

Все обернулись и увидели вдалеке несколько человек в камуфляжной форме, стреляющих из пейнтбольных ружей. Стрельба была явно направлена на Шао Тая, который шёл последним. Чу Хуайцин, стоявший перед ним, протянул руку, чтобы оттянуть его и избежать выстрела. Однако, к удивлению всех, Шао Тай, схватив руку Чу Хуайцина, не потянулся к нему, а, наоборот, резко дёрнул его на себя. В этот момент произошло непредвиденное. Чу Хуайцин, который в жару становился «капризным», не удержался от этого рывка, потерял равновесие и, поскользнувшись, упал. Шао Тай вскрикнул, резко отдернул руку и отпрянул в сторону. Чу Хуайцин промахнулся и, к ужасу всех, покатился вниз по склону...

Происшествие произошло слишком внезапно, и все были в шоке. Ся Шан, бросившись к месту, где упал Чу Хуайцин, на ходу ударил Шао Тая по лицу, а затем спустился вниз по склону вслед за Чу Хуайцином.

Шао Тай, получив удар, упал на землю, ударившись руками и ногами о камни и кусты. Он вскочил, лицо исказилось от гнева, но, увидев осуждающие взгляды остальных участников, онемел.

— Ты толкнул его! — подбежала Линь Чжинань, указывая на него с недоверием и гневом, её глаза покраснели.

— Я... я не... — Шао Тай, наконец, осознал, что он сделал, и на его лице появился ужас. Он посмотрел на место, где покатился Чу Хуайцин, затем на остальных, и его тело задрожало. — Я не хотел, это не специально, он...

— Тогда зачем ты его дёрнул? — сквозь зубы проговорил Су Хуайчэнь, едва сдерживаясь, чтобы не ударить его. Но сейчас было не до этого. — Я пойду искать их.

— Я тоже, — тут же отозвался монашек, подбежав с другой стороны и наступив на ногу Шао Тая. — Ой, не заметил.

— Я тоже пойду, — Линь Чжинань, чей рюкзак был у монашка, схватила его за ремень.

Трое бросили на Шао Тая злобные взгляды и, поддерживая друг друга, начали медленно спускаться вниз.

Режиссёр Хуан тоже был шокирован происшествием. Он резко встал и закричал в рацию ассистенту режиссёра:

— Чего стоите? Быстро ищите их!

— И Су Хуайчэнь, монашек, Линь Чжинань, возвращайтесь! — режиссёр Хуан кричал через дрон, но трое сделали вид, что не слышат, и вскоре исчезли из кадра. Режиссёр Хуан разозлился, увидев, что Бин Сян и остальные тоже собираются двинуться, и снова закричал:

— Вам нельзя идти, оставайтесь на месте!

В прямом эфире уже началась буря негодования. Люди не могли поверить, что Шао Тай мог сделать такое. Однако некоторые всё же встали на его сторону, и начался спор.

— Шао Тай, ты больной? Это же может быть смертельно! Боже, даже не знаю, что теперь будет.

— Кусты там густые, наверное, всё будет хорошо. Дай Бог.

— Можно вызвать полицию? Да? Режиссёрская группа вообще жива? Почему не отправляют людей на поиски? Дрон быстрее спустите, посмотрите, что там.

— Он не хотел. Чу Хуайцинъ сам его дёрнул. Да, Чу Хуайцинъ первый начал, Шао Тай просто инстинктивно среагировал.

— Это совсем другое! Чу Хуайцинъ дёрнул его, чтобы избежать выстрела, а Шао Тай стоял на краю обрыва. Он дёрнул его с такой силой, что это почти как убийство.

— Если с моим братом что-то случится, мы, фанаты, не оставим Шао Тая в покое.

— Шао Тай тоже не ожидал. Кто знал, что Чу Хуайцинъ не устоит.

— Скажите одно: зачем Шао Тай дёрнул его на себя и отпрянул? Разве у него такая сила, чтобы сбросить взрослого мужчину с горы?

— Именно! Чу Хуайцинъ, конечно, слабее на солнце, но всё же взрослый мужчина. Его можно было просто уронить, но не сбросить с горы. Это явно было намеренно.

— Нет, мой брат не виноват. Может, Чу Хуайцинъ сам упал, чтобы подставить его.

— Давайте посмотрим запись. Уверен, что там что-то не так. Вы правы, взрослый мужчина не мог просто так упасть. Возможно, это было подстроено. Я найду доказательства и брошу их вам в лицо.

— Ха, хотите доказательств? Давайте вместе посмотрим, кто кого заткнёт.

