

Ли Шинань вздрогнул. В этот момент какая-то сила толкнула его вперёд, и он чуть не ударился головой о лобовое стекло, но ремень безопасности вернул его на место. Машина резко остановилась!

Ли Шинань побледнел.

— Что случилось?

Су Цзюньцзэ тоже был в шоке:

— Во что-то врезались.

— Неужели в кабана...

Они быстро отстегнули ремни и выбежали из машины. К их ужасу, перед правым передним колесом лежал мотоцикл. Мотоцикл, конечно, не мог сам по себе ехать по лесу, так что... где человек?

Ли Шинань осмотрелся, затем поднял голову к деревьям, бормоча:

— Мы влипли, человека отбросило? Но такого удара недостаточно, чтобы он исчез без следа, должны быть хоть руки-ноги.

Су Цзюньцзэ заставил себя успокоиться и вспомнить, что произошло. Машина ехала не быстро, мотоцикл тоже двигался медленно, но из-за деревьев они его не заметили, пока не столкнулись. По логике, человека не должно было размазать по всему лесу.

— Ээ, ой... — Из-под машины послышался стон. Затем появилась рука, а за ней голова.

Су Цзюньцзэ и Ли Шинань в ужасе вытащили человека из-под машины. У того на лбу был большой синяк, а на руке содрана кожа, но в целом он выглядел невредимым.

— Ты в порядке? — спросил Су Цзюньцзэ.

Человек выругался на фуцзяньском диалекте, затем, прищурившись, посмотрел на них и на машину, спросив:

— Что вы тут делаете?

Су Цзюньцзэ увидел, что мужчине лет сорока, с седыми прядями в золотистых волосах, тонкой шеей, украшенной золотой цепью, длинными пальцами с золотыми кольцами и золотыми передними зубами. Он проверил его пальцы — все на месте, это не Цзэн Кэда.

Су Цзюньцзэ вежливо ответил:

— Простите, я ищу А-Да.

— Почему вы не пошли по основной дороге? Это же лес, как вы сюда заехали?

Они поняли, что рядом есть основная дорога, и они действительно ошиблись. Су Цзюньцзэ объяснил:

— Мы не знали дороги, вы можете проводить нас?

— Конечно!

Мужчина встал, но почувствовал боль в лодыжке. Ли Шинань осмотрел рану и сказал:

— Вывих.

Они помогли ему сесть в машину, Ли Шинань подложил подушку, чтобы ему было удобнее.

Су Цзюньцзэ спросил:

— Вы друг А-Да?

— Нет, — мужчина усмехнулся, — он мой босс. Вы пришли поесть? Он сегодня не готовит! Для еды нужно бронировать.

Су Цзюньцзэ:

— Мы не за едой.

Он сел за руль, запустил двигатель и подумал: Цзэн Кэда ещё не встретили, а уже сбили его человека. Как теперь с ним разговаривать?

Впереди всё так же густо росли деревья, казалось, что вокруг одни преграды. Су Цзюньцзэ вздохнул: эта дорога действительно непростая.

Су Цзюньцзэ опустил окно, и в машину ворвалась влажность вместе с шумом воды.

— Мы приехали? — спросил Ли Шинань у раненого на заднем сиденье.

Прежде чем тот ответил, впереди раздалось ау-ау-ау. Из-за угла появилась дворняга, высунув язык и прихрамывая. Присмотревшись, можно было заметить, что у собаки не хватало одной лапы, но это не мешало ей громко лаять на незнакомцев.

Ли Шинань боялся собак и неуверенно спросил:

— Она кусается?

— Эта собака бесполезная, видит незнакомцев, как своих родителей.

Су Цзюньцзэ вышел из машины, и собака бросилась к нему, трусь о его ноги. Су Цзюньцзэ с отвращением оттолкнул её, но, опустив взгляд, увидел, что на светлых джинсах осталось несколько мокрых пятен. Он с отвращением поднял ногу, делая вид, что хочет пнуть собаку, но та, почувствовав угрозу, умно развернулась, подбежала к колесу и пописала.

Су Цзюньцзэ, который спокойно перенёс аварию, был крайне раздражён испачканными штанами. Сдерживая сильное желание вернуться в отель и переодеться, он осмотрел местность.

