

Талиша стиснула зубы, собираясь подняться, чтобы узнать, что случилось с Андером.

К её удивлению, перед ней появилась стройная рука, которая мягко взяла её запястье, и почти сразу же голос Тайлана раздался сверху:

— Древесный дух, держись за меня. Если ты не против.

Талиша закусила нижнюю губу, немного поколебавшись, но всё же кивнула. Тайлан крепко взял её за запястье и помог подняться. Она слегка отвернулась, её взгляд упал на аккуратный галстук Тайлана, и она тихо произнесла:

— Спасибо. Андер он...

— Андер? Отойди, я открою дверь.

Талиша повернулась и поспешно спустилась по ступеням, встав в сторонке у массивной двери подвала, с тревогой ожидая.

— Приготовься, я предупреждал. — С этими словами Тайлана дверь открылась.

Как только дверь полностью распахнулась, дыхание Талиши замерло.

Её обдало густым запахом крови, и она невольно широко раскрыла глаза. Первое, что она увидела, было тёмно-красное пятно. В мягком свете весь подвал выглядел зловеще тёмно-красным, пол был усеян кусками мяса и обломками костей, почти всё было окрашено в тёмно-красный цвет. Три искалеченные бараньи головы были изуродованы, черепа вдавлены, словно их кто-то сжал, глаза были вырваны, оставив лишь кровавые пустоты. Стены, потолок, железный лабораторный стол — всё было забрызгано кровью, стены были повреждены, не успевшие убрать инструменты были скручены в узлы, а среди разбросанных сухожилий и костных осколков едва ли можно было найти кусок мяса размером больше дюйма.

Андер лежал в луже крови, его обнажённое тело было тёмно-красным. Кровь уже засохла, застыв на его изысканном лице и гладкой светло-коричневой коже. Его тонкие ладони лежали на полу, пальцы были пропитаны кровью, но на них не было ни одной раны. Услышав шум, он повернул голову, и из-под спутанных каштановых волос его фиолетовые глаза холодно смотрели на неё.

Его взгляд был настолько чужим, настолько холодным, что Талиша невольно отступила назад.

Тайлан был прав. Андер был оружием, настоящим оружием.

Чья-то рука легла на поясницу Талиши, мягко, но настойчиво подталкивая её вперёд. Голос Тайлана раздался у неё в ухе:

— Не бойся, он только что выпустил пар, временное ядро истощено, он не сможет тебя ранить. Теперь, прекрасный древесный дух, посмотри хорошенько, посмотри на Андера, твоего так называемого «любимого», что он такое, какое острое оружие.

Талиша плотно сжала губы, её тёмно-зелёные глаза встретились с безэмоциональным взглядом Андера. Она выпрямила грудь и шагнула в подвал, пройдя через кровавое месиво, и оказалась перед Андером. Затем она присела на корточки и взяла его окровавленную, тонкую руку.

Её дрожащая рука едва могла удержать эту холодную ладонь. Талиша глубоко вдохнула,

заставляя себя успокоиться, и тихо позвала своего любимого:

— Андер, я здесь, ты помнишь меня? Я Талиша.

— Бесполезно, он сейчас не знает, кто ты. — Тайлан подошёл к Андеру и носком ботинка повернул его голову, чтобы тот смотрел на него.

На фоне возмущённых протестов Талиши Тайлан спросил Андера:

— Андер, ты помнишь, кто я?

Талиша увидела, как в холодных глазах Андера мелькнуло недоумение, которое постепенно расширялось, смешиваясь с радостью. Он не узнал её, но, очевидно, узнал Тайлана. Отлично, похоже, он всё ещё в сознании.

Но радость Талиши длилась недолго. Взгляд Андера снова стал холодным, он уставился на Тайлана, шевеля губами, но не издавая ни звука.

Тайлан наклонился и приложил что-то к ране на груди Андера, тихо сказав:

— Андер, скажи, что хочешь сказать.

Грудь Андера начала подниматься и опускаться, его голос становился всё яснее. Услышав его голос, сердце Талиши сильно сжалось. Голос Андера был тихим и хриплым, наполненным ненавистью и злобой, которые она никогда раньше не слышала:

— Я помню тебя, Тайлан Лейнстер.

— Это честь для меня, Лоун Колосо.

