

Хотя перед ним было что-то, похожее на человека, его шея была тонкой, а конечности огромными. Это уже нельзя было назвать человеком.

Шэнь Тинбэй взглянул на это существо, и волосы на его теле встали дыбом.

Он бросился бежать.

Свист ветра и редкие крики звучали у него в ушах. Он чувствовал, как его сердце вот-вот выпрыгнет из груди. Ноги стали слабыми и холодными.

В панике он уронил фонарь, и несколько странных теней окружили его. Шэнь Тинбэй не осмеливался оглянуться и просто бежал.

Внезапно на улице, освещённой слабым лунным светом, появилась фигура нормального человека.

Он был выше обычного человека, одет в зелёный камуфляж и имел короткую стрижку. Он тяжело дышал, словно его тоже что-то преследовало.

После двенадцати часов ночи произошло то, что выходило за рамки воображения Шэнь Тинбэя. Он не хотел рисковать, но и упускать возможность поговорить с таким же человеком тоже не хотел.

В этот момент он почувствовал, как что-то сжало его шею.

В следующую секунду он был поднят в воздух за шею.

Запах крови становился всё сильнее. Он попытался снять «руки» с шеи, но нащупал только что-то скользкое, похожее на кровь.

Шею сжимало всё сильнее, воздуха становилось всё меньше. Звуки вокруг стихли, и он слышал только своё тяжёлое дыхание.

В предсмертном состоянии он увидел, как высокий человек бежит в его сторону, крича:

— Сяо Бэй, беги!

Шэнь Тинбэй проснулся от звуков дождя. С трудом открыв глаза, он увидел знакомое пространство под мостом.

Дождь лил как из ведра, небо слегка светлело, а вдали виднелся густой туман.

Оглядевшись, он заметил чёрный зонт

и пару удобных кроссовок.

Шэнь Тинбэй сел, потряс головой.

Вчера он тоже проснулся здесь, под мостом, и оказался в мёртвом городке.

После полуночи мёртвый городок превратился в место, полное странных существ в масках клоунов. Вчера одно из таких существ схватило его за шею, и он потерял сознание, а затем снова очнулся под мостом.

Перед тем как потерять сознание, он увидел живого человека.

Шэнь Тинбэй не стал медлить. Надев новые кроссовки, он уже собирался бежать, но вдруг вспомнил о чём-то и оглянулся на другую сторону моста.

Пространство под мостом, где он проснулся, находилось примерно в середине. Перед ним был городок, скрытый дождевым туманом, а за мостом — ещё один густой туман.

Шэнь Тинбэй, держа зонт, попытался пройти, но, как и вчера, ничего не вышло.

...

Он задержался у тумана на мгновение, затем решительно развернулся и побежал в сторону городка.

Шэнь Тинбэй быстро нашёл супермаркет у входа в городок, взял детские часы и уже собирался уйти, когда случайно взглянул на старые электронные часы на стене.

23 июня 2017 года.

Что за чертовщина?!

Почему опять вчерашняя дата?

Если часы сломаны, почему время продолжает идти?

Шэнь Тинбэй взглянул на знакомую миску с горячей лапшой на прилавке и невольно отступил на два шага.

За окном супермаркета лил такой сильный дождь, что виден был только туман, словно весь город был залит водой.

Не успел он разобраться с этой странной временной петлёй, как услышал громкий звук, доносящийся издалека. Это был глухой, но мощный удар, словно что-то упало с большой высоты.

Шэнь Тинбэй был напуган, но всё же схватил гаечный ключ с полки и вышел наружу.

Звук доносился из старого офисного здания в центре городка. Вчера ночью он, кажется, видел там слабый свет.

Тот человек был в здании?

Когда он добрался до старого офисного здания, дождь уже немного стих, но не прекратился.

Если время действительно вернулось к 23 числу, то дождь должен прекратиться к полудню.

Шэнь Тинбэй запомнил этот способ проверки даты.

Он поднял зонт и посмотрел на старое, обветшавшее здание. Казалось, даже не заходя внутрь, можно было почувствовать запах гнилого дерева.

