

Суп с лапшой «луосифэнь» был поставлен на стол, и Чу Хуайцин, переодевшись, вышел из комнаты и с аппетитом начал есть. Чэнь Го, морщась, закрыл нос и отступил на два шага, зажав нос, сказал:

— Завтра утром съёмочная группа шоу «Прямой эфир “Выживание в дикой природе”» приедет сюда, чтобы снять вступительный ролик. Через три дня мы отправляемся, всё в порядке?

Реалити-шоу «Выживание в дикой природе» существует уже пять лет. Это шоу, где участники выживают в дикой природе, созданное международным режиссёром Энтони и совместно с режиссёрами из разных стран мира. Оно выходит ежегодно и делится на пять этапов, каждый из которых проходит в новом месте. Формат соревновательный.

Первый и второй этапы — национальный отбор, третий этап — региональные соревнования по континентам, а последние два этапа — это настоящий международный турнир. В национальном отборе только три человека могут пройти, в региональных соревнованиях — пять, а в последних двух этапах — глобальный сбор. Первый этап — это отборочный тур, а второй — финал. Эти два этапа будут транслироваться в прямом эфире по всему миру, и победитель не только получит приз в сотни миллионов, но и возможность выбрать сценарий для съёмок у международного режиссёра.

За пять лет благодаря этому шоу стало популярным бесчисленное количество знаменитостей, а пять чемпионов стали международными звёздами. К сожалению, ни одна азиатская знаменитость, обычный человек или спортсмен не смогли войти в десятку лучших. Поэтому в последние два года, если в отборочных турах и финале появлялись азиаты, их только высмеивали.

— Я даже не надеюсь, что ты войдёшь в десятку лучших. Если ты хотя бы пройдёшь в азиатский этап, то сможешь получить два-три рекламных контракта. Тогда, когда выйдет «Битва богов», твой статус артиста второго эшелона тоже поднимется.

Шоу «Выживание в дикой природе» имеет огромный трафик, и участие в нём поднимает статус знаменитостей. Те, кто выделяется, получают множество рекламных контрактов, а обычные люди даже начинают карьеру. Чэнь Го был удивлён, что такое большое шоу предложило участие Чу Хуайциню, который уже три года в индустрии и стал популярным артистом. Но он всё же чувствовал себя немного неуверенно.

— Не переживай, — Чу Хуайцин с уверенной улыбкой скрестил пальцы, его длинные, как будто выточенные из нефрита, пальцы издали лёгкий щелчок. — Тройка лучших мне по силам.

Его черты лица были словно нарисованы кистью, красота его была потрясающей. В его взгляде читалась глубокая привязанность. Чу Хуайцин обладал аурой аристократа, сочетающей в себе древние и современные черты. Когда он не улыбался, он казался холодным и благородным, а когда улыбался — раскованным и беззаботным. Даже Чэнь Го, будучи гетеросексуалом, на несколько секунд почувствовал, как его сердце забилось быстрее. Это было похоже на созерцание самого красивого фарфора, хотелось смотреть снова и снова.

Однако, увидев, как Чу Хуайцин, закончив с пальцами, с удовольствием пьёт суп из контейнера, Чэнь Го нервно дёрнул уголком рта, оставляя за собой право на сомнения.

Одно он не мог забыть: этот парень боится жары и боли. Если его ущипнуть или он окажется на солнце, он может заплакать. Как менеджер, он не мог не сказать: он действительно слишком избалован.

Вступительный ролик шоу «Прямой эфир “Выживание в дикой природе”» также транслировался в прямом эфире, но это скорее было первое знакомство с участниками. Съёмки начались в шесть утра, и тридцать участников снимались одновременно тридцатью съёмочными группами. Платформа для трансляции — видеостриминговая служба «Шэнши».

— Ааа, я встала в пять утра, чтобы дождаться этого вступительного ролика. Боюсь, что, как в прошлом году, они включают камеры только к шести, и я не успею зайти.

— Не сравнивай прошлогоднюю платформу с SSTV. У SSTV серверы уровня А+, так что в этом году не должно быть проблем с зависанием трансляции.

Трафик шоу «Прямой эфир “Выживание в дикой природе”» огромен. В прошлом году трансляции постоянно зависали, особенно во время международного этапа. Говорят, что режиссёр Энтони был так разозлён, что заявил, что если у них нет денег на хорошие серверы, он сам их подарит. После этого слуха RV Video и съёмочная группа чуть не сгорели от критики фанатов шоу и фанатов знаменитостей. Акции RV Video, которые выросли благодаря шоу, чуть не обрушились. В этом году съёмочная группа выбрала SSTV, что, видимо, обошлось им в копейчку, ведь SSTV — не обычная видеостриминговая служба.

