

Е Чжэнь вернулся на сцену, и после того как он восстановил порядок, фанаты действительно успокоились, оставив вопросы только журналистам. Хотя все внимание было явно сосредоточено на Е Чжэне, из уважения к режиссеру медиа сначала задали ему несколько вопросов, после чего на актера обрушился шквал вопросов.

— Е Чжэнь, чем ваш нынешний персонаж отличается от предыдущих?

— Хотя это не первый раз, когда я играю отрицательного героя, но криминальный жанр для меня впервые. У каждого персонажа свой характер, и изюминка этого героя, пожалуй, в том, что под его мягкой внешностью скрывается слоистая жестокость, — подумав, ответил Е Чжэнь. — Этот персонаж позволяет показать разные грани человеческой натуры, и я постарался передать их через множество деталей, что сделало его более тонким, чем обычно.

— Были ли трудности во время съемок? Сцена с погоней на машине получила единодушное одобрение, есть ли за ней какие-то интересные истории?

Е Чжэнь улыбнулся:

— Конечно, эту сцену снимали восемь раз, и даже с точки зрения физической нагрузки это был вызов.

Снимаясь на тросах, он ушиб бедра так, что остались синяки, но об этих деталях он не стал рассказывать, считая их неизбежными жертвами и вызовами своей работы. Его манера вождения выглядела настолько эффектно, что многие автомобильные бренды предлагали ему сняться в рекламе. Многолетний опыт научил его держать руль, поворачивать голову и выбирать угол так, чтобы выглядеть максимально эффектно перед камерами. Эта сцена не только подчеркнула его природные преимущества, но и показала, насколько он мастерски справляется с экшн-сценами как настоящий киноимператор.

— Е Чжэнь, скоро выходит «Женщина-подозреваемая», и, будучи фильмом того же жанра, ее неизбежно будут сравнивать с «Настоящим убийцей». Вы уверены в своем фильме?

— На этот вопрос лучше ответит режиссер, но я тоже могу сказать, что уверен в нашей съемочной группе. Все очень старались, — с уверенностью улыбнулся Е Чжэнь. — И я уверен в каждом своем персонаже.

— Е Чжэнь, в последнее время вы стали появляться на публике гораздо чаще. В чем причина? Почему вы больше не придерживаетесь загадочного имиджа?

Его белоснежное лицо под светом ламп выглядело безупречно. Он слегка сжал губы и улыбнулся:

— Раньше я не стремился специально быть загадочным, просто я по натуре интроверт. Вы хотите, чтобы я снова стал загадочным?

Е Чжэнь ушел от ответа, так как ему нечего было сказать. Увеличение публичности было его личным решением. Когда он не мог разобраться в себе, ему было стыдно, а когда разобрался, он стал чаще появляться на публике. Хотя он действительно хотел дать зрителям и фанатам вдохновение, говорить об этом вслух казалось ему слишком пафосным, и он предпочел промолчать.

— В первый же день проката фильм занял первое место по кассовым сборам. Что бы вы хотели сказать своим фанатам?

Е Чжэнь улыбнулся, глаза его сузились, и он серьезно взял микрофон:

— Спасибо вам за восемь лет поддержки. Я не могу отблагодарить вас иначе, чем сыграв еще более яркие роли.

— Девушка главного героя, Мяо Мяо, — это ваш идеал? Кого вы больше любите: Мяо Мяо или полицейского Ван, которого играет Сюй Сяохуэй?

Е Чжэнь задумался и, поняв, что все же предпочитает милых девушек, без колебаний ответил:

— Хотя обе они замечательные люди в реальной жизни, в фильме мне больше нравится Мяо Мяо.

— Можете ли вы рассказать о своей личной жизни? Вы уже в том возрасте, когда пора жениться. У вас есть кто-то?

— Тематическая песня для «Хроник демонов» уже записана? Когда будет выпущен трек?

Развлекательные журналисты всегда такие: стоит только заговорить о личной жизни, как они тут же забывают о главном.

Е Чжэнь услышал это и улыбнулся:

— Давайте лучше поговорим о «Настоящем убийце», иначе нам не о чем будет говорить.

Е Чжэнь был красив, и при личной встрече он казался еще более привлекательным, чем на экране. Красота сама по себе создает ауру, и его обаяние было мягким и благородным, внушающим уважение без необходимости злиться. Он говорил мягко, казался доступным, но при этом сохранял непостижимую дистанцию, присущую настоящим кумирам.

