

На следующий день Чжао Цзюнь проснулся рано. Поднявшись с кровати, он почувствовал себя легко и комфортно. Только переболев, он понял, как здорово быть здоровым.

Он тут же заметил Лу Юя, который спал на стуле. Видимо, так спать было неудобно, поэтому он всё время хмурился.

Чжао Цзюнь, проснувшись, немного пошевелился, и Лу Юй, который и так спал беспокойно, тут же проснулся. Он с трудом повернул шею, затем встал и размял онемевшие ноги.

— Как ты? Ночью медсестра сняла капельницу. Теперь всё в порядке?

Чжао Цзюнь посмотрел на Лу Юя, который надевал пальто, и вместо ответа резко открыл шторы. На улице был туман, а на крышах лежал снег.

— Вчера ночью шёл снег, и довольно сильный.

Чжао Цзюнь кивнул и повернулся:

— Ты уходишь?

Лу Юй нахмурился:

— Не обязательно... Если ты хочешь, чтобы я остался...

Чжао Цзюнь не дал ему договорить, рассмеявшись:

— Нет-нет, я не это имел в виду. Ты же занятой человек, вчерашний день уже был для меня неожиданностью, как я могу заставлять тебя тут торчать.

Лу Юй тут же скрыл улыбку в глазах и, не говоря ни слова, направился к двери. Только перед тем, как выйти, обернулся и сказал:

— На улице холодно, одевайся теплее, когда будешь выписываться.

После того как Лу Юй исчез, Чжао Цзюнь не смог сохранить свою беззаботную маску. Он чувствовал, что вчера немного сдал, и на мгновение подумал, что было бы неплохо, если бы они с Лу Юем могли всегда быть такими.

Чжао Цзюнь подумал об этом и почувствовал себя неудобно. Он быстро направился в маленькую ванную комнату при палате и умылся холодной водой. Холодная вода заставила его вздрогнуть, и он окончательно пришёл в себя.

Выйдя, он переоделся и позвонил Анджелине. Услышав, что с ним всё в порядке, она пообещала сразу приехать.

Через полчаса Анджелина уже была в палате, и с ней был врач. Осмотрев Чжао Цзюня, врач улыбнулся:

— Всё в порядке, можете выписываться. Просто принимайте лекарства дома.

После оформления выписки и получения лекарств Чжао Цзюнь посмотрел на часы: было уже восемь утра. Сегодня Анджелина вела машину, а Чжао Цзюнь сидел на заднем сиденье с кучей лекарств и спросил:

— Какие у меня планы на ближайшее время?

— Сначала отдохни пару дней, потом посмотрим. — Анджелина ответила небрежно.

— Да ладно, это же просто простуда.

Анджелина даже не подняла головы, не давая ему шанса возразить.

Чжао Цзюнь вернулся в общежитие и два дня бездельничал в своей квартире. Наконец, на третий день Анджелина сообщила ему, что пора выходить на работу.

Каникулы Ся Линя тоже закончились, и он, как всегда, приехал за Чжао Цзюнем к его дому, но на этот раз не принёс с собой высококалорийный завтрак.

Когда они приехали в компанию, Анджелина выглядела довольной и сразу же положила на стол стопку сценариев:

— Ацзюнь, эти сценарии пришли ко мне за последние дни. Есть и фильмы, и сериалы. Посмотри, что тебе нравится.

Кроме того, вчера со мной связались из компании «Холодный чай». Они ищут лицо для летней рекламной кампании #Ледяной драйв# на целый сезон. Ты знаешь, их реклама обычно крутится на всех каналах. Если ты получишь этот контракт, это сильно укрепит твою популярность. Кастинг назначен на 17 апреля, я уже согласилась за тебя.

Чжао Цзюнь нахмурился:

— Кроме меня, кого они ещё пригласили?

— Пока не совсем ясно, но я вчера специально поинтересовалась. На данный момент известно, что они уже связались с Доу Коу, популярным айдолом, который взлетел в прошлом году, старым гонконгским певцом Ю Шаоюанем, королевой тайваньских дорам Чжэн Пэй и Шэнь Боем, китайским певцом, который недавно вернулся из корейской группы.