— Согласен с предыдущим комментарием. Сейчас я больше всего жду начала трансляции. Я фанат шоу «Выживание в дикой природе», и надеюсь, что в этом году участники постараются и войдут в десятку лучших на международном этапе. Вперёд!

— Десятку лучших? У меня слёзы на глазах, особенно когда я думаю о Чу Хуайцине. Я боюсь, что в этом году на первом же международном этапе его вышибут, плачу...

— Эй, не говори так. Мой брат не настолько плох, [плачет]!

Утром, около пяти часов, SSTV столкнулась с огромным трафиком. Ещё до начала трансляции топ-10 трендов Weibo были заполнены связанными с шоу ключевыми словами. На страницах знаменитостей появилось множество фанатов, отмечающих в комментариях. Весь интернет бурлил. У шоу «Прямой эфир “Выживание в дикой природе”» было два способа трансляции: первый — официальный стрим, где кадры переключались между съёмочными группами, и участники могли появиться на несколько секунд или минут. Второй способ — переход с официального стрима на персональные стримы участников.

Из всех тридцати одного стрима наибольший трафик, конечно же, был у официального. Помимо фанатов шоу, фанаты знаменитостей, даже если смотрели стримы своих кумиров, оставляли официальный стрим включённым на телефоне или компьютере.

Когда время приблизилось к 5:58, официальный стрим SSTV открылся, и все затаили дыхание.

Купающийся в солнечных лучах Запретный город сиял и переливался. Величественная мелодия колоколов заставила зрителей почувствовать себя в безграничном пространстве времени. Дрон взлетел из Запретного города и двинулся навстречу утреннему свету...

— Я плачу, боже, это съёмка просто шедевр. В этом году съёмочная группа действительно постаралась.

— Ааа, поддерживаю режиссёра Хуана! Он снимал «Великий Цинь», и этот ракурс, этот свет — просто идеально.

— Это дрон! Как режиссёр Хуан это сделал? Это потрясающе.

— Люблю, люблю. За это вступление, если в этом году участники не войдут в десятку лучших, я всех их разнесу.

Под восторженные возгласы зрителей дрон вошёл в жилой район, и все наконец очнулись от вступления. Летящие комментарии гадали, кто же станет первым, кто появится на экране. Ведь это место очень важное, как центральное, и его называют «избранным».

— Вот он, первый. Кто же это будет, кто станет счастливым?

— Думаю, в этом году центральное место займёт Су Хуайчэнь. В прошлом месяце он получил премию за лучшую мужскую роль, и из всех тридцати участников он самый популярный.

— Мой Шао Тай тоже неплох. В прошлом году его сериал получил рейтинг 2.0.

— Хм, моя сестра Ян ещё не сказала своё слово!

Одно за другим звучали имена, но, к удивлению, никто не упомянул Чу Хуайциня. Дело в том, что его фанаты известны своей скромностью. Зная, что их кумир действительно избалован, они обычно молча принимают насмешки, и только в крайнем случае говорят: «Мой брат избалован, мы его балуем, и что?»

На этот раз они тоже не ожидали, что их кумир займёт центральное место. Руководители фан-клуба заранее опубликовали объявление, призывая всех быть осторожными в высказываниях и не навлекать на кумира неприятности.

[Щёлк!]

С официального стрима, также известного как стрим А1, раздался звук, и камера переключилась. Одновременно открылись стримы всех тридцати участников, и множество фанатов перешли на их стримы, чтобы поддержать своих кумиров. Трафик на А1 не уменьшился, фанаты шоу пристально смотрели на экран, ожидая появления первого участника.

В марте в шесть утра уже светло. Камера вошла внутрь, и первой показала гостиную площадью тридцать квадратных метров. Для знаменитости это довольно мало, поэтому многие в комментариях предположили, что это должен быть обычный человек. Гостиная была тихой, справа был балкон, засаженный цветами.

Камера двинулась дальше и подошла к спальне. Зрители затаили дыхание, дверь открылась...

Все: ...

Комната была ярко освещена, кровать была аккуратно заправлена, казалось, будто в ней никто не спал. Съёмочная группа, видимо, тоже была удивлена, подумав, что они ошиблись комнатой. Камера вышла и открыла соседнюю дверь — это был кабинет. На стенах висели несколько картин, в углу стояла ваза с сине-белым фарфором высотой в половину человеческого роста, стол был старинного стиля из сандалового дерева, на нём лежали принадлежности для каллиграфии, рядом стоял сосуд для свитков, в котором лежало несколько картин. Комната была наполнена атмосферой древности.

Перевод и адаптация реалий: «Запретный город» — императорский дворец в Пекине; «Шэнши» и SSTV — вымышленные стриминговые платформы; «Великий Цинь» — вымышленный фильм режиссёра Хуана.

<http://bllate.org/book/16333/1474438>