

Благодаря рекомендации Фан Ююаня Янь Мулинь, несмотря на поток сомнений, подписал контракт на съёмки с группой шоу «Где же хороший голос» и заключил договор на озвучивание с командой сериала «Крот».

В ожидании начала реалити-шоу Янь Мулинь метался между школой, съёмочной площадкой и компанией. Янь Цзыцзюнь ежедневно обсуждала с режиссёром сцены, и у неё не было времени заниматься им. Определённая дистанция была как раз тем, что нужно Янь Мулиню.

Когда Янь Мулинь приходил в компанию для съёмок, это было лишь для фотографий для промо-материалов. Компания уже решила, что в день выхода реалити-шоу «Где же хороший голос» его фотографии будут загружены на официальный сайт. С профессиональной командой Янь Мулиню нужно было лишь выполнить свою часть работы.

В день съёмок Чжоу Вэньцзин сопровождала его, а оператор без устали хвалил его чувство кадра, отмечая, что каждое движение было идеальным, будто он точно знал, что нужно оператору. В прошлой жизни Янь Мулинь получал награду за лучшую мужскую роль второго плана, но его чувство кадра не имело ничего общего с озвучиванием. Доходы актёров озвучивания были невысоки, и ему приходилось зарабатывать на жизнь другой работой — например, показами мужского нижнего белья или работой в качестве автомобильного моделиста.

После съёмок взгляд Чжоу Вэньцзин на Янь Мулиня стал ещё более пылающим. У неё появились собственные идеи. Возможно, план развития Янь Мулиня можно было скорректировать, но на этот раз она собиралась продумать всё более детально.

Съёмки сериала «Крот» продвигались небыстро из-за требований режиссёра Го Липэна к деталям. К тому времени как начались съёмки шоу «Где же хороший голос», было завершено меньше трети. У Янь Мулиня появилась другая работа, и он больше не оставался на площадке «Крота», чтобы общаться с Вэй Цзыцзюнем, обладателем хриплого голоса.

После более близкого знакомства Янь Мулинь понял, что Вэй Цзыцзюнь был настоящим болтуном. Если с ним сблизиться, он мог говорить без остановки пять минут подряд. Янь Мулинь испытал это на себе в течение месяца, и, казалось, у него уже выросли мозоли на ушах.

Кроме этого, произошло ещё одно событие, которое значительно повысило популярность Янь Мулиня, и эти новые поклонники стали его настоящими фанатами.

Да, после выхода «Пань Цзиньянь» актёр озвучивания персонажа привлёк широкое внимание фанатов озвучивания и других людей. В мультфильме Пань Цзиньянь была сильной, когда нужно было быть сильной, мягкой, когда нужно было быть мягкой, и достаточно раскованной, когда это требовалось. Это полностью соответствовало вкусам фанатов аниме, особенно стоны, которые заставляли их терять самообладание, что явно не соответствовало образу благовоспитанной леди или джентльмена.

Чтобы найти актёра озвучивания по имени Янь Мулинь, фанаты начали активно комментировать под постами в блоге режиссёра Го Липэна. И что же они увидели?

Самый последний репост: Пань Цзиньянь, а под ним — имя недавно ставшего популярным новичка в озвучивании? Неужели он озвучивал Пань Цзиньянь? Нет, это невозможно! Но, прослушав аудио с его звукоподражанием, где были и мужские, и женские, и детские голоса, стало ясно, что это вполне возможно.

Нет, нужно сначала всё проверить.

Говорят, что главный герой в видео ведёт блог под ником «Я не орёл». Давайте заглянем.

Ух ты! Уже указано, что он актёр озвучивания компании «Ноев ковчег».

Хорошо, но в подробностях блога не хватает полного имени орла, нет и полного описания.

Давайте зайдём на официальный сайт «Ноева ковчега», там точно найдём полезную информацию.

И правда, усилия не пропали даром, мы нашли информацию об орле и пришли к выводу, что официальный сайт «Ноева ковчега» просто издевается над нами, настолько поверхностно они подошли к делу. Это же просто вырезанный кадр из видео! Вы бы хоть одну фотографию орла в полный рост выложили, хотя мы и не особо на это надеемся.

Но, зная имя орла, мы немного удовлетворены: Янь Мулинь.

Звучит неплохо, как женское имя, неудивительно, что он смог озвучить такие соблазнительные и чарующие стоны, это просто обожание! Нет.

После логического анализа фанатов в длинном посте подтвердилось, что Янь Мулинь действительно озвучивал Пань Цзиньянь.

Это правда, правда, не обманываю вас, и, кстати, Янь Мулинь — мужчина, мужчина озвучил стоны Пань Цзиньянь!

