

...Нужно оставлять немного места для маневра. Вы нацелились на меня, это нормально. Но на вашем уровне можно использовать другие методы, разве это не слишком унижительно?

Сунь Яо:

— Ань Фан, говори ясно, кто на тебя давит? Ты слишком много о себе думаешь!

Сунь Яо резко отрубилась, ее выражение лица было пугающим.

Ань Фан не стал спорить с ней:

— Я знаю, что у вас есть какие-то предубеждения против меня из-за Чжоу Янина.

Сунь Яо, чем больше думала, тем больше злилась, и холодно выкрикнула:

— Я просто не могу терпеть таких, как ты, которые готовы на все ради продвижения!

— Чжоу Янин ничем не лучше меня, просто я получил то, чего он не смог. Сестра Яо, разве стоит ради такого человека портить свою репутацию? — Ань Фан улыбнулся, не показывая гнева, что заставило Сунь Яо замешкаться.

Ань Фан потряс телефоном:

— Недавно была одна новость в индустрии, вы, наверное, не знали. Тот актер, мастер боевых искусств, который злоупотреблял своим положением, в итоге был разоблачен.

— Ты угрожаешь мне, — Сунь Яо произнесла каждое слово с яростью, поведение Ань Фана было просто дерзким!

— Нет, просто даю вам совет, — Ань Фан улыбнулся, — слушать или нет, решать вам.

Сунь Яо побледнела от злости, ассистентка тоже выглядела не лучшим образом, уставившись на спину Ань Фана:

— Сестра Яо, как он посмел так говорить?

— Какое тебе дело! — Сунь Яо была в ярости, у нее даже не было настроения гулять, и она сразу вернулась в отель. Говорят, в тот день она разбила немало вещей, а вечером к ней пришли сотрудники с требованием компенсации, что еще больше ее разозлило.

Сунь Яо хотела поставить Ань Фана на место, но ничего не добилась. Однако, так или иначе, съемки нужно было продолжать.

На следующий день Сунь Яо не устроила никаких сцен и вовремя прибыла на съемочную площадку. Вчерашний инцидент с ее высокомерием немного испортил атмосферу в группе. Однако Сунь Яо вела себя так, будто ничего не произошло.

Режиссер дал команду, и съемки начались.

Мэн Сюаньлан, одетый в рваную одежду, стоял под ярким светом, пробивающимся сквозь небо. Лу И издала пронзительный крик, упав на колени у края обрыва и смотря на него со слезами на глазах.

На лице Мэн Сюаньлана, измученном, но все еще красивом, появилась яркая улыбка, затем он

раскрыл руки и упал вниз.

— Нет! — Лу И с рыданиями упала на землю, издавая душераздирающий крик.

Голос Мэн Сюаньлана раздался из пустоты:

— Береги себя.

Затем послышался свист ветра. Красные глаза Мэн Сюаньлана наполнились глубокими эмоциями, становились все глубже и ярче, пока не достигли пика, а затем исчезли. Остались только дрожащие слезы в его глазах.

— Снято! — С криком режиссера все сотрудники зааплодировали, помощник быстро поднял Ань Фана с мата, непрерывно говоря:

— Брат Фан, ты сыграл просто великолепно, просто великолепно.

Ань Фан улыбнулся и похлопал его по плечу.

С первого дня съемок прошло почти целый месяц, и после стольких сцен Ань Фан был измотан. Когда режиссер Мэн сказал: «Ань Фан, съемки завершены», он почувствовал себя немного нереально.

Как только съемки закончились, Сунь Яо, которая только что рыдала, мгновенно перестала плакать. Даже не взглянув на Ань Фана, она развернулась и ушла.

Режиссер Мэн с одобрением посмотрел на Ань Фана:

— Сыграл отлично, эмоции были на высоте.

Ань Фан, с еще красными глазами, улыбнулся, не теряя достоинства:

— Спасибо, режиссер.

— Иди смывай грим. Надеюсь, еще поработаем вместе.

Немногие устаивались таких слов от режиссера Мэна, и Ань Фан это понимал. Он поблагодарил, сказал несколько формальных слов, но внутри все еще был взволнован.

Помощник повел Ань Фана в гримерку.

Поскольку они были в горах, временные гримерки были ограничены. Когда Ань Фан подошел к двери, ассистентка Сунь Яо остановила его, с легким пренебрежением:

— Брат Фан, сестра Яо сейчас смывает грим. Подождите снаружи, пожалуйста.

Ань Фан спросил:

— Она переделась?

Ассистентка растерялась и, странным образом, ответила:

— Нет.

Ань Фан прямо прошел мимо нее, и ассистентка, удивленная, бросилась за ним. Сунь Яо,

которая сидела в гримерке одна, играя на телефоне, увидев Ань Фана, позеленела от злости.