Весь опрос съемочной группы сосредоточился на Е Чжэне, и он почувствовал, что это может вызвать дисбаланс среди других актеров. Поэтому он взглянул на Черри. Та тут же надела свои восьмисантиметровые каблуки и подошла:

— Вопросы к Е Чжэню закончены! Пожалуйста, задавайте вопросы другим!

Е Чжэнь выключил микрофон и спокойно встал в сторонке, наблюдая, как другие актеры отвечают на вопросы.

Вскоре начался этап вопросов от зрителей, где Е Чжэнь вел себя очень дружелюбно. Некоторые фанаты так волновались, что не могли выговорить слова, и он терпеливо ждал, пока они соберутся с мыслями. Но чем добрее он был, тем сложнее девушкам было говорить, их лица краснели от смущения, и в конце концов они выдыхали:

— Я так тебя люблю...

Е Чжэнь мягко улыбнулся:

— Спасибо.

Только в гримерке Е Чжэнь увидел сообщение от Дэн Юньлоу, в котором была даже его фотография. Черри, сидевшая рядом, украдкой взглянула и сказала:

— Ну и парочка, просто образцовые.

— Угу, — Е Чжэнь достал из сумки два шоколадных батончика с ликером, один отдал Черри, а второй развернул и положил себе в рот.

Черри сокрушенно вздохнула:

— Наконец-то я поняла, почему мне не удается похудеть. Это все из-за тебя!

Е Чжэнь улыбнулся:

— Ты могла бы отказаться.

— Нет! — Черри с яростью развернула обертку, обвиняя ненавистный капиталистический союз. — Шоколад с текилой, да еще и импортный. Как можно отказаться?

С момента выхода «Настоящего убийцы» фильм уже три дня подряд занимал первое место по кассовым сборам, и, судя по тенденции, он мог сохранить лидерство еще неделю. Дэн Юньлоу шел по улицам Ханчжоу и повсюду видел афиши и рекламу фильма Е Чжэня. В его сердце зародилось странное чувство: ревность, смешанная с гордостью за Е Чжэня.

В это время Е Чжэнь вместе со съемочной группой направлялся на телеканал «Огурец» для участия в программе. Билеты на это шоу уже взлетели до небес, и даже в проходах зрительного зала поставили дополнительные стулья. Несмотря на это, многие фанаты, пытавшиеся купить билеты, остались ни с чем.

В стране начался бум Е Чжэня.

Это шоу было очень популярным, а съемочная группа имела лучших ведущих в индустрии развлечений. Многие съемочные группы старались попасть на эту программу для продвижения своих проектов, и успех «Настоящего убийцы» заставил съемочную группу лично пригласить Е Чжэня. Хотя он уже восемь лет в индустрии, это было его первое участие в этом шоу. Его одежда и часы были предоставлены спонсорами фильма, и в последнее время у него было много таких задач, так как все, что он носил, становилось хитом.

Сегодня он был одет в серые рваные джинсы с подворотом и белую футболку, открывая изящные щиколотки и ключицы. На плечи он накинул широкую джинсовую куртку, что делало его стройным и элегантным. За кулисами известная ведущая Шао Ин подошла к нему и заговорила:

— Наконец-то мы смогли тебя заполучить, Е Чжэнь.

— Сегодня будьте ко мне помягче, сестра Шао, — мягко улыбнулся Е Чжэнь.

Обед съемочной группы уже был обеспечен фанатами, пришедшими поддержать Е Чжэня. Овощные салаты, сезонные фрукты, тушеная свинина, пицца, десерты и сладкий картофель — все это было доставлено за кулисы, и все вместе ели, создавая атмосферу веселья.

Е Чжэнь открыл йогурт и продолжил изучать сценарий шоу. Он все еще нервничал перед выступлением и нуждался в успокоении.

— Не переживай, расслабься на шоу, — сказала Шао Ин. — Тут все ради развлечения.

Е Чжэнь кивнул. Напряженный график сделал его щеки впалыми, а макияж подчеркнул черты лица, сделав его еще более привлекательным. Он взял телефон, сделал селфи и опубликовал

его в Weibo: [В эту пятницу на шоу хх. До встречи!]

Черри, увлеченно евшая рядом, заметила:

— Наконец-то мой Чжэнь вспомнил о Weibo.

Е Чжэнь кивнул, а Черри пододвинула к нему коробку с едой:

— Если нет аппетита, все равно поешь немного, а то Дэн будет беспокоиться.

<http://bllate.org/book/16318/1472681>