Автор поста даже специально упомянул Го Липэна:

— Го-дао, вы можете поклясться, что стоны Пань Цзиньянь действительно не были озвучены женщиной? Вы можете поклясться своей честью, своим весом в будущем?

Естественно, Го Липэн, известный своей холодностью, не ответил на этот вопрос фаната, но в тот же день один из маркетинговых аккаунтов снова поднял старую аудиозапись.

Содержание поста [Вот это круто] было следующим: Помните аудио с вопросом «Угадайте, чьи это стоны — Чжан Цзинцин?» Хотите узнать ответ? Ха-ха, я знаю результат! Эксклюзив: Очаровательные стоны, сегодня в семь вечера раскроем тайну. Кто же это — Чжан Цзинцин, а кто другой?

У [Вот это круто] было огромное количество подписчиков, и ещё до семи вечера под постом разгорелись жаркие споры, фанаты Чжан Цзинцин подверглись нападкам, и в целом обстановка была беспокойной. Интернет никогда не бывает тихим.

На самом деле за всем этим стоял «Ноев ковчег». Янь Мулинь ранее рассказал Чжоу Вэньцзин о своих разногласиях с Чжан Цзинцин, ничего не скрывая. Благодаря нюху команды по продвижению они быстро поняли, что [Вот это круто] собирается раскрыть что-то, связанное с Янь Мулинем, и всё было подготовлено в тайне, чтобы нанести удар в нужный момент.

Как и ожидалось, в семь вечера ответ был раскрыт.

[Вот это круто] опубликовал новый пост, на этот раз предельно ясный: Большой скандал: Чжан Цзинцин — стоны; Орёл — Пань Цзиньянь — Янь Мулинь — стоны.

Что это за чарующие волнистые линии?!

Вывод: те самые чарующие стоны принадлежат Янь Мулиню, орлу; а те ещё более «чарующие» стоны — Чжан Цзинцзин, да, именно Чжан Цзинцзин!

И затем, по логике развития событий, началась драка.

Фанаты Чжан Цзинцзин начали травить Янь Мулиня, обвиняя его в том, что он использует их богиню для собственного продвижения, а [Вот это круто] был просто куплен компанией «Ноев ковчег».

Пост снова был активно репощен, с множеством комментариев:

Фанат Чжан Цзинцзин 1:

— Охренеть, бесстыдный ублюдок, как он посмел лезть к нашей Цзинцзин!

Случайный фанат 1:

— Я стал фанатом Орла, никогда не любил эту белую лилию Чжан Цзинцзин.

Фанат Чжан Цзинцзин 2:

— Эй, ты, выходи, мы разберёмся по-настоящему!

Случайный фанат 2:

— Ты идиот, ха-ха, без комментариев.

Случайный фанат 3:

— Скажу честно, Чжан Цзинцзин никогда не озвучивала сцены со стонами, и, думаю, не потому что это не в её стиле, а потому что она просто не умеет.

Случайный фанат 4:

— Вы правы, я смотрел «Пань Цзиньянь», и озвучка просто потрясающая, где нужно плакать — плачет, где нужно грустить — грустит, я сам плакал несколько раз. И, конечно, не пропустил ни одного стоны. P.S.: Быть взрослым — это здорово. Не благодарите.

Случайный фанат 5:

— Эй, подожди, мне до совершеннолетия ещё месяц! У нас дома только подростковая версия, поделитесь!

И затем тема ушла в сторону.

После промоакции [Вот это круто] рейтинги мультфильма «Пань Цзиньянь» снова поднялись, и в течение месяца Янь Мулинь получал поздравления от знакомых и незнакомых актёров озвучивания и режиссёров, на которые он вежливо отвечал, соблюдая все правила новичка.

Чувство внезапной славы оказалось не таким уж плохим, он наслаждался этим процессом. Теперь он привык каждое утро после пробежки просматривать блог. И вот, в шесть утра, он опубликовал новый пост.

[Я не орёл]: Доброе утро [фото в профиль на фоне стадиона].

Фанат 1:

— Ааа! Боже, ты так рано встал! И бегаешь!

Фанат 2:

— Доброе утро! Аааа!

Фанат 3:

— Боже, это твой второй пост, и опять в профиль! Где твоё лицо?!

Фанат 4:

— Доброе утро.

Фанат 5:

— Доброе утро.

У Янь Мулия, несмотря на небольшое количество работ, уже появились фанаты, и он стал маленькой знаменитостью.

Да, он уже не просто человек без фанатов.

Он хотел бы поделиться своими чувствами с Шао Ноюем, может, получить объятие в качестве поддержки?

Он обещал себе забыть, но не смог.

Ах, печаль неразделённой любви.

<http://bllate.org/book/16339/1476098>