

— Смешно. Что значит «устроить беспорядок»? Он актёр, и если он провалится в фильме Вэнь Цзисюня, вот это будет беспорядок! А нежелание быть игрушкой для какого-то богатого наследника — это тоже беспорядок? Вы что, расстроились, что Син Вэйвэй не погибла?

Линь Ци сдерживал свой гнев и голос, но даже эти несколько слов вызвали полную тишину в офисе Ма Цзыфана. Ма Цзыфань и Цзоу Бинь знали, что это было как наступить на мину для Линь Ци.

Син Вэйвэй была той самой начинающей актрисой в компании, которая отказалась лечь в постель с угольным магнатом, и её накачали наркотиками, после чего с ней жестоко расправились несколько крупных бизнесменов. На самом деле, эта девушка была знакома с Линь Ци ещё с тех пор, когда она была статисткой, и именно он представил её в «Хуэйсин» для подписания контракта.

В то время Линь Ци ещё не был агентом и не мог заниматься артистами, поэтому Син Вэйвэй попала к старому агенту. Линь Ци даже попросил его позаботиться о Син Вэйвэй, но для некоторых агентов «забота» означала предоставление большего количества возможностей; а большее количество возможностей означало грязные скрытые правила.

Син Вэйвэй была молодой, и в её сердце всё ещё жило невысказанное чувство к Линь Ци. Мечты молодых девушек просты: она хотела добиться успеха, а затем сделать Линь Ци своим агентом, чтобы вместе с ним покорять вершины. Но эта мечта разбилась в кровавые осколки ещё до того, как началась.

История Син Вэйвэй стала одним из крупнейших скандалов среди артистов «Хуэйсин». Позже те бизнесмены заплатили шесть миллионов её семье, и семья увела её из этого круга, но для самой Син Вэйвэй кошмар был далёк от завершения. Она несколько раз пыталась покончить с собой, одно время лечилась в психиатрической больнице, и до сих пор регулярно посещает психотерапевта.

Последний раз, когда Линь Ци видел её издали, в ней уже не было и следа от той чистой и милой девушки, которой она была раньше. Действие наркотиков сделало её тело опухшим, волосы стали сухими, а кожа — серой, и она выглядела на десять лет старше Линь Ци. Эта девушка была бомбой в сердце Линь Ци, которую он никогда не решался коснуться, но она постоянно крутилась в его голове, не давая ему покоя.

Ма Цзыфань и Цзоу Бинь молча сдались. В этой индустрии, полной гламура, люди забывают быстрее, чем обычно, но никто не хотел нести на себе груз человеческой жизни.

А за пределами офиса Инь Нань, который должен был ворваться с криками, прильнул к щели двери и уловил обрывки разговора. Хотя он услышал лишь часть, в его глазах загорелся странный блеск. Люди, проходившие мимо, бросали на него косые взгляды, но он не обращал на это внимания. Даже этих обрывков было достаточно, чтобы всё запутать.

Результаты тренировок Цюй Хайяо были очень впечатляющими. Съёмочная группа изначально выделила ему три недели или даже больше, но Цюй Хайяо был очень усерден, и у него был хороший талант к боевым искусствам. Уже через неделю тренировок его фигура и движения показали значительный прогресс, а через две недели Цюй Хайяо вместе с Линь Ци и несколькими ассистентами сел на самолёт, чтобы присоединиться к съёмочной группе.

На этот раз Цюй Хайяо привёз с собой четырёх ассистентов, что стало для него рекордом. Раньше он снимался в нескольких сериалах, которые снимались в Пекине, и почти никогда не выезжал на природу. Теперь же, когда ему предстояло сниматься в исторической драме в местах

без отопления, Линь Ци очень беспокоился, что он не сможет позаботиться о себе. Обычно у Цюй Хайяо был только один ассистент, Цзя Цзюнь, который всегда был с ним, но при съёмках он иногда брал ещё одного. На этот раз Линь Ци временно одолжил двух ассистентов из компании и передал их Цюй Хайяо.

Это был уже третий раз в этом году, когда Линь Ци приезжал в Хэндянь, и это место было для него очень знакомым. Для Цюй Хайяо же это был первый раз. Съёмки начались всего две недели назад, и всё ещё находилось в стадии начальной стадии. Когда Цюй Хайяо прибыл на съёмочную площадку, снимались сцены с главными героями.

