

Цюй Хайяо был настолько раздражён, что у него буквально болели лёгкие. После некоторого времени в разлуке он почувствовал, что Инь Нань стал ненавидеть его ещё сильнее, чем до его вступления в съёмочную группу. Он совершенно не мог понять, чем он заслужил такую неприязнь этого уродливого жабиного духа, который теперь осыпал его язвительными насмешками. Ведь это Инь Нань сговорился с помощником режиссёра, чтобы раскрыть факт, что Жун И рекомендовал его на кинопробы. И несмотря на это, он осмеливается вести себя так нагло и агрессивно. Действительно, когда человек теряет лицо, он становится непобедимым.

Ма Цзыфань тоже не мог этого спокойно смотреть. В конце концов, оба были артистами его компании. В текущий момент Цюй Хайяо был довольно прибыльным, но Лю Цзяжэнь вложил несколько ресурсов в Инь Наня, явно намереваясь заставить «Хуэйсин» использовать его, чтобы затмить Цюй Хайяо. В последнее время «Лэфань» активно продвигался в области кинопроката, и тот факт, что компания позволила Цюй Хайяо пройти кинопробы для фильма «Без сердца и без меча», уже вызвал недовольство Лю Цзяжэня. Ма Цзыфань не осмеливался в такой ситуации рисковать и лезть в логово тигра.

Но и оставлять Инь Наня в своём офисе, чтобы тот продолжал издеваться над Цюй Хайяо, тоже было неправильно. Ма Цзыфань слегка кашлянул и с приветливым видом подошёл к Цюй Хайяо:

— Давай, давай, не стой у двери, заходи, заходи.

Инь Нань поднял голову, бросив на Ма Цзыфаня высокомерный взгляд. Тот сделал вид, что не заметил, усадил Цюй Хайяо на диван, а Инь Нань самовольно устроился в кресле напротив, покачиваясь с видом хозяина. Ма Цзыфань вызвал ассистента, чтобы тот налил Цюй Хайяо воды, и сразу же завёл с ним светскую беседу, видимо, пытаясь действовать мягко.

— Кажется, ты закончил съёмки несколько дней назад?

— ...Я закончил больше недели назад, — безэмоционально ответил Цюй Хайяо.

Ма Цзыфань ничуть не смутился и продолжил с тем же приветливым видом:

— Знаю, что ты устал. Слышал, что съёмочная группа Вэнь Дао очень требовательна к эффективности, да и ты впервые снимаешься в кино. Просто хотел дать тебе немного отдохнуть.

— Помню, полгода назад, когда я просил отпуск, ты сказал, что если я не буду усердно работать в молодости, то потом пожалею. Директор, ты что, считаешь меня кузнечиком? Я не живу один день. Неужели за полгода я уже стал стариком?

Эта стремительная тирада на мгновение лишила Ма Цзыфаня дара речи. На самом деле, среди своих артистов он считал Цюй Хайяо довольно спокойным. Тот был талантлив, не создавал проблем, а его мелкие недостатки были типичными для молодёжи: легкомыслие, любовь к развлечениям. В работе Цюй Хайяо был очень серьёзен и даже превосходил ожидания компании, поэтому Ма Цзыфань понимал, что его нынешнее недовольство не было беспочвенным.

Но и Ма Цзыфань оказался в сложной ситуации. Он размышлял, стоит ли сначала успокоить Цюй Хайяо или сразу же приструнить его, но Инь Нань сделал выбор за него.

— Не стоит срывать на старика Ма, — вмешался Инь Нань, смотря на Цюй Хайяо свысока. — В нашей профессии возраст и способности — это разные вещи. У кого-то есть пути, даже если

он не молод, а молодые иногда сами загораживают себе дорогу.

Эти намёки явно касались Инь Наня и Цюй Хайяо. Цюй Хайяо прищурил свои круглые глаза, что придало его лицу редкое выражение опасности. Но Инь Нань не испугался. Он слегка наклонился вперёд, повернув кресло в сторону Цюй Хайяо, и с фальшивой улыбкой произнёс:

— Так что подумай, сколько ты на самом деле стоишь, и не принимай чужую ногу за денежное дерево.

— Инь Нань! — резко окрикнул Ма Цзыфань.

Слова Инь Наня были слишком дерзкими, и Цюй Хайяо явно уловил их скрытый смысл. Его всегда живые и весёлые глаза мгновенно изменились, наполнившись гневом.