На площади перед зданием лежал разбитый кожаный диван.

Похоже, громкий звук был вызван его падением.

Шэнь Тинбэй остановился перед зданием, не решаясь войти.

Он внимательно осмотрел всё вокруг, пытаясь найти естественное объяснение происходящему.

В этот момент он заметил, что в окне на четвёртом этаже несколько человек машут ему.

Их волосы были растрёпаны, лица покрыты засохшей кровью, а в глазах читались страх и ужас.

Они смотрели на него с испугом.

Шэнь Тинбэй слегка нахмурился.

Люди в окне, видя, что он не двигается, начали кричать:

— Выпусти нас, выпусти! Это ты, это ты!

Морщина между бровями Шэнь Тинбэя стала ещё глубже.

Вчера, когда он исследовал городок, он не видел здесь живых людей. А сегодня их появилось сразу несколько, и они просят, чтобы он их выпустил?

В голове Шэнь Тинбэя невольно всплыли образы странных «клоунов», которых он видел после полуночи.

Неужели в здании действительно живые люди?

В этот момент из старого офисного здания вышел мужчина и остановился у ворот.

Он был высоким, одет в камуфляж, и на нём были следы чёрной крови. Короткая стрижка, прямая осанка и строгое выражение лица. Его острый взгляд был виден даже сквозь дождь.

Шэнь Тинбэй не мог разглядеть его черты лица, но почему-то чувствовал, что это был надёжный и сильный человек.

Несмотря на его потрёпанный вид, он излучал уверенность.

Это был тот человек, которого он видел прошлой ночью, который кричал ему, чтобы он бежал.

Его взгляд не был наполнен страхом, как у людей в окне.

Шэнь Тинбэй и мужчина стояли на расстоянии около десяти метров. Он ожидал, что тот подойдёт, но мужчина оставался на месте.

Шэнь Тинбэй:

— ?

Через некоторое время мужчина наконец заговорил:

— Шэнь Тинбэй?

— Ты знаешь моё имя? Ты меня знаешь?

Они находились на расстоянии, и из-за шума дождя им приходилось кричать.

Шэнь Тинбэй сделал несколько шагов вперёд.

— Почему ты меня знаешь?

— Это ты нас сюда привёл?

Оба одновременно задали вопросы и замерли.

Шэнь Тинбэй удивлённо спросил:

— Я вас сюда привёл?

На лице мужчины появилось замешательство.

— Ты не знаешь, кто ты такой?

Оба замолчали.

Первым заговорил мужчина:

— Давай я объясню нашу ситуацию.

— Мы все оказались здесь после полуночи, внезапно перенесшись из реального мира. Проснулись в этом здании. У каждого в кармане была карточка с твоей фотографией и надписью... «Найди меня, и я выведу тебя отсюда».

Шэнь Тинбэй ещё не успел переварить эту информацию, но вдруг что-то понял и прищурился.

— Но ты знаешь моё имя?

На лице мужчины на мгновение промелькнуло напряжение, что не ускользнуло от Шэнь Тинбэя.

Он нахмурился:

— У нас с тобой плохие отношения?

Мужчина с прямым взглядом стоял у ворот, его глаза скользнули по Шэнь Тинбэю. Он выглядел слегка смущённым, но молчал.

Шэнь Тинбэй был уверен, что этот человек знает что-то о нём, но, возможно, из-за информации на карточке или из-за их плохих отношений

сейчас он не скажет больше.

Этот городок разделил их на два враждующих лагеря.

Шэнь Тинбэй сжал губы, а затем спросил:

— Почему вы не выходите?

— Утром мы попробовали, но днём, как только выходишь из здания, становится трудно дышать.

— Мужчина снова посмотрел на Шэнь Тинбэя. — Меня зовут Е Тао. Ты что-нибудь вспомнил?

Шэнь Тинбэй покачал головой, затем взглянул на людей в окне, которые смотрели на него с ужасом, и спросил:

— Если днём вы не можете выйти, значит, ночью вы можете свободно перемещаться по городку?

<http://bllate.org/book/16305/1470598>