Сунь Яо думала, что Ань Фан пришел скандалить, но он проигнорировал ее и начал смывать свой грим. Сунь Яо с недовольством смотрела на него, но Ань Фан не обращал на нее внимания.

Ассистентка подошла, и Сунь Яо кивнула. Ассистентка вышла. Временная гримерка осталась только для Ань Фана и Сунь Яо.

Сунь Яо некоторое время молчала, затем спросила:

— Что произошло между тобой и Чжоу Янином?

Ань Фан не ожидал, что Сунь Яо сама заговорит с ним. Из уважения к старшему коллеге, он положил ватный диск и повернулся к Сунь Яо:

— Что вам сказал Чжоу Янин?

После некоторого наблюдения Ань Фан понял, что Сунь Яо была человеком с прямым характером. Поэтому он не стал усугублять ситуацию.

Сунь Яо холодно сказала:

— Ты использовал мужчин ради продвижения, разве Чжоу Янин ошибся?

— Да, но эту роль я получил благодаря своему таланту. Во время съемок я не позволял личным вопросам влиять на группу. В то время как Чжоу Янин, — Ань Фан усмехнулся, — он без причины покинул съемочную группу, и это не я его заставил.

Лицо Сунь Яо изменилось.

Ань Фан:

— Сестра Яо, честно говоря, такие вещи в индустрии не редкость. Если бы Чжоу Янин не мог смириться с этим, он бы давно ушел из этой сферы, не так ли?

Он вытер лицо салфеткой:

— Сестра Яо, вы старший коллега, и я не могу вам указывать. Но ваши достижения дались вам нелегко. Минцин говорил, что мы должны быть актерами, а не просто звездами.

Сунь Яо была тронута, но не показала этого.

Он выбросил использованные ватные диски и салфетки в мусорное ведро:

— Ваша игра великолепна, и за это время вы дали мне много советов. В любом случае, я должен вас поблагодарить.

Сказав это, Ань Фан ушел, не задерживаясь.

Сунь Яо смотрела на его спину, чувствуя замешательство. Индустрия уже давно испорчена связями, и даже она сама...

Сунь Яо покачала головой. Она помнила, как только начинала свою карьеру, она поклялась,

что будет хорошо играть и создавать достойные работы. Но постепенно она изменилась, и ее окружение тоже.

Действительно ли можно оставаться собой в этом большом котле шоу-бизнеса?

Хотя Ань Фан не рассказал Ван Чжао о ситуации с Сунь Яо, тот все равно узнал. Утром, после завершения съемок, Ань Фан еще не покинул киногородок, когда его занятой менеджер Ван Чжао лично нашел время приехать.

Как уже говорилось, Ван Чжао управлял большинством известных артистов компании «Синчэнь», и под его началом было немало звезд. Поэтому ресурсы Ван Чжао были весьма обширны. А причина его успеха заключалась в том, что он был немного честнее и больше защищал своих подопечных, чем другие менеджеры.

Сунь Яо неоднократно издевалась над Ань Фаном, а теперь и вовсе открыто игнорировала его. Ван Чжао, узнав о произошедшем, был в ярости, особенно учитывая, что Сунь Яо задела самого дорогого для И Хуая.

Ван Чжао ничего не сказал, но через личные связи связался с менеджером Сунь Яо. Менеджер Сунь Яо сразу же принял решение.

На следующий день в сети появилась новость о том, что Сунь Яо отказалась от всех будущих проектов и после завершения текущего сериала и выполнения контрактных обязательств планирует сделать паузу и отправиться за границу для учебы.

Эта новость подняла интерес к сериалу «Сянмэн» до небес, ведь это был последний проект Сунь Яо в этом году. Одновременно съемочная группа «Сянмэн» воспользовалась моментом и опубликовала фотографии с завершением съемок Ань Фана в роли Мэн Сюаньлана, чтобы привлечь внимание.

Этот ход не только вывел «Сянмэн» в тренды, но и значительно увеличил популярность Ань Фана.

Благодаря популярности «Превратностей судьбы» и активности в микроблогах, известность Ань Фана продолжала расти.

«Превратности судьбы» вышли уже до двенадцатой серии, и сюжет становился все более ясным.

Юй Сяочжу, скромный актер, носящий на себе бремя долга перед страной, сталкивается с подозрениями своего друга Чэнь Жуна и презрением главной героини Чжао Шэн, но Юй Сяочжу с самого начала сохраняет спокойствие, что вызывает у зрителей чувство несправедливости.

[Примечание: В тексте упоминается персонаж «Минцин» (Минцин), который ранее не появлялся в предоставленных главах. Имя сохранено в транскрипции, как в оригинале.]

<http://bllate.org/book/16314/1472221>