Талиша никогда не слышала этого имени, в глазах Андера снова мелькнуло недоумение, словно это имя было ему незнакомо. Тайлан продолжил:

— Похоже, ты не помнишь это имя. Тогда как насчёт Элвина? Это имя тебе что-то говорит?

Андер молчал, его взгляд был полон злобы.

На лице Тайлана всё ещё была улыбка, он излучал мягкость и элегантность, которые контрастировали с атмосферой этой комнаты. Он убрал то, что прикладывал к груди Андера, и тихо сказал:

— Похоже, ты действительно не помнишь. Теперь спи, мой дорогой, Андер.

С этими словами фиолетовые глаза Андера медленно закрылись, и он снова погрузился в сон.

— Андер! Андер! — Талиша трясла своего любимого, отчаянно зовя его.

Тайлан хлопнул Талишу по плечу:

— Не зови, он не услышит. Он просто истощил энергию, ничего серьёзного.

— Это... что это вообще... происходит? — Талиша крепко сжала руку Андера, подняла голову и с недоверием спросила Тайлана.

— Ничего. У него проблемы с сознанием. К сожалению, древесный дух, он, похоже, полностью забыл тебя. — Тайлан достал носовой платок и неторопливо вытер запачканные кровью пальцы.

— Что с ним случилось, в чём проблема?

— Прости, я не хочу отвечать.

— Ты!

— Думаю, я не обязан тебе объяснять. Однако, раз уж ты так заботишься о моём оружии, я могу немного рассказать. Но прежде, древесный дух, ты должна помочь мне.

Талиша сдержала свои вопросы и кивнула.

— Помоги мне вынести его, вымыть водой. А здесь... — Тайлан ненадолго осмотрелся и улыбнулся, — Я попрошу слуг хорошенько убрать, а эти вещи, думаю, Вила не будет настолько мелочным, чтобы требовать компенсации.

После того как Андера вымыли и положили на толстый чёрный ореховый стол в лаборатории, Тайлан наконец начал объяснять Талише:

— В последние дни ты видела моих боевых марионеток?

Талиша кивнула, её враждебность к Тайлану уже значительно уменьшилась:

— Видела.

— Как? Можно ли назвать их точными?

— Я никогда не покидала Леса Кристальной Песни, поэтому не могу судить. Но, судя по тому, чему учил старейшина Тирен, они, должно быть, идеальны. — Талиша искренне ответила.

— Идеальны? — Тайлан покачал головой:

— Нет, далеко не идеальны. Это всего лишь копии, созданные с точностью, основанной на достижениях предшественников. Боевые марионетки выполняют лишь простые команды. А Андер...

Тайлан сделал паузу, его взгляд упал на Андера, которого он уже накрыл одеялом, и он медленно, с гордостью произнёс:

— Андер — это самое совершенное оружие, которое я создал. У него идеальная конструкция, огромная сила и полное самосознание. Или, вернее, было.

— Было? — Талиша с удивлением спросила.

— Андер не был создан мной в одиночку, это выходит за пределы моих возможностей. Процесс его создания я не стану раскрывать. Однако, я могу сказать, что при создании Андера я использовал тела двух людей. Поэтому, думаю, ты уже заметила, что в теле Андера сейчас сосуществуют два сознания. До этого основным сознанием Андера было сознание барда, но когда другое сознание проявлялось, в его сознании начиналась борьба, и он становился безумным, теряя контроль. Когда он был рядом со мной, я принимал меры, чтобы сдерживать его, позволяя ему выпускать жажду крови, тем самым подавляя другое сознание. А сейчас... —

Тайлан посмотрел на Талищу и серьёзно сказал:

— Очевидно, другое сознание пробудилось, и у меня пока нет эффективных способов с ним справиться.

Талиша нахмурила брови, смотря на Тайлана, её рука по-прежнему крепко сжимала холодную руку Андера:

— Господин Тайлан, скажите прямо, что теперь делать?

Тайлан улыбнулся, глядя на безжизненное лицо Андера, и ответил:

— Всё просто. Когда подвал будет убран, мы поместим его в надёжное удерживающее устройство. А затем продолжим эксперименты, пока не найдём способ.

Талиша крепко сжала руку Андера, вспоминая ужасную картину в подвале, её сердце сжалось.

<http://bllate.org/book/16301/1470354>