

С другой стороны, действия Шурии становились всё более уверенными. Он повернулся и с силой пронзил сердце одного из нападавших сзади, затем левая рука его изменилась, приняв форму когтя, и он сломал шею врага, бросившегося на него спереди. Наконец, он ударил ногой, сбив с ног человека, нападавшего сбоку, и сломал ему шею... Теперь всё было закончено.

Однако холодная, почти звериная ярость, вызванная боем, не исчезла, она всё ещё витала вокруг него, словно материальная субстанция. Затем он медленно убрал окровавленную правую ногу и повернулся, шаг за шагом направляясь к улыбающемуся юноше.

Лю Я почувствовал исходящую от Шурии опасность, и в его горле невольно раздалось угрожающее рычание. Он раскрыл руки, обняв А Ло, а его глаза мгновенно стали чисто золотыми — холодными, как у хищника, и он пристально смотрел на медленно приближающегося седовласого юношу.

Почти все его волосы встали дыбом, словно он был готов к серьёзной схватке.

А Ло, конечно, тоже ощутил тяжёлое, застывшее давление в воздухе, но он лишь сохранял свою обычную мягкую улыбку, направленную на посторонних, и выпустил свою ауру... Она была мягкой и спокойной, совершенно отличной от агрессивной ауры Лю Я, но в то же время они не мешали друг другу, даже сливались.

Наконец, седовласый юноша остановился перед ними. При бледном свете луны А Ло рассмотрел его лицо — оно было совершенно иным, нежели то, к которому они привыкли. Не из-за черт, а из-за атмосферы, которую он излучал, и странных узоров, явно проступавших на его лице.

Фиолетовые, словно виноградные лозы, они тянулись от лба юноши до его правой щеки, сложные и замысловатые, жуткие и одновременно прекрасные.

Как будто не желая нарушать покой юноши, А Ло заговорил тихо:

— Господин Шурия, думаю, теперь вы можете выйти из боевого состояния... — Он успокаивающе погладил напряжённую руку Лю Я и медленно выпустил магию стихии Воды — «Покой Воды», позволив магическим элементам окружить их троих. — И, мне кажется, нам стоит поговорить более подробно.

— ...Чтобы не беспокоить спящего юношу и чтобы вы, господин Шурия, могли объяснить свои действия сегодняшней ночью.

Сказав это, он медленно повернулся и, словно беззаботно, направился обратно, а Лю Я с выражением сильной защиты шёл рядом с ним.

Седовласый юноша некоторое время молча стоял сзади. Узоры на его лице постоянно менялись, то сокращаясь, то снова растягиваясь до прежней длины, а затем снова исчезая. В конце концов, узоры застыли в том состоянии, которое А Ло видел ранее, и юноша шагнул вперёд, бесшумно, как лёгкий дым, следуя за ними.

В густой тьме ночи две большие палатки по-прежнему стояли на поляне, освещённые лунным светом, окружённые кустами. Одна из них принадлежала эльфу, который мирно спал, словно ничего не произошло.

Хозяин другой палатки вернулся, шагнул внутрь, и через короткое время туда же вошла другая фигура.

— В знак доброй воли, пожалуйста, вернитесь в свою обычную форму для разговора... Я уверен, что это будет честно с обеих сторон, — сказал с улыбкой серебряноволосый юноша, сидящий в центре палатки, обнятый высоким и красивым мужчиной.

Хотя это не было сказано с угрозой, но звучало так, что невозможно было возразить.

В углу палатки из тени медленно вышел гибкий силуэт. С каждым шагом он становился выше, и его облик заметно менялся, пока он не остановился перед светом магического фонаря, приняв совершенно иной вид.

Серые волосы до пояса, серые глаза без видимых зрачков, узоры в виде лоз, покрывающие половину лица, и непроглядная, невероятно густая аура смерти. Но что ещё более удивительно, этот, казалось бы, тусклый человек в момент остановки излучал некую скрытую роскошь, которую можно было не заметить с первого взгляда, но, однажды увидев, уже невозможно было отвести взгляд.

Это уже не был тот холодный юноша, которого они знали, а взрослый мужчина, стройный и высокий. Его черты лица всё ещё не были мягкими, но скорее острыми — тонкие губы, заострённый подбородок, приподнятые уголки глаз и прямой, как лезвие, нос.

Его аура полностью изменилась, или, скорее, он выпустил всю энергию, которую до этого сдерживал, что сделало его одновременно дерзким и сдержанным.

— Позвольте представиться снова, — сказал этот одновременно знакомый и незнакомый мужчина. — Шурия Вандорхайв Алекс, Тёмный странник, представитель расы серых эльфов.

А Ло внимательно осмотрел его — это была вторая нечеловеческая раса, с которой он столкнулся после выхода из Леса Садо, обладающая чертами, которые он никогда раньше не видел. За ограниченное время А Ло не смог изучить распределение рас на этом континенте. Он знал только, что помимо людей, занимающих большую часть территории, существуют и другие расы, которые либо дружелюбны, либо враждебны, и особенно те, кто предпочитает не показываться на людях, часто принимая человеческий облик. И этот человек явно был одним из них.

— Учитывая, что мы уже немного познакомились, я надеюсь, что мы продолжим использовать привычные для нас имена, господин Шурия, — А Ло улыбнулся с мягкой улыбкой. — Итак, мой первый вопрос: кто такие Тёмные странники?

— Это часть сделки за сохранение моей тайны? — спросил мужчина, представившийся серым эльфом, без изменения выражения лица.

А Ло кивнул, а затем мягко улыбнулся:

— Да, я должен обеспечить безопасность себя и Лю Я. По крайней мере, мы не хотим ввязываться в какие-либо неприятности.

Шурия спокойно посмотрел в глаза А Ло. В них он не увидел той доброты, которую ожидал — скорее, он почувствовал странную атмосферу, словно отделяющую А Ло от внешнего мира, что полностью противоречило его впечатлению о «мягком и добром» юноше, который приютил бездомного эльфа.

Он ошибался, и теперь понимал, что для достижения своих целей без ошибок он должен дать объяснение, чтобы завоевать доверие.

Итак, он начал подробное объяснение:

— Тёмные странники — это звание для определённой группы людей в Тёмной гильдии, своего рода наёмники, которые через гильдию принимают задания и выполняют их согласно требованиям заказчика. Большинство заданий — это убийства, но иногда также защита в тайне. — Он сделал паузу. — Я принял задание от Королевы эльфов — защищать её единственного сына, Гурей, пока он не закончит магическую академию — любую академию.

— Кажется, это долгосрочное задание... — А Ло посмотрел в холодные серые глаза.

— Да, — ответил Шурия без эмоций. — Согласно нашим данным, в Лесу эльфов идёт борьба за власть между двумя группировками, и Гурей, как наследник престола, но слабый, уже не может оставаться в лесу. Поэтому Королева эльфов отправила его из леса, чтобы он мог избежать войны и одновременно получить силу, достойную наследника.

— И Королева эльфов, как мать, не могла позволить своему сыну отправиться в мир людей без подготовки, поэтому наняла кого-то для его защиты... Верно? — А Ло слегка улыбнулся.

— Да, — кивнул Шурия. — Нечеловеческие расы не любят доверять свои жизни или жизни своих близких людям, поэтому Королева эльфов обратилась в Тёмную гильдию — большинство Тёмных странников — нелюди, и они лучше скрывают свои личности и тайны.

[Пусто]

<http://bllate.org/book/16334/1475101>