Чжао Цзюнь усмехнулся и с долей иронии посмотрел на Анджелину:

— Я, получается, иду туда просто для количества?

Анджелина поправила очки и с сожалением ответила:

— Нужно хотя бы попробовать, не факт, что у тебя нет шансов. Кстати, с Наньсян ТВ уже связались. Их туристическое шоу начнёт сниматься послезавтра. Подготовься, в день выезда съёмочная группа приедет к каждому участнику домой, чтобы заснять момент отправления. Вечером убери всё, что не должно попасть в кадр.

— Понял. — Чжао Цзюнь бегло просмотрел сценарии и вдруг с удивлением достал один из них:

— Фильм Чжан Гуана?

Чжан Гуан был примерно того же поколения, что и Фэн Юаньцзюй. Оба они были легендами китайского кинематографа. Но в отличие от Фэн Юаньцзюй, Чжан Гуан снимал фильмы с глубоким смыслом, посвящённые человеческим переживаниям и природе человека. Эти фильмы обычно не собирали больших касс, зато участвовали в различных международных кинофестивалях и получали награды. Другую часть его работ составляли масштабные проекты

с бюджетом в сотни миллионов.

Он никогда не снимал комедий, считая их чисто коммерческими проектами, и всегда отказывался от них. Фильмы этих двух режиссёров были совершенно разными, но одно было точно: ни один актёр не мог отказаться от их предложений.

Анджелина посмотрела на сценарий и спокойно сказала:

— Да, этот фильм называется «Шэнь-нун пробует сто трав». Ты, наверное, уже догадываешься, о чём он. К сожалению, Чжан Гуан предлагает тебе роль вождя племени, которая очень маленькая, даже не третьестепенная, поэтому я не особо обращала на него внимание.

Чжао Цзюнь кивнул. Сейчас его популярность только набирала обороты, и второй фильм был очень важен. Если он снова вернётся к ролям с парой реплик, это будет катастрофа. Поэтому сценарий Чжан Гуана можно было отложить. В конце концов, это было лишь предложение, и нужно было ещё пройти кастинг, в отличие от ситуации с Фэн Юаньцзюй. Можно было просто сослаться на занятость и отказаться.

Чжао Цзюнь продолжил просматривать сценарии и нашёл ещё один фильм. Режиссёром был Люй Цзюньлянь, и он предлагал роль второго плана. Но так как это был фильм с двумя главными героями, то это не было полностью второстепенной ролью.

Люй Цзюньлянь раньше сам был актёром, а в последние годы начал снимать фильмы, которые не собирали больших касс. В этом фильме он был режиссёром, но не актёром. Вторым главным героем был Чжао Цижань.

Анджелина, видя, что Чжао Цзюнь задумался над сценарием Люй Цзюньляня, дала ему время, а затем сказала:

— Этот сценарий на самом деле принёс наш босс. Он его просмотрел и считает, что это хороший проект. Второго главного героя он тоже рекомендовал — это ты.

Чжао Цзюнь удивился, поняв, что Чжао Цижань таким образом помогает ему.

Это было обычным делом в таких студиях. С одной стороны, когда звёзды достигают определённого уровня, они открывают свои студии, и лучшие ресурсы естественно достаются им. Остальные актёры, подписанные на студию, не могут рассчитывать на большие роли.

С другой стороны, благодаря известности босса, когда он снимается в главной роли, он часто приглашает актёров из своей студии на второстепенные роли. В данном случае, поскольку это фильм с двумя главными героями, их роли были примерно равны, и Чжао Цзюнь не был просто второстепенным актёром для Чжао Цижаня.

Авторские примечания: Немного сладости. Я серьёзно, следующие сцены будут сладкими, настолько сладкими, что с глаз Лу, большого спонсора, слетит всякая дрянь.

<http://bllate.org/book/16321/1473038>