

Силюпус, который и в облике «Лю Я» был достаточно высоким, после восстановления части сил стал ещё более стройным и высоким. Его сильное и подтянутое тело лишь слегка выпрямилось, и уже отбрасывало такую густую тень, что она могла полностью покрыть обоих юношей.

Аристократ одной рукой поднял обоих парней, близняшки тоже подбежали, и все пятеро, выстроившись в ряд, смотрели вверх — этот человек был на две головы выше самого высокого из них, Фреда, что было просто ужасающе.

Казалось бы, это был всего лишь изящный и красивый мужчина, но когда он встал, то словно превратился в дикого зверя, и сила, исходящая от него, была неопишима.

Аристократ, обладавший большей проницательностью, чем его простодушный и чрезмерно активный товарищ, почти сразу почувствовал ужасающую силу, исходящую от этого мужчины, от которой у него по коже побежали мурашки, и он сразу же отступил на шаг — увлекая за собой своих товарищей, почти спотыкаясь.

Однако он сохранил своё достоинство.

Положив одну руку на грудь, аристократ сделал вежливый жест, выражая свою дружелюбность:

— Прошу прощения за беспокойство, ваше великолепие вызывает восхищение, и мы надеемся на вашу благосклонность.

Он не услышал ответа, но когда выпрямился, то заметил, что взгляд мужчины всё ещё задерживается на нём... точнее, на его волосах.

— Может, я выгляжу неопрятно? — с удивлением спросил аристократ.

Силюпус наконец отвел взгляд:

— Всё в порядке.

Атмосфера снова стала напряжённой. Близняшки и два парня тоже заметили, что что-то не так, и поняли, что, возможно, они слишком поспешили, заговорив с человеком, с которым лучше было бы не связываться.

Ох... Этот человек явно не тот, с кем можно просто так заводить разговор!

На самом деле Силюпус не испытывал к ним неприязни, и раздражение, вызванное их вмешательством, быстро растворилось при виде серебряных волос аристократа.

И когда аристократ заметил, что взгляд Силюпуса снова остановился на его волосах, он не выдержал и спросил:

— Господин Силюпус?

— М-м, — откликнулся Силюпус. — Садитесь.

Можно ли считать это... успешным знакомством?

На губах аристократа застыла лёгкая улыбка. Как человек с хорошим воспитанием и глубокими корнями, он не привык сидеть на земле... Но, учитывая силу собеседника, он не

осмеливался уйти, а его товарищи — особенно близняшки, инициаторы этого знакомства, — с солидарностью сели рядом с ним, образуя полукруг. Это была удобная позиция для обороны.

Их маленькие уловки для Силюпуса, конечно, не имели значения, и он не собирался с ними спорить, просто смотрел на лицо аристократа — Сефрилы Сливелла — его взгляд скользил, словно что-то искал.

Сефрила чувствовал себя как дичь, на которую уставился хищник. Его кожа покрылась мурашками.

Взгляд Силюпуса скользил по лбу аристократа, спускался к переносице, щекам, губам. Честно говоря, это был довольно красивый юноша, хоть и с некоторой долей юношеской незрелости, но с чёткими чертами лица. Кроме того, его врождённая или воспитанная благородная осанка ясно показывала, что в будущем он будет обладать неотразимым шармом.

Но это было не главное.

Кожа, возможно, была чуть хуже, но губы и переносица очень напоминали, форма лица, конечно, у того человека была лучше, да и улыбка... Вот о чём думал Силюпус, глядя на Сефрилу, совершенно не задумываясь о том, как его пристальный взгляд может напугать собеседника.

Рыжеволосая близняшка, видя, что Силюпус, похоже, только смотрит на Сефрилу и не предпринимает никаких действий, постепенно набралась смелости и, прижавшись к голубоволосой девушке, шепнула:

— Эй, сестра, как думаешь, он влюбился в Сефрилу с первого взгляда?

