

Он ощущал бурлящую магическую энергию, заключённую внутри кристалла, которая заставляла его сердце биться быстрее и вызывала непреодолимое желание... обладать им? Однако это не было простой жадной силы, а чем-то более глубоким, словно какое-то давно забытое чувство — он не мог вспомнить, но его сознание было предельно ясным.

Лю Я пристально смотрел на кристалл, медленно протягивая руку...

— Эй, парень, что ты задумал? — раздался голос, прерывая его действия.

Лю Я обернулся и увидел человека с растрёпанными каштановыми волосами, который шёл, слегка покачиваясь, с рассеянной улыбкой на лице.

Тот приподнял бровь, держа меч в руках, и бросил на него косой взгляд:

— Все, кто сюда приходит, оказываются под его чарами, но если дотронешься, это будет смерть! Если не хочешь погибнуть, держись подальше!

— Что это? — Это был первый раз, когда Лю Я разговаривал с незнакомцем без присутствия А Ло, но, что удивительно, он не чувствовал никакого дискомфорта. Как будто давно утраченная способность к общению внезапно вернулась к нему.

Мужчина был слегка удивлён бесцеремонным тоном новичка, но его характер был лёгким, и он не стал злиться:

— Ты не узнаёшь? Это магическое ядро. — Он заметил, что взгляд Лю Я всё ещё прикован к «кристаллу», и усмехнулся:

— Я говорю, отойди, я совсем не хочу, чтобы твоя глупость меня подвела.

Лю Я едва заметно нахмурился, только теперь осознав, что неосознанно поднялся на возвышение — в этой комнате напротив двери находилась высокая платформа, поднявшись по десятку ступеней, можно было увидеть металлический пьедестал, напоминающий алтарь, на котором стояла высокая подставка с двумя сомкнутыми руками, держащими в ладонях прекрасный красный кристалл. Пальцы Лю Я почти касались его края.

— Чьё это магическое ядро? — Лю Я убрал руку, задавая второй вопрос.

Такая мощная магическая сила, несомненно, принадлежала сильному магическому зверю, а исходящее из него тепло указывало на то, что это было магическое ядро огненной стихии — во время своих охот Лю Я неоднократно сталкивался с подобными вещами, но ни одно из них не было столь могущественным, как это.

— Чьё это магическое ядро, тебе знать не нужно, парень. Это не твоё дело. — Мужчина рассмеялся:

— Я так понимаю, ты пришёл сюда, чтобы пройти тест на уровень? Не копай глубже, просто знай, что если мы, практикующие боевую ауру, коснёмся этого ядра, оно взорвётся.

Взгляд Лю Я стал тяжелее, но он не стал спорить и спустился с платформы, как ему было сказано:

— Как проходит тест?

— Очень просто, состоит из двух частей. — Мужчина медленно подошёл к Лю Я, левой рукой

достал из-за спины белый кристалл, излучающий прохладный свет:

— Сначала введи боевую ауру.

— Я не умею управлять боевой аурой. — Лю Я посмотрел на кристалл, но не протянул руку.

Лицо мужчины тут же потемнело:

— Ты не умеешь управлять боевой аурой и пришёл сюда тестироваться? Ты серьёзно...

Лю Я не сводил с него глаз.

Мужчина вздохнул:

— Ладно, ладно, сделаю доброе дело. Боевая аура — это инстинкт — конечно, я не говорю о технике использования, просто управление, управление! А этот кристалл сам помогает управлять боевой аурой, даже если ты не вводишь её, просто положи руку на него и сосредоточься на том, чтобы направить тепло тела в руку, вот и всё.

Кивнув, чтобы показать, что понял, Лю Я обхватил белый кристалл обеими руками и закрыл глаза.

Ещё во время боя с Фарфеем у него возникали странные ощущения, когда в разгар схватки из тела вырывалась горячая сила, наполняя все его существо, словно жаждущая вырваться наружу...

Белый кристалл постепенно стал ярко-красным, цвет становился всё гуще, создавая ощущение вязкости и тепла, словно кровь.

