

Единокровный брат жертвы жил за границей, но недавно, узнав о смерти брата, вернулся в страну. Они не общались более десяти лет, и полиция уже исключила его из числа подозреваемых. Однако Е Чжэнь, играющий роль офицера Сюй Синя, изучил важные события в семье за последние несколько лет и обнаружил, что отец жертвы владеет тремя предприятиями за границей. Хотя юридически они были зарегистрированы на имя двоюродного брата жертвы, этот человек давно умер, и настоящим владельцем был отец жертвы. Таким образом, жертва имела право на наследство.

Это был мотив для убийства.

Е Чжэнь сообщил эту информацию отделу по расследованию тяжких преступлений, намеренно вводя полицию в заблуждение. Таким образом, внимание всех было приковано к этому мужчине, и у него было достаточно времени, чтобы скрыть следы своего преступления. А музыкальная шкатулка могла быть символом этого мотива.

С этого момента один за другим начали умирать люди, казалось бы, не связанные с этим делом. Именно они были теми, чьи имена Е Чжэнь записал на листе бумаги в самом начале.

Дэн Юньлоу размышлял об этом, и фильм подошел к моменту раскрытия истины. Е Чжэнь и его напарник отправились преследовать подозреваемого, и они мчались на полицейской машине. Машина замедлялась, и старший офицер Чжан, сидевший рядом с Е Чжэнем, отключил связь и медленно повернулся к нему:

— Ты еще молод, зачем ты делаешь это? Одного убийства недостаточно? Одно за другим, ради мести, втягивая других в ненависть. Разве ты не знаешь, каково это — ненавидеть человека?

Е Чжэнь сделал вид, что не понимает:

— Офицер Чжан, о чем вы говорите?

— Ты умный, все продумал до мелочей. Ты контролировал все камеры, использовал криминальную психологию для обратного анализа, чтобы все могли подтвердить твоё алиби. Но ты упустил один важный момент.

Офицер Чжан посмотрел на Е Чжэня, и их взгляды встретились. Он продолжил:

— Три года назад твою девушку изнасиловали и убили. Это дело так и осталось нераскрытым. На самом деле многие свидетели видели, как это сделал Ван Ли, но благодаря своему богатому отцу он смог скрыть следы преступления. А ты, будучи тогда студентом, затаил на него злобу...

— Я не знаю, о чем вы говорите, — холодно ответил Е Чжэнь.

— Этот важный момент — мои глаза. Я до сих пор не сообщил об этом, потому что мне стыдно. Это дело было моей ответственностью.

В зале кинотеатра раздался легкий шум, кто-то удивленно ахнул. Именно с этого момента взгляд Е Чжэня изменился. Он слегка сжал губы, тихо усмехнулся и достал пистолет, направив его на лоб офицера Чжана:

— Тогда и ты умрешь.

Раздался выстрел, и они замерли в напряжении. Пистолеты столкнулись, машина, оставшаяся без управления, медленно двигалась в ночи. Офицер Чжан хотел затормозить, но Е Чжэнь

опередил его, ускорив машину. Она, словно ветер, промчалась по шоссе, а Е Чжэнь, оперев локоть в грудь офицера Чжана, сказал:

— Сейчас еще можно выйти.

Полицейская машина, следовавшая за ними, не понимала, что происходит, и сирены прорезали красивую ночь. Офицер Чжан смотрел на Е Чжэня, почти умоляя:

— Сюй Синь, оставь ненависть. Сдайся сейчас, и ты не получишь смертный приговор.

— А Мяо Мяо? Что она сделала не так? Почему она должна была умереть такой мучительной смертью? Что она сделала? — холодно спросил Е Чжэнь. — Ей было всего двадцать три года, что она сделала?

Он говорил это, смеясь, и в его глазах блестели слезы, словно звезды на небе.

Офицер Чжан на мгновение замер, не зная, что ответить.

В глазах Е Чжэня мелькнула тень сожаления. В полиции он был молчалив и замкнут, и мало кто обращал на него внимание, только офицер Чжан относился к нему, как к сыну. Они застыли в этом тесном пространстве, машина мчалась, и вот-вот должна была врезаться в ограждение. Е Чжэнь ногами открыл дверь и выпрыгнул из окна, пуля пролетела мимо его щеки. Офицер Чжан снова включил связь и крикнул:

— Быстрее... Сюй!