Мариан, услышав это, чуть не вскрикнул, но сдержался и, пригнувшись, прошептал:

— Не может быть... Сефрила такой... кхм... человек, и кто-то может ему понравиться?

— Не... не говори плохо о Сефриле! — Фред рассердился и стукнул Мариана по голове, причём довольно сильно, так что тот застонал.

— Ладно, ладно, больше не буду, — Мариан потер голову и вздохнул.

Голубоволосая девушка, Илен, прикрыла рот рукой, чтобы скрыть улыбку:

— Сефрила — замечательный человек, и нет ничего странного в том, что он кому-то нравится. Мариан, даже если он иногда строг с тобой, ты не можешь отрицать, что у него прекрасная внешность и манеры, верно?

Она увидела, что Мариан кивнул, и продолжила:

— Но я думаю, что господин Силюпус смотрит на Сефрилу не потому, что влюбился в него с первого взгляда...

Илен всегда была наблюдательной, и Мариан с остальными ей доверяли, поэтому, услышав это, они тоже задумались.

Элен моргнула и кивнула:

— Если Илен так говорит, то, возможно, это правда!

Мариан тоже задумался:

— Да, если бы он ему нравился, он бы вёл себя по-другому. Мне кажется, господин Силюпус скорее сравнивает Сефрилу с кем-то или ищет что-то на его лице?

Фред нахмурился:

— Это нехорошо.

Пока они обсуждали это, Сефрила под пристальным взглядом Силюпуса чувствовал себя всё более неловко. На его висках выступил пот, но он не решался вытереть его, стараясь сохранить достоинство.

В то же время в одном из классов учебного корпуса прозвенел магический колокол, возвещая об окончании урока.

Преподаватель, собрав учебные материалы, оставил задание — написать эссе длиной в три пальца, подводящее итог уроку и выражающее понимание магической теории, — затем шагнул в магический круг и мгновенно появился в холле на первом этаже.

На лужайке перед корпусом...

Благородный юноша сидел с прямой спиной, напряжённый, словно готовый в любой момент рухнуть под тяжестью, а напротив него, скрестив ноги, сидел невероятно красивый мужчина, его золотые глаза были прикованы к голове юноши, который не смел пошевелиться.

Позади юноши, в нескольких шагах, сидели четверо подростков, перешёптывающихся между собой. С одной стороны — напряжённая атмосфера, с другой — оживлённая, что создавало странное ощущение.

Возможно, именно из-за этой странной атмосферы больше никто не подходил.

Когда А Ло вышел из холла, он увидел именно эту сцену.

...Завёл новых друзей?

Он был немного озадачен, но всё же позвал:

— Лю Я...

Мариан и остальные тоже услышали этот голос, но их удивило то, что этот загадочный, холодный мужчина вдруг излучал радость, и они невольно повернули головы в ту же сторону.

Недалеко от них медленно шёл молодой человек в длинном голубом одеянии, его серебряные волосы струились, как вода, а лёгкий ветерок развеивал рукава и подол его одежды, создавая волны у колен.

Какой мягкий человек...

Это была первая реакция пятерых студентов, только что поступивших в академию. Затем они увидели, как перед их глазами мелькнуло что-то, и тот самый красивый мужчина, который сидел напротив одного из их товарищей, уже стоял перед этим молодым человеком.

— Ло, ты закончил занятия, — Силюпус, конечно же, бросился к нему, и его рука сама собой

легла на плечо А Ло.

А Ло улыбнулся и кивнул:

— Да, Лю Я, ты долго ждал? Устал?

— Нет, — Силюпус покачал головой, затем честно признался:

— Просто немного скучно.

А Ло улыбнулся и похлопал Силюпуса по руке.

Пятеро подростков смотрели на эту сцену, поражённые тем, как этот мощный мужчина вдруг стал таким... нежным. Нет, точнее, таким послушным.

<http://bllate.org/book/16334/1475301>