

Той ночью, когда они пили вино и весело беседовали, Юй Сяочжу, глядя на спящее лицо Чэнь Жуна, глубоко вздохнул. Луна была полной, и лицо Юй Сяочжу в лунном свете казалось покрытым легким сиянием. В его глазах были слезы, в его глазах была любовь.

На этом эпизод закончился, и последний взгляд Юй Сяочжу затронул сердца многих зрителей. Обсуждения разгорелись как в самом сериале, так и за его пределами.

[Вау, я вот-вот заплачу, это действительно трогательно... Ань Фан сыграл просто великолепно.]

[Я болею за Ань Фана, правда, он сыграл просто потрясающе. Эх, если бы в индустрии было больше таких актеров, нам бы не пришлось беспокоиться о недостатке контента.]

[Поддерживаю предыдущего оратора, фильмы кинокомпании «Янгуан» всегда хороши. Вы слышали, что скоро завершится съемка фильма «Сянмэн»? Разве до премьеры осталось далеко?]

[Не факт. Фильм с моим кумиром уже два года лежит на полке и до сих пор не вышел.]

[Давайте не будем уходить от темы. Ань Фан — просто мастер своего дела, хотя мой любимый, конечно, Чи Чжэн, ха-ха. Они ведь настоящие братья, спящие на одной койке.]

[Эй, это уже опровергли. Чи Чжэн и Ань Фан — оба прямые, как палка.]

[В Чи Чжэна я верю, но Ань Фан... Вы только посмотрите на его внешность, ему быть прямым — это просто преступление.]

[Хватит, не уходите от темы! Говорим об актерской игре, а не о чём-то другом!]

Сериал «Превратности судьбы» действительно не разочаровал зрителей. Данные показывают, что рейтинги сериала растут с каждым днем, а поисковые запросы по нескольким актерам также увеличиваются. Ань Фан поднялся на девятую строчку в рейтинге популярности актеров.

Ань Фан уже несколько лет в индустрии, но до сих пор у него не было действительно значимых ролей. В нескольких неплохих проектах он появлялся лишь в эпизодах. Ранее он снялся в одном фильме на тему гомосексуальности, который был запрещен, и это принесло Ань Фану немало проблем.

Теперь Ван Чжао предложил ему роль в сериале «Превратности судьбы», чтобы заявить о себе, а также в фильме «Сянмэн», который готовится к выходу. Это стало настоящим прорывом, и Ань Фан стал одним из самых обсуждаемых актеров.

В то же время телеканал «Минчжу» объявил, что Ань Фан и Чи Чжэн присоединятся к самому популярному шоу канала «Два дня и три ночи» в качестве гостей нового выпуска. После этого новости о них снова попали в топ-3 трендов, привлекая огромное внимание.

«Два дня и три ночи» — это флагманское шоу телеканала «Минчжу», формат которого был куплен у другой страны.

В шоу участвуют два постоянных гостя и три приглашенных. Все они живут в одном доме в течение двух дней и трех ночей, а также должны выполнить задание, предложенное таинственным гостем, чтобы приготовить обед. В конце дня проходят различные игры и активности.

Честно говоря, такие шоу — это просто звезды, которые болтают и развлекаются вместе. В принципе, в них нет ничего особенного. Однако за последний год такие программы, вопреки рыночным правилам, стали невероятно популярными.

«Два дня и три ночи» от телеканала «Минчжу» был первым, кто начал делать такие реалити-шоу. Хотя позже телеканалы «Маленький вентилятор» и «Маленький ананас» начали копировать формат, «Два дня и три ночи» остается самым популярным.

Постоянными участниками шоу являются ведущий Хо Чжоу и старший брат Чжан Лэй. Оба — ветераны индустрии с хорошей репутацией. Участие в таком шоу — это не только возможность привлечь новых фанатов, но и способ продвижения своих проектов.

Ван Чжао получил внутреннюю информацию, что «Сянмэн» будет показан на телеканале «Минчжу». Участие Ань Фана в «Два дня и три ночи» стало важным шагом для продвижения фильма.

— Офис развлекательной компании «Синчэнь»

Ань Фан лениво откинулся на спинку дивана, просматривая сценарий, который дал ему Ван Чжао, и спросил:

— Кто еще будет участвовать?

— Кроме таинственного гостя, о котором мы пока не знаем, еще будет самый популярный международный модель, Исака.

Ань Фан потеревил виски, выбрав два сценария:

— А как насчет «Восточного дворца»?

Ван Чжао, помнивший все сценарии, даже не поднял головы:

— Этот сценарий очень востребован, но на данный момент я знаю, что у тебя нет серьезных конкурентов.

