

Он сел за рабочий стол У Цинюэ, включил её компьютер и, собираясь начать расследование, заметил, что Е Тао всё ещё стоит у окна в её кабинете, не двигаясь.

Шэнь Тинбэй удивился:

— Ты не собираешься искать подсказки?

Е Тао не шелохнулся. Глядя на Шэнь Тинбэя, он выражал замешательство, его лицо было искажено сложными эмоциями.

— Что с тобой?

Е Тао сжал губы, достал из кармана сигарету и хотел закурить, но Шэнь Тинбэй быстро встал и потушил её.

— На территории комплекса строго запрещено курить, — с удивлением посмотрел он на Е Тао.

— Ты странно себя ведёшь.

Е Тао выбросил сигарету в мусорное ведро и, глядя на Шэнь Тинбэя, спросил:

— Что это за проект «Сороконожка»?

Е Тао стоял у окна, опираясь руками на подоконник, и смотрел на Шэнь Тинбэя с особой серьёзностью.

Шэнь Тинбэй на мгновение сжал губы, затем поднял глаза:

— Ты что-то уже знаешь?

Е Тао колебался, стоит ли говорить Шэнь Тинбэю, что он уже был у него дома.

Но Шэнь Тинбэй уже догадался.

— В том городке, когда ты зашёл в квартиру и включил свет, ты сразу посмотрел на меня. Это значит, ты уже знал планировку моей квартиры. А в подвале, когда я порвал листок с заметками, это было слишком подозрительно. Ты проверял, да?

Е Тао молча кивнул.

— Раз уж ты видел, что было на стене с заметками, я буду краток.

Шэнь Тинбэй включил компьютер У Цинюэ, подобрал пароль с нескольких попыток, вошёл во внутреннюю систему комплекса с высшим уровнем доступа и открыл документ. Он поставил компьютер перед Е Тао.

Проект «Сороконожка» был создан в 1996 году после того, как китайская археологическая экспедиция случайно обнаружила в горах механическую сороконожку.

Для технологического уровня того времени такой точный механизм был абсолютно невозможен.

Китайские учёные на протяжении нескольких поколений пытались разгадать секрет этой сороконожки, но так и не смогли её воссоздать.

Когда Шэнь Тинбэй присоединился к проекту, произошёл перелом.

Е Тао смотрел на документ, его взгляд остановился на лице Шэнь Тинбэя:

— Этот перелом... связан с чем-то вроде перемещения во времени?

Е Тао почувствовал, что даже произнести эти слова было сложно.

Не то чтобы ему не хватало воображения, просто это казалось более нелепым, чем в фильмах.

Если бы в Китае действительно была такая технология, о ней бы уже давно стало известно. Он сам, чтобы найти Е Юнь, стал объектом экспериментов в комплексе и только тогда обнаружил, что в лаборатории есть множество невероятных устройств.

Он и раньше был в курсе многих событий, но до прихода в комплекс он действительно ничего об этом не слышал.

Выражение недоверия на лице Е Тао было слишком явным, и Шэнь Тинбэй встал, решив показать ему что-то.

— Пойдём, покажу тебе Сунь Ци и Сюань Жань.

Шэнь Тинбэй повёл Е Тао вниз, и только на пятом подземном этаже лифт остановился.

Е Тао посмотрел на кнопки лифта — там был даже -12 этаж.

— Насколько глубоко это место?

Шэнь Тинбэй пожал плечами:

— Ты не хочешь знать.

По пути они встретили множество научных сотрудников, но никто не подошёл поздороваться с Шэнь Тинбэем, и никто не спросил, кто такой Е Тао.

Е Тао смотрел на Шэнь Тинбэя, который шёл прямо, не обращая внимания на окружающих, и вдруг понял, почему тот старается держать свои эмоции под контролем.

Раньше Е Тао просто ждал Шэнь Тинбэя наверху, чтобы тот провёл ему обследование.

Тогда Шэнь Тинбэй обычно приходил один, и Е Тао не знал, что в исследовательском институте его так избегают.

Е Тао посмотрел на Шэнь Тинбэя и заметил, что тот, кажется, уже привык к такому отношению, на его лице не было ни тени эмоций.

Его хрупкие плечи были напряжены, он выглядел одновременно уязвимым и непоколебимым.

Подземное пространство было огромным, и Шэнь Тинбэй провёл Е Тао через него минут десять, пока они не подошли к массивной железной двери.

Шэнь Тинбэй достал пропуск, и после нескольких звуковых сигналов они вошли в белоснежную комнату площадью около ста квадратных метров.