Споры в прямом эфире разгорались всё сильнее. Новость о падении Чу Хуайцинъ быстро заняла первое место в трендах Weibo, а за ней шёл хэштег #ШаоТайЧуХуайцинъ. Однако, поскольку видео ещё не было, люди судили только по текстовым описаниям, и две стороны спорили, не зная, кто прав.

Одни утверждали, что Чу Хуайцинъ сам подстроил падение, другие возражали, что никто не станет калечить себя ради подставы.

Не разобравшись, люди вернулись в прямой эфир, где режиссёрская группа уже отправила людей на поиски. Дрон летал над лесом, сканируя местность инфракрасным излучением. Группа АЗ осталась на месте. Шао Тай с опухшей щекой и кровью в уголке рта сидел, опустив голову, и бормотал:

— Я не хотел... Я не знал, как он упал...

Его фанаты тут же начали оправдывать, но остальные участники взорвались от гнева. Это же намёк на то, что Чу Хуайцинъ сам прыгнул!

— Режиссёрская группа вообще что-нибудь скажет?

— Не сейчас. Сначала нужно найти людей, а Шао Тая оставим на потом.

В прямом эфире кто-то спорил, кто-то уговаривал. Все нервничали, а телефон режиссёрской группы разрывался от звонков. Фанаты, коллеги — режиссёр Хуан не хотел отвечать, думая о том, чтобы вызвать вертолёт на место происшествия. В это время дрон передал изображение: Чу Хуайцинъ найден.

Он сидел, прислонившись к дереву. На его бледном лице было несколько мелких царапин, самая заметная — у глаза, из которой сочилась кровь. Волосы были растрёпаны, одежда испачкана землёй и листьями. Одна нога была согнута, а рука вытянута, пока Ся Шан перевязывал его запястье.

Услышав звук дрона, Чу Хуайцинь повернулся и помахал рукой, показывая, что всё в порядке. Режиссёр Хуан вздохнул с облегчением и сообщил остальным, что шоу продолжается. Участники, сидевшие на земле, увидев, что «ассасины» начинают двигаться, поспешно встали и бросились «спасаться».

Режиссёр Хуан, привыкший к неожиданностям, быстро пришёл в себя, но фанаты Чу Хуайциня не могли успокоиться. Увидев его изувеченное лицо, они плакали, ругая Шао Тая и радуясь, что всё обошлось.

— Брат, ты в порядке?

Линь Чжинань, Су Хуайчэнь и монашек, держась за деревья, спустились вниз. Увидев, что с Чу Хуайцинем всё в порядке, они облегчённо вздохнули.

— Всё нормально. Когда я падал, кусты и трава были густыми, так что я не сильно пострадал, — Чу Хуайцинь, когда падал, был немного ошеломлён, но, осознав, что происходит, уже не мог остановиться. Он постарался защитить голову, а запястье повредил, ударившись о дерево. — А они где?

— Уже ушли, — голос режиссёра Хуана раздался из дрона. — Всё в порядке?

— Всё нормально, — Чу Хуайцинь махнул рукой и встал. — Тогда пошли.

Он хотел поднять рюкзак, но Ся Шан, который стоял рядом, быстрее схватил его. Он опустил глаза и молчал, но украдкой поглядывал на Чу Хуайциня.

— Пусть Ся Шан несёт, — сказал Су Хуайчэнь. — Теперь нам нужно догонять их?

Если так, они могут столкнуться с «ассасинами».

— Нет, я слышу внизу воду. Пойдём вдоль ручья, — Чу Хуайцинь протянул руку к Линь Чжинань, чтобы взять её корзину, но она покачала головой. Он рассмеялся:

— Я всего лишь повредил запястье, всё остальное в порядке.

— Всё равно нет, — Линь Чжинань отказалась и спряталась за монашкой.

— Пошли, а то скоро стемнеет, — Ся Шан грубо бросил и, взяв оба рюкзака, направился в сторону, откуда доносился звук воды. Су Хуайчэнь последовал за ним, монашек и Линь Чжинань тоже ушли, оставив Чу Хуайциня одного.

Зрители в прямом эфире посмотрели на яркое послеполуденное солнце: [Ну да, скоро стемнеет.]

Чу Хуайцинь погладил подбородок, посмотрел на дрон и улыбнулся:

— Меня бросили, потому что я «изуродован»?

— Нет-нет, ты просто невероятно красив.

— Да-да, так красив, что я плачу.

[Пусто]

<http://bllate.org/book/16333/1474593>