Мужчина, который лениво наблюдал за тем, как новичок впервые вводит боевую ауру, увидев это, непроизвольно расширил глаза.

Лю Я чувствовал, как его ладони нагреваются, ощущая сильную слабость, словно кристалл высасывает из него всю боевую ауру, и ему казалось, что он никогда не насытится.

В нижней части живота что-то словно боролось...

А Ло прислонился спиной к холодной стене, заложив руки за спину, чтобы устроиться поудобнее. Но вскоре он почувствовал, как кожа вдавливается. На стене что-то было?

Он немного отошёл и оглянулся.

Стена была покрыта фресками.

Стоявшая рядом служанка, заметив взгляд А Ло, с улыбкой объяснила:

— Господин Эрол, вы, наверное, маг?

— Да. — А Ло перевёл на неё внимание.

— Думаю, вам, вероятно, мало что известно о Гильдии воинов. — Служанка продолжила, сохраняя дружелюбный и вежливый тон:

— Может быть, вам будет интересно узнать?

А Ло улыбнулся:

— Буду признателен, если вы расскажете.

Служанка вежливо улыбнулась:

— Гильдия воинов — одна из трёх старейших гильдий, даже Гильдия магов возникла позже.

— Это я слышал. — А Ло кивнул.

Увидев, что маг не проявляет сильной неприязни или пренебрежения к воинам и способен вести спокойный разговор, служанка улыбнулась искреннее:

— В те времена создание Гильдии воинов было нелёгким делом, многие пролили кровь, чтобы она была основана. Поэтому в штаб-квартире Гильдии воинов, а также в самом большом филиале здесь, в городе Лафальмо, защищённом древним магическим кругом и не присоединившемся ни к одной из сторон, на каждой стене вырезаны барельефы, посвящённые тем, кто внёс вклад, чтобы все воины знали, что мы никогда не забываем их заслуг.

Памятник заслуг... А Ло верил, что на этих изображениях, передаваемых из поколения в поколение, должна быть сосредоточена необычайная сила — вера, гордость и храбрость воинов, собранные вместе.

— В те времена люди вырезали основные подвиги героев на стенах, поэтому стены главной гильдии и здесь — наше драгоценное наследие. — Служанка явно гордилась своей гильдией и с глубочайшим уважением относилась к предкам.

— Это действительно впечатляет. — А Ло отступил ещё на шаг, чтобы рассмотреть барельеф, к которому он только что прислонился — это была почти динамичная сцена.

На ней был изображён мужчина и дикий зверь.

Вокруг них были странные существа с необычной внешностью, окружавшие мужчину. Их формы были причудливы, они демонстрировали когти, клыки и оружие, которое сейчас уже редко можно увидеть, и принимали позы для атаки. Однако по их выражениям и некоторым тонким деталям можно было понять, что они испытывали страх перед мужчиной в центре.

Мужчина выглядел очень диким, он, казалось, тоже претерпел изменения, приобретя необычные черты, например, торчащие клыки, когда он рычал, и внезапно отросшие когти. Его тонкие губы сжались в прямую линию, уголки слегка приподнялись, и из-за этого его лицо излучало сильную кровожадность.

Рядом с мужчиной всегда был зверь, который действовал в полной гармонии с ним, независимо от того, как он менял тактику, зверь словно дополнял его, закрывая любые возможные бреши.

Глаза мужчины и зверя в какой-то момент странно синхронизировались, и в них можно было увидеть одинаковую дикость и безумие.

— Этот человек... — А Ло внимательно смотрел на барельеф, чувствуя, как запах крови словно ударяет ему в нос.

Служанка глубоко вздохнула:

— Его полное имя потеряно в истории, все помнят только его прозвище — «Кровожадный

Волк», а зверь был его верным спутником до самой смерти, никогда не предавая его.

— Этот зверь... Я никогда не видел такого... — А Ло всё ещё был потрясён, бормоча себе под нос.

<http://bllate.org/book/16334/1475119>