Дом стоял у подножия холма и был ещё более простым, чем он представлял. Это был кирпичный дом с жестяной крышей. Вокруг не было ни забора, ни изгороди, только высокие и низкие растения, непонятно, были ли это овощи или сорняки. Рядом с домом росло большое дерево с пушистыми рамбутанами, несколько банановых и манговых деревьев, а также неизвестные растения и папоротники, смешавшиеся с лесом, так что граница между двором и лесом была неясна.

За домом, судя по звуку воды, ударяющей о камни, должен был быть водопад.

Су Цзюньцзэ открыл дверь заднего сиденья и спросил:

— А-Да живёт здесь?

Мужчина приподнялся и кивнул:

— Когда я уходил, он был у реки, идите туда.

Су Цзюньцзэ попросил Ли Шинаня отнести мужчину в дом, а сам пошёл к реке.

Река текла быстро, берега были покрыты густой травой, а камни скользкими от мха. Су Цзюньцзэ шёл, оглядываясь, и чуть не споткнулся о большой камень.

Он вздохнул и огляделся, не веря, что находится в Сингапуре, где обычно возвышаются небоскрёбы. Кроме этого скромного дома, здесь не было ни следа человеческой деятельности.

В этот момент он заметил движение возле мангового дерева. Присмотревшись, он увидел соломенную шляпу. В траве шляпа поднялась, за ней показалась голова, а под ней широкие плечи... Высокий мужчина стоял в траве, занятый чем-то.

Су Цзюньцзэ быстро подошёл к дереву, но мужчина исчез.

Он обошёл вокруг, но никого не нашёл. В шуме водопада слышалось лёгкое шипение, как будто насекомые или что-то ползло под травой. Всюду была густая зелень, а под лианами на дереве цвели ярко-красные цветы, как будто кровь из сердца дикой природы стекала по корням.

Су Цзюньцзэ замер, глядя на цветы, и вдруг почувствовал холодное прикосновение к лодыжке. Оно поднималось по ноге к пояснице, затем вдоль позвоночника. Он застыл, хотел смахнуть это рукой, но тело не слушалось. Он инстинктивно понял, что это было, и, медленно повернув голову, увидел треугольную змеиную голову, выглядывающую из-за его правого плеча.

Змея с чёрными бусинками глаз холодно смотрела на него.

Су Цзюньцзэ невольно закрыл глаза. Через некоторое время его мозг снова заработал. Эта змея явно была ядовитой, но насколько сильным был яд, он не хотел проверять на себе. Но стоять так тоже было невыносимо. Су Цзюньцзэ подумал, что, как говорится, змею нужно бить в семь цуней, но где именно эти семь цуней?!

Он быстро потерял терпение и, решившись, начал готовиться к схватке с змеей. Он медленно поднял другую руку...

Авторское примечание:

Очень волнуюсь, снова начинаю писать. На всякий случай предупреждаю:

— Линия чувств будет довольно простой, взаимное влечение, но развитие медленное. Ещё раз, очень медленное. Если хотите страсти с первого взгляда, лучше не читать.

— Хотя будут элементы борьбы за наследство, сюжет скорее бытовой, без резких поворотов и интриг. Первые тридцать глав происходят в тропическом лесу, в основном готовка, куры и змеи, а потом уже начнутся бизнес и семейные разборки.

— Действие происходит в Сингапуре, язык сложный. Постараюсь использовать местные выражения, но по возможности избегать смешения китайского и английского. Некоторые местные слова будут объясняться. Так как я никогда не жил в Сингапуре, возможны неточности, прошу прощения.

— Что касается еды, то из-за философии А-Да она будет отличаться от традиционной французской кухни и других изысканных блюд. Нужно уточнить, что это не здоровая пища или деревенская кухня, и даже не экологически чистая еда. Это просто художественный вымысел, его стиль связан с его опытом, окружением и эмоциональными потребностями. Так что не спрашивайте, существует ли такой повар в реальности, я просто постараюсь объяснить, почему он готовит именно так, и по возможности описать это вкусно.

— Романтические сцены будут, но не скоро. Ещё раз, очень не скоро. Ха-ха.

<http://bllate.org/book/16329/1473774>