— Будь уважительнее, — прозвучал низкий голос Цюй Хайяо, в котором чувствовалась угроза.
— О ком ты говоришь? У тебя есть право открывать рот?

К сожалению, Инь Нань был той ещё крепкой орешек, и, увидев, что ему удалось разозлить Цюй Хайяо, он почувствовал искажённое удовольствие. Его узкие глаза искривились в улыбке, а ядовитая злоба явно проступала сквозь длинные ресницы.

— О ком, ты ведь сам знаешь, — прошипел Инь Нань, словно змея, выпуская слова с лёгким выдохом. — Видя, как ты бросаешься, как загнанная собака, я понимаю, что задел тебя за живое. Может, Жун И действительно тебя трахнул? Мне интересно, это он тебя, или ты его? Жун И выглядит таким правильным, но, может, в постели он превращается в похотливого зверя? Тогда тебе стоит...

Инь Нань не успел закончить. Цюй Хайяо перепрыгнул через журнальный столик, бросился на него с дивана и повалил на пол, начав наносить удары кулаками. Инь Нань, не успев защититься, получил несколько сильных ударов по лицу и закричал во весь голос. Ма Цзыфань, ошеломлённый за своим столом, наконец понял, что нужно вмешаться. Но Цюй Хайяо, несмотря на свой высокий и худощавый вид, в ярости превратился в настоящего зверя. Ма Цзыфань несколько раз попытался его оттащить, но безуспешно, и в панике позвал на помощь. К тому времени драка уже превратилась в обоюдную.

Цюй Хайяо был силён в ударах кулаками, а Инь Нань — ногами. Первые мощные удары Цюй Хайяо не оглушили его, и он резко ударил коленом в живот противника. Мягкий низ живота был уязвимым местом, и Цюй Хайяо, почувствовав боль, ослабил хватку. Инь Нань воспользовался моментом, нанеся несколько ударов ногами, и они оба начали бороться.

Вскоре прибыла охрана и разняла их. У Инь Наня были видны раны на лице, а у Цюй Хайяо лишь растрёпанная одежда и скрытые травмы. Ма Цзыфань был в ярости и начал кричать на Цюй Хайяо. Когда Инь Наня уводили на лечение, его лицо было в синяках и крови, но взгляд оставался злобным и торжествующим. Цюй Хайяо молча слушал упрёки Ма Цзыфаня, чувствуя, как внутри него ещё бурлит гнев, и понимая, что на этот раз он потерпел поражение.

В тот же день хэштег #ЦюйХайяоИзбивает стал популярным в сети. Множество сплетничающих «инсайдеров» и блогеров начали распространять слухи, что Цюй Хайяо, потерпев неудачу в борьбе за ресурсы с более опытным коллегой, в гневе устроил драку в офисе компании.

В последнее время Цюй Хайяо и так был в центре внимания, и новость вызвала новый виток скандала. Его репутация только начала улучшаться, и фанаты, прозванные «морскими

капустами», ещё не успели насладиться этим, как вдруг увидели этот слух. Они были в ярости, обрушившись на аккаунты, распространявшие сплетни, с требованиями удалить посты и извиниться. Некоторые фанаты даже написали Цюй Хайяо в микроблог, прося его опровергнуть слухи.

В общественном мнении подспудно намекали, что «избитым старшим коллегой» был Инь Нань. Вскоре после этого его менеджер и официальный аккаунт «Хуэйсин» объявили, что мероприятие с участием Инь Наня, запланированное на послезавтра, было отменено. Это вызвало новый взрыв негодования среди его фанатов, которые начали сражаться с «морскими капустами».

Фанатские сообщества обеих сторон были склонны к драматизму, и эта битва стала настоящим хаосом. Сплетники и «инсайдеры» воспользовались моментом, чтобы распространить слухи, что Инь Нань получил два престижных проекта — «Весна древесной лягушки» и «Исполнение желаний», что вызвало зависть Цюй Хайяо. Пользователи сети начали обсуждать, были ли у Цюй Хайяо проблемы на съёмочной площадке, откуда у Инь Наня такие хорошие ресурсы, и сотню других историй их конфликтов. В итоге и Цюй Хайяо, и Инь Нань снова оказались в центре внимания, но, как и в прошлый раз, Цюй Хайяо совсем не хотел такого внимания.

Нет примечаний.

<http://bllate.org/book/16304/1470883>