

Цюй Хайяо уловил презрение в голосе Линь Ци и, надув губы, проворчал:

— Ты просто завидуешь, что у меня такие хорошие отношения с моим кумиром!

— Отвали! Ты помешан на своём кумире, но не думай, что все такие же!

В итоге Цюй Хайяо прямо за обедом позвонил Жун И, но тот не ответил. Не сдаваясь, Цюй Хайяо позвонил ещё раз, но после того, как услышал холодный женский голос, сообщающий, что абонент временно недоступен, с неохотой положил трубку. Линь Ци тут же не упустил возможности подколоть его.

Однако у Цюй Хайяо не было времени на уныние. В этой схватке с компанией он вышел победителем, хотя и заплатил за это определённую цену. И компания, и сам Цюй Хайяо понимали, что теперь компания не сможет использовать этот инцидент, как и прошлые дела с Лю Цзяжэнем, чтобы снова «заморозить» его карьеру.

Для Цюй Хайяо это было отличной новостью. Хотя он терял крупную сумму денег, деньги можно заработать снова, а упущенные возможности работы не вернуть. Это было ясно как ему, так и Линь Ци.

Эта потеря того стоила... Цюй Хайяо мысленно вздохнул, а Линь Ци подумал, что, помимо ума, у Цюй Хайяо ещё и невероятная удача.

«Скрытый небесный голос» был официально анонсирован. Как первый проект NUERA по выходу на азиатский рынок, этот онлайн-реалити-шоу привлёк внимание не только внутри страны, но и за рубежом. Во-первых, это был первый случай, когда NUERA запускала онлайн-шоу перед выходом на новый континент, в то время как предыдущие два фильма, запущенные первыми, до сих пор остаются в неизвестности. Во-вторых, сложность проекта «Скрытый небесный голос» превзошла два предыдущих шоу, сделанных в Северной Америке и Европе.

В Северной Америке фактически только две страны, и хотя NUERA добавила Мексику для разнообразия, это всё равно только три страны. В Европе существует Европейский Союз, что упрощает создание международных программ. Но в Азии ситуация гораздо сложнее, и когда официально объявили состав участников, зрители были поражены размахом проекта NUERA.

Участники из восьми разных стран, традиционно соперничающие Китай, Япония и Южная Корея, плюс Индия из Южной Азии, Турция и Иран из Западной Азии, Таиланд из Юго-Восточной Азии и Туркменистан из Центральной Азии — все эти страны имеют сложные политические отношения, что само по себе вызывает интерес зрителей.

Кроме того, разнообразие профессий участников добавляет интриги. Цюй Хайяо, самый молодой участник и самый публичный, был представлен как молодой актёр, уже испытавший множество неудач в индустрии развлечений. Даже его карьерная «заморозка» после драки была использована шоу, чтобы намекнуть, что он отказался от грязных методов продвижения и быстрых заработков, предложенных компанией, что и привело к конфликту.

Хотя такие намёки не сразу убедили всех, они дали публике новую пищу для размышлений. Зрители, наблюдающие за индустрией развлечений, часто видят только верхушку айсберга, и такой образ Цюй Хайяо действительно нашёл поддержку среди его фанатов.

Благодаря шоу «Скрытый небесный голос» Цюй Хайяо триумфально вернулся в индустрию. На предстоящем фестивале Цюшань председатель жюри Вэнь Цзисюнь представит съёмочную группу фильма «Без сердца и без меча». Монтаж фильма только что завершился, и хотя он не

участвует в конкурсной программе, первый трейлер будет показан на фестивале. Цюй Хайяо также появится вместе с группой, что станет его первым публичным выходом после скандала с дракой.

Фанаты Цюй Хайяо, долго ждавшие его возвращения, с радостью празднуют возвращение своего кумира. Но для остальных зрителей скандал с дракой сделал Цюй Хайяо непопулярным, и даже фанаты Инь Наня требовали в комментариях под официальным аккаунтом фильма «Без сердца и без меча» вырезать сцены с «провинившимся актёром». Съёмочная группа не ответила на эти требования, но и не выразила поддержки Цюй Хайяо.

Теперь Цюй Хайяо всё же появится на фестивале, и это, конечно, заслуга шоу «Скрытый небесный голос». Многие предполагают, что Цюй Хайяо нашёл поддержку среди высшего руководства NUERA, и съёмочная группа фильма также получила помощь от его команды или нового покровителя.

— ...Эти люди не могут придумать ничего нового? Все только «скрытые правила» и «подушечные переговоры». Воображение у них слишком ограниченное. — Жун И, вспотевший на гребном тренажёре, рассказывал это как анекдот Ло Яню, но не смог удержаться от комментария.

Ло Янь, закончив подход на бёрпи, остановился, чтобы вытереть пот, выпил полбутылки спортивного напитка и, нахмурившись, посмотрел на Жун И:

— Ты когда слезешь? Ты же знаешь, как я ненавижу бёрпи.

— Тогда займись чем-то другим.

— Я уже всё сделал.

— Ладно, ладно, забирай! — Жун И, недовольный, сошёл с тренажёра. — Я так редко сюда прихожу, а ты такой жадный!

— Я же говорил тебе купить свой, но ты не хочешь.

— Куда я его поставлю! Не у всех есть вилла, как у тебя, чтобы переделывать её под спортзал!

Это была вилла Ло Яня, где он переоборудовал весь третий этаж под тренажёрный зал. Жун И жил в двухуровневой квартире, и у него не было столько места, поэтому он приходил сюда, чтобы позаниматься. Ло Янь не стал спорить и вернул разговор к Цюй Хайяо:

— У зрителей, конечно, больше фантазии, чем такие глупые и низкопробные теории. То, что такие глупости так быстро распространились, говорит о том, насколько глуп и низок тот, кто стоит за этим.

Жун И уже собирался идти в душ, но, услышав это, остановился и вернулся. Теперь всё стало ясно... Низкопробный глупец — это уже одно из самых мягких определений, которые Ло Янь давал Лю Цзяжэню.

— Вот оно что. Настолько низко — это уровень того идиота. — Жун И с презрением фыркнул. — Он не может дотянуться до NUERA, поэтому вынужден быть шутком гороховым у себя в стране.

— Он ещё пытался связаться с фестивалем, чтобы ограничить список гостей. — Ло Янь, казалось, тоже находил это смешным, и его лицо, блестящее от пота, выражало недоумение.

.....  
Жун И не знал, что сказать, и только через некоторое время выдавил:

— Я жду, когда его отправят в психиатрическую больницу.

Подумав, он спросил:

— Фестиваль не воспринял этого сумасшедшего всерьёз, правда?

— Конечно, нет. — Ло Янь, продолжая грести, с презрением ответил. Его голос звучал прерывисто из-за физической нагрузки. — Ты же знаешь, что за фестивалём Цюшань стоит Китайско-европейский центр обмена киноискусством. Они не позволят этому идиоту вмешиваться.

Выражение лица Жун И не изменилось:

— Сейчас он не может дотянуться, но кто знает, что будет в будущем.

Кинокомпания «Лэфань» всё больше вкладывается в киноиндустрию, и такие крупные инвестиции сейчас очень приветствуются в отрасли.

— Будущее покажет. Может, к тому времени тебе уже не придётся беспокоиться за этого парня.

Почувствовав взгляд Жун И, Ло Янь остановился и посмотрел на него, улыбнувшись:

— Ты думаешь, я не знаю, что ты через Вэня зондировал почву у организаторов?

<http://bllate.org/book/16304/1470955>