Е Чжэнь выдернул кабель связи, затем, стоя на крыше машины, выстрелил десять раз внутрь и, свернувшись в клубок, спрыгнул с крыши. Его движения были четкими и быстрыми, и в этот момент он проявил всю силу и харизму зрелого мужчины в форме, что вызвало бурю эмоций в зале. Машина с грохотом врезалась в ограждение, лицо Е Чжэня было поцарапано, он открыл дверь и убедился, что офицер Чжан мертв. Вдалеке послышались сирены, и множество полицейских машин мчалось к нему.

Фильм начал показывать правду в обратном порядке. На экране появился тот самый лист бумаги, на котором Е Чжэнь записал имена всех жертв и время их смерти. Правда вызвала удивление у многих зрителей, ведь оказалось, что именно персонаж Е Чжэня был настоящим убийцей.

Это было убийство, совершенное с использованием криминальной психологии. Фильм подходил к концу, и множество полицейских машин окружило его. Е Чжэнь стоял у машины, глядя на тело офицера Чжана, и спокойно ждал появления полиции.

— Это дело известно только мне и тебе, — сказал Е Чжэнь, словно робот. — Твой мотив — чувство вины перед ней.

Он пошатываясь шел по дороге, его худощавая фигура, казалось, вот-вот исчезнет в осеннем ветру. Он посмотрел вниз на воду под мостом, и на мгновение Дэн Юньлоу подумал, что он бросится в воду, но этого не произошло.

Первый офицер подошел к нему, и Е Чжэнь уже выглядел испуганным:

— Он... он убил...

— Надевайте наручники, уводите!

— Офицер Чжан мертв...

Последний кадр показал Е Чжэня в комнате для допросов. Он выглядел все так же замкнутым, но его мысли были четкими, и в его глазах иногда мелькала холодность. Он сказал:

— Три года назад офицер Чжан был подкуплен и закрыл дело о расчленении. Теперь, чувствуя вину, он убил настоящего убийцу. Я случайно нашел доказательства его преступления — эту музыкальную шкатулку...

Эта шкатулка была подарком, который Мяо Мяо приготовила для главного героя в день его рождения, это была ее вещь.

Последний кадр — он выходит из комнаты для допросов и улыбается странной улыбкой.

Снова зазвучала церковная песня, и Дэн Юньлоу вышел из фильма. Е Чжэнь блестяще сыграл персонажа с почти раздвоением личности.

Он с чувством удовлетворения вышел из кинозала, а рядом с ним шесть девушек кричали:

— Е Чжэнь, ты просто красавчик!!!

Один бог знает, как Дэн Юньлоу хотел присоединиться к ним и крикнуть: «Жена, ты просто красавчик!»

Он стоял перед огромным плакатом Е Чжэня, сделал селфи с ним и отправил ему:

[Очень хорошо, очень впечатляет. Ты такой красивый.]

Е Чжэнь в это время находился в Пекине на премьере фильма, это был один из немногих случаев, когда он участвовал в премьере вместе с командой. Премьера была невероятно популярной, на ней присутствовали как журналисты, так и почти неуправляемые зрители. В тот день он был одет в темно-синий облегающий костюм и стоял рядом с главной актрисой, улыбаясь камерам. Журналисты, конечно, не упустили ни одной детали, задавая вопросы:

— Скажите, Е Чжэнь, чем этот персонаж отличается от ваших предыдущих ролей?

Крики фанаток почти пробивали потолок. Е Чжэнь сделал жест рукой, прося тишины, и медленно подошел к зрителям. Крики стали еще громче, и он поднес палец к губам, сделав знак «тише». Фанатки тут же замолчали. В глазах девушек светились звезды, и они шептались друг другу:

— Вблизи он еще красивее!

Главная актриса Сюй Сяохуэй, которая была старше Е Чжэня на три года, но выглядела великолепно и обладала аурой старшей сестры, с улыбкой сказала режиссеру:

— Наш Е Чжэнь просто неподражаем.

Режиссер кивнул:

— Фанаты ждали его появления на публике почти восемь лет.

Журналисты, держа микрофоны, толпились вокруг. Е Чжэнь был на пике популярности, и ни один актер никогда не был так знаменит. Конечно, журналисты не упустили шанса задать ему все вопросы, которые копились годами.

— Можно продолжить вопросы, — сказал ведущий.

<http://bllate.org/book/16318/1472677>