Комната была просторной и ярко освещённой, белые стены и пол могли вызвать снежную слепоту, если смотреть на них слишком долго.

Шэнь Тинбэй протянул Е Тао очки у двери.

— Надень, чтобы защитить глаза.

Сказав это, он сам надел очки.

Е Тао, надев очки, увидел, что на белых стенах появились указатели и кнопки.

Пока они настраивали освещение и температуру в комнате, со стороны комнаты подошли двое.

Сунь Ци и Сюань Жань шли, держась за руки, с спокойными лицами. Видимо, за это время они вспомнили многое.

Сюань Жань сладко улыбнулась Шэнь Тинбэю у двери:

— Доктор Шэнь, вы пришли?

Шэнь Тинбэй кивнул и попросил их лечь, чтобы провести обследование.

Пока Шэнь Тинбэй осматривал их, Е Тао не сидел без дела, он обошёл комнату и увидел множество передовых, но непонятных машин.

Он вернулся к Шэнь Тинбэю, который как раз заканчивал обследование.

Повернувшись к Е Тао, который, казалось, хотел задать множество вопросов, Шэнь Тинбэй первым заговорил:

— Многое из того, что У Цинюэ устроила в городке, я могу объяснить, включая то, что ты больше всего хочешь знать — почему эти технологии всё ещё используются только в пределах комплекса. Я могу ответить на все твои вопросы.

— Но сейчас меня больше интересует одно, — продолжил Шэнь Тинбэй, — как У Цинюэ смогла вовлечь столько людей в городок? И она точно не могла знать о Сунь Ци и Сюань Жань.

Е Тао посмотрел на Сунь Ци и Сюань Жань, которые выглядели как обычные люди, и всё ещё не мог поверить, что они — роботы.

Вспомнив вопрос Шэнь Тинбэя, он спросил:

— У Цинюэ не могла попасть сюда?

Шэнь Тинбэй сжал губы:

— У неё не было доступа. Я чувствую, что, разобравшись в этом, мы сможем прояснить всё. Кто создал городок, кто рассказал У Цинюэ об этом способе и кто убил У Цинюэ.

Е Тао замедлил шаг:

— У Цинюэ не сама упала с крыши?

— Она недавно получила дисциплинарное взыскание и не должна была находиться в

комплексе.

Шэнь Тинбэй нажал кнопку, чтобы перевести Сунь Ци и Сюань Жань в спящий режим.

— Пойдём со мной.

Шэнь Тинбэй повёл Е Тао дальше.

Дойдя до конца комнаты, он снова использовал пропуск, чтобы открыть ещё одну дверь.

За этой дверью находилось огромное пространство, освещённое тусклым зелёным светом. В комнате стояли несколько массивных резервуаров, в которых плавали... люди?

Е Тао спросил:

— Это человеческие образцы?

Шэнь Тинбэй сжал губы, с серьёзным выражением лица включил свет в комнате и медленно ответил:

— Ты можешь посмотреть, есть ли здесь кто-то знакомый.

Е Тао нахмурился, прошёл вдоль резервуаров и действительно увидел несколько знакомых лиц.

Он повернулся к Шэнь Тинбэю:

— Это все, кто участвовал в эксперименте вместе с нами.

Шэнь Тинбэй с извиняющимся видом стоял рядом с Е Тао, его лицо было бледным, возможно, из-за света или его состояния.

— Это все демобилизованные военные, подписавшие полный протокол, — медленно сказал он.

— Я не ищу оправданий и не пытаюсь себя защитить. Когда в прошлом году начался эксперимент по телепортации, я был единственным в проекте, кто был против. Но моё мнение не было учтено, и после начала телепортации все эти люди впали в кому. Их тела остались в машинах, но сознание никак не удавалось вернуть.

— Эксперимент по телепортации? — Е Тао всё больше удивлялся. — Вы действительно разработали способ перемещения? Куда вы их отправили?

Шэнь Тинбэй включил устройство в центре комнаты, и на стеклянной платформе появился круглый прибор, похожий на аппарат для КТ.

— Если точнее, это не перемещение, а изменение времени, — провёл пальцем по экрану Шэнь Тинбэй. — Это технология, которую мы изучили у сороконожки.

Внутри круглого прибора появилась маленькая машина, похожая на сороконожку, которая за считанные секунды покрылась ржавчиной, а затем так же быстро восстановилась.

— Похоже, что внутри машины сороконожки есть кнопка, регулирующая время. Для нас это выглядит как изменение внешнего вида, но, согласно многочисленным экспериментам, на самом деле она постоянно перемещается во времени, от начала до конца.

<http://bllate.org/book/16305/1471009>