Ань Фан постучал пальцем по сценарию, и Ван Чжао сказал:

— Ты только что снялся в историческом фильме, лучше сначала сыграть в современном, чтобы зрители не устали.

— Тогда другой, «Гормоны».

— «Гормоны»? — Ван Чжао не сразу вспомнил.

Ань Фан пояснил:

— Режиссер Мэн предложил мне роль в фильме, интересно, стоит ли соглашаться.

Ван Чжао набрал что-то на клавиатуре, чтобы найти информацию о «Гормонах» через внутреннюю сеть. Едва начав читать, он помрачнел и холодно посмотрел на Ань Фана:

— Ты только не говори, что хочешь сыграть главную роль в порнофильме. Даже не думай.

Ань Фан не стал оправдываться:

— Это не порнофильм... Это вызов. И команда хорошая, хотя фильм нишевый, режиссер — У Югуан, известный как гений, его работы всегда получают хорошие отзывы.

— У Югуан снимает только порно! Там есть сцены в постели, ты хочешь, чтобы меня убил директор И? — Ван Чжао громко возмутился.

— Это не так уж страшно. Всего несколько минут сцены. — Ань Фан нахмурился. Даже если бы там действительно была сцена в постели, это не было бы большой проблемой. Его содержали, но это не означало, что он встречается с кем-то.

Ван Чжао подумал, что это еще не всё. В «Сянмэн» у персонажа Мэн Сюаньлана должна была быть сцена поцелуя, но И Хуай приказал её вырезать, и ему пришлось с трудом уговаривать режиссера.

— Там не только сцены в постели, отношения между главными героями тоже запутанные, не забывай о своих сплетнях. — Ван Чжао кашлянул, предупреждая.

— Сценарии, которые ты мне даешь, слишком обычные. Чтобы выделиться, нужно брать что-то сложное.

— Сложное — это не значит сниматься в таком. — Ван Чжао решительно махнул рукой:

— Если ты не сможешь убедить директора И, я не рискую своей работой.

Ань Фан закатил глаза, посмотрел на время — было около пяти вечера, И Хуай скоро закончит работу.

Ван Чжао, видя, что Ань Фан собирается уходить, сказал:

— Кстати, недавно компания выделила мне двух человек. У меня много дел, Ли Хай и Сиси не справляются, так что я нанял для тебя дополнительного водителя и личного ассистента.

Ань Фан не придавал этому значения. Он отправил сообщение своему покровителю, чтобы узнать, вернется ли тот сегодня вечером. Сообщение было прочитано, и через некоторое время пришел ответ: «Вернусь».

Ань Фан убрал телефон и не попросил нового водителя отвезти его, а вызвал Ли Хай.

И Хуай получил сообщение во время совещания. Во время встреч его телефон обычно находился у третьего секретаря.

Третий секретарь, хотя и не знал столько, сколько Цинь Тяньчэн, был очень чувствителен к имени «Ань Фан». Поэтому, когда экран телефона загорелся, он тихо открыл дверь конференц-зала и передал телефон боссу.

Взглянув на имя, босс действительно завершил встречу раньше времени.

Однако, когда И Хуай собирался уходить, третий секретарь, получивший внутренний звонок, сообщил:

— Босс, вам звонили из дома, сказали, чтобы вы вернулись.

Выражение лица И Хуая не изменилось, но третий секретарь почувствовал, что настроение босса резко ухудшилось.

Собрав вещи, И Хуай всё же вернулся в особняк семьи И.

Дома были не только госпожа И и И Шань, но и Шао Исинь. Хозяин дома, И Вэй, отсутствовал. И Шань выглядела раздраженной и, увидев И Хуая, начала подавать ему знаки.

— Исинь, смотри, И Хуай вернулся. — Госпожа И держала Шао Исинь за руку, её отношение было очень дружелюбным.

Шао Исинь с ожиданием в глазах встала со стула, её голос звучал немного странно:

— Братец Хуай, ты вернулся.

И Хуай кивнул, но не проявил никаких эмоций по поводу того, что в доме появился новый человек. И Шань стояла в стороне, явно недовольная.

— Зачем вы меня вызвали? — спросил И Хуай.

— Чтобы ты поужинал с Исинь. После ужина отвезешь её домой, повидеешься с её отцом. — Госпожа И ответила с недовольством.

И Шань внимательно наблюдала за И Хуаем, и, как и ожидалось, после слов матери его брови нахмурились. И Шань испугалась и, прежде чем И Хуай взорвался, быстро сказала:

— Мама! Перестань вмешиваться в дела брата!

<http://bllate.org/book/16314/1472226>