Главная героиня была немой девушкой. Поскольку главный герой Вэй Ли был ненавидим своими родителями, правителями Долины Мрака, он не мог, как его братья и сёстры, интегрироваться в жизнь долины и участвовать в её делах. Вэй Ли жил в задней части долины, постоянно изучая боевые искусства, и единственными, кто мог с ним общаться, были старый слуга и немая девушка. В сердце Вэй Ли старый слуга и немая девушка были почти единственными людьми в этом мире.

Но только после того, как Долина Мрака была уничтожена, а старый слуга погиб, выжившая немая девушка умоляла Вэй Ли отвести её в Школу Небесного Свода, чтобы отомстить. Именно тогда, после того как Вэй Ли был захвачен в плен, он понял, что немая девушка была шпионкой, посланной Школой Небесного Свода.

Роль немой девушки играла недавно вышедшая замуж молодая актриса Сюй Таояо, выпускница театрального вуза, с хорошей актёрской игрой, но считавшаяся «ядовитой» для кассовых сборов. Вэнь Цзисюнь не обращал на это внимания, ему очень нравилось то чувство хрупкости и одновременно внутренней силы, которое излучала Сюй Таояо. Главные роли были утверждены им заранее, и хотя съёмки только начались, он был уверен, что его выбор был правильным.

То же самое касалось и вопроса с второстепенным героем Хуанфу Юйхуа. На самом деле теперь Хуанфу Юйхуа стал третьим по значимости героем, и это было связано с тем, что Цюй Хайяо не был достаточно известен. Изначальный третий герой, Хуанфу Дуань, был повышен до второго. Однако это не повлияло на количество сцен Хуанфу Юйхуа. В первый день Цюй Хайяо приехал на съёмочную площадку, и самой важной задачей было утверждение образа и официальное объявление. Работники съёмочной группы сразу же отвели его в гримёрку, где начали работать над его внешностью.

Создание исторического образа обычно занимает много времени, и процесс начинается с укладки волос. Линь Ци всё это время наблюдал за происходящим. Его главной целью было быть рядом именно в этот момент. Киноиндустрия отличается от других сфер, где подписание контракта означает окончательное решение.

Однако в последние годы вливание капитала сделало договорённости в этой сфере очень нестабильными. Соглашение на бумаге значило меньше, чем официальное объявление в социальных сетях из 140 символов. Поэтому Линь Ци приехал сюда, чтобы лично убедиться, что всё пройдёт гладко, ведь эта роль была крайне важна для Цюй Хайяо, и он не хотел, чтобы что-то пошло не так.

Съёмочная группа готовилась к ночным съёмкам, а Цюй Хайяо приехал заранее, поэтому никакой вечеринки в его честь не было. Цюй Хайяо и так не придавал этому значения, и после утверждения образа и официального объявления он почувствовал облегчение. Вэнь Цзисюнь попросил его прийти на площадку пораньше на следующий день, чтобы ознакомиться с

обстановкой и процессом, так как возможно, уже послезавтра у него будут сцены.

Цюй Хайяо кивнул, но в душе не ожидал, что всё произойдёт так быстро. Он так усердно тренировался в Пекине, чтобы выиграть время и поучиться у съёмочной группы, но теперь оказалось, что ему придётся сниматься почти сразу. Это было совсем не то, что ему обещали!

— Это вполне нормально, — успокоил его Линь Ци, вернувшись в отель. — Ты хорошо справляешься, и требования к тебе возрастают, но для тебя это же хорошо.

— Всё так, но... — на коленях у Цюй Хайяо лежал сценарий, испещрённый разноцветными стикерами с заметками и мыслями. — Это чувство, будто ты, плохой ученик, пытаешься выжать время для дополнительной подготовки, а оказывается, что экзамен уже завтра!

— Не завтра, а послезавтра, — поправил его Линь Ци. — Ты должен думать так: в любом случае экзамен придётся сдавать, так что лучше раньше, чем позже.

Цюй Хайяо стало ещё страшнее.

Но на самом деле Линь Ци был прав. Цюй Хайяо немного поразмыслил и смирился. На следующий день он отправился на площадку учиться. Вэнь Цзисюнь был центром всей съёмочной группы, он действовал решительно и быстро, и уже в начале съёмки мог понять, подходит ли кадр, и быстро кричал «Стоп!». Все, включая актёров, должны были быть предельно сосредоточены.

Примерно половина съёмочной группы состояла из опытных сотрудников кинокомпании «Лиан», которые уже работали с Вэнь Цзисюнем раньше. Весь ритм съёмок контролировался режиссёром, и для остальных сотрудников это было непросто адаптироваться.

<http://bllate.org/book/16304/1470743>