угол съёмки был выбран так, что Янь Мулинь улыбался в сторону режиссёра Го Липэна, а рядом с ним стояла Янь Цзыцюн, смотрящая на него с неоднозначным взглядом. Фото застыло в этот момент, вызывая множество домыслов и подтверждая слухи о содержании.

Пользователь 1: Ну и взгляд у Янь Цзыцюн, полный нежности. Интересно, о чём она думала в тот момент? Наверное, что её молодой парень улыбается другому мужчине, как же это раздражает!

Пользователь 2: Старая трава ест молодого быка. Современный шоу-бизнес становится всё непонятнее. Им, наверное, лет двадцать разницы? Молодёжь сейчас не хочет трудиться, только ищет лёгкие пути. Хотя, возможно, это поднимет его популярность ещё выше, ха.

Пользователь 3: Ха, парень симпатичный, зачем ему связываться с пожилой женщиной?

Пользователь 4: Я была его фанаткой, думала, он хорошо справился с озвучиванием «Пань Цзиньянь». Но теперь вижу, что у него плохой характер. Возможно, он получил роль в «Кроте» только благодаря Янь.

Пользователь 5: Молодой парень и пожилая женщина, это отвратительно! Больше не буду его поддерживать!

Пользователь 6: Ха, вы просто завидуете.

...

В интернете царила травля, и Янь Мулинь был крайне раздражён. Но только они сами знали правду. Стоило ли сообщать СМИ о его отношениях с Янь Цзыцюн или молчать? Он выбрал последнее. Раз это была чистая клевета, зачем обращать на это внимание? Если сейчас объявить, что они родственники, то как объяснить их отношения в будущем? Одна ложь порождает тысячу новых, так что лучше игнорировать этих прыгающих обезьян.

Аккаунт Янь Мулиня в микроблогах уже перешёл под управление команды Чжоу Вэньцзин, и он лишь изредка заглядывал туда. Если не было необходимости, он старался не смотреть, чтобы не портить настроение.

Вода [тролли] была слишком яростной, и команде Чжоу Вэньцзин пришлось сначала проконсультироваться с руководством.

Янь Мулинь, полулежа на диване, закрыл глаза, чтобы отдохнуть. Янь Цзыцюн сидела рядом, и при ближайшем рассмотрении можно было заметить, что она слегка нервничала. Она не ожидала, что её появление с ним вызовет такие проблемы. Она, как мать, могла только наблюдать за ним со стороны, ничего не делая, и теперь создала ему неприятности.

Руководство компании сейчас очень ценило Янь Мулиня, и они находились в офисе Фан Июаня.

Фан Июань уже знал о ситуации с Янь Мулинем и Янь Цзыцюн. Янь Цзыцюн хотела публично объявить об их отношениях, так как сейчас её не слишком волновала слава.

Фан Июань спросил Янь Мулиня:

— Что ты думаешь по этому поводу?

Янь Мулинь, полузакрыв глаза, слегка сонный, сказал:

— Будем молчать. Пусть говорят, что хотят.

Фан Июань подумал и согласился:

— Вэньцзин, у меня нет возражений. Послушаем Мулиня.

Янь Цзыцюн сказала:

— Я хочу публично объявить о наших отношениях с Мулинем.

Янь Мулинь сразу отказался:

— Не нужно. Это скоро утихнет, нет необходимости.

Чжоу Вэньцзин не поддерживала инициативу Янь Цзыцюн. Не было смысла ради сплетен разрушать всё, что она строила годами. Она была уверена, что Янь Мулинь сам это понимает.

<http://bllate.org/book/16339/1476184>