

— Это лекарственная тушь, и амбра тоже обладает лекарственными свойствами, — Сюй Эр, как хозяин, не мог позволить так унижать свою коллекцию.

— Для снятия отеков и обезболивания можно использовать что угодно, зачем же тратить амбру? — мужчина сердито посмотрел на Сюй Эра и снова закрыл глаза, наслаждаясь ароматом.

Сюй Эр никогда не видел таких странных людей. Если тебе не нравится, зачем вообще подходить?

Он тоже рассердился и решил убрать лекарственную тушь обратно в коробку, а затем достал «Портрет красавицы» Тан Иня и начал рассматривать его.

— Эй, эй, парень, не сердись. Я просто сказал, что тот, кто сделал эту тушь, расточитель. Зачем тебе злиться? — увидев, что Сюй Эр убирает тушь, мужчина поспешил извиниться.

— Но теперь эта вещь моя. Ты говоришь, что она плохая, и я, естественно, злюсь, — Сюй Эр чувствовал себя обиженным. Ведь это была хорошая вещь, и он только что узнал источник её аромата. Всё было прекрасно, пока не появился этот странный человек.

— Я не говорил, что твоя вещь плохая. Она слишком хороша, и я завидую, — мужчина, видя, что Сюй Эр выглядит не старше двадцати лет, стал говорить с ним, как с ребёнком.

И, надо сказать, его слова действительно смягчили Сюй Эра. Он снова достал лекарственную тушь, положил её на стол и жестом пригласил мужчину посмотреть.

— Спасибо, братишка. У меня есть такая слабость — я люблю смешивать ароматы и иногда сам делаю благовония. Меня просто бесит, когда хорошие вещи пропадают впустую, — мужчина взял тушь, осторожно осмотрел её, поднёс к носу и стал махать рукой, чтобы усилить аромат.

Сюй Эр понял, что этот человек действительно не умеет говорить, потому что он снова начал злиться. Что значит «пропадают впустую»? Разве в его руках они пропадают?

— Эй, Лю Грязный Рот, заткнись уже. Смотри, как ты расстроил нашего молодого друга.

Это был человек примерно того же возраста, что и первый мужчина. Если первый был с правильными чертами лица, то второй был больше похож на изнеженного юношу.

— Ван Неудачник, тебе есть что сказать? Я, может, и не умею красиво говорить, но ты... Из десяти человек, кто с тобой общался, девять обязательно проиграют, — Лю сердито посмотрел на вошедшего, словно разъярённый лев.

— По крайней мере, я не боюсь своей жены.

— Врёшь! Это любовь. Попробуй сам найти такую!

Когда-то я был очень успешным человеком, как в тех романах, которые я читал от скуки.

В детстве жизнь была непростой, отношения с семьёй — холодными. Мои родители были суеверны и верили словам местной гадалки, которая сказала, что я — их кредитор из прошлой жизни, пришедший в этот мир, чтобы забрать долг.

В юности я был бунтарём, надеясь таким образом привлечь их внимание, но они только отдалялись от меня. Каждый раз, когда я попадал в неприятности, они говорили: «Вот видишь,

он действительно пришёл за своим долгом».

В подростковом возрасте я плохо учился, и у меня не было будущего. Максимум — вернуться домой и работать на ферме или устроиться на подработку в городе.

Единственным выходом для меня была армия, но в каждой деревне было ограниченное количество мест, и без связей у меня не было шансов.

Но староста деревни, пожалев меня, помог с оформлением.

Думаю, он так поступил, потому что я был единственным, кто не издевался над его сыном, местным дурачком.

В армии я неплохо устроился. Физически я был крепким, хоть и не всегда слушался начальство, но умел ладить с людьми. Позже меня выбрали для спецназа.

Сначала я считал это честью. Из трёхсот человек, подавших заявку, выбрали только двоих, и я был одним из них.

Но годы в спецназе были адом.

Я не помню, сколько раз я был на грани смерти, но за это время у меня сменилось три соседа по комнате.

Потом на одном из заданий я получил серьёзное ранение, и моя рука почти перестала работать. Меня комиссовали.

После увольнения я был в растерянности, но вскоре нашёл своё призвание.

Когда я был ранен, моя кровь попала на маленький камень, который я носил на шее. Неожиданно он открыл мне доступ к пространству.

Его предыдущим владельцем был врач времён династии Тан. В этом пространстве были не только редкие лекарственные травы, но и его медицинские знания.

У этого пространства было три владельца, и я стал третьим. Первый был с другой планеты, да, инопланетянин, генетик.

Я не знаю, как это пространство оказалось на Земле, но теперь оно было моим.

За следующие двадцать лет я, благодаря этому пространству, стал выдающимся врачом традиционной китайской медицины и создал огромную фармацевтическую империю.

У меня было семь возлюбленных, пять прекрасных детей и несколько верных помощников.

Мои предприятия распространились по всему миру, и множество богачей, желая здоровья и долголетия, приносили мне несметные богатства.

Я чувствовал себя богом, способным на всё.

Но когда я достиг вершины и собирался идти дальше, меня предал тот, кому я доверял больше всех.

Моя жена, моя первая и самая любимая женщина.

Она сказала, что любит меня, но я не принадлежу только ей. Хотя она была моей законной женой, а её сын — моим наследником, ей приходилось делиться этой славой с другими.

Позже я стал овощем.

Моё сознание могло оставаться в реальном мире, слышать, что говорят вокруг, или входить в пространство, чтобы ухаживать за растениями.

Меня отправили в мой родной дом, где я когда-то построил виллу, но никогда не бывал там в сознании.

Теперь я проводил там дни, вспоминая свою прошлую жизнь.

Позже я стал слышать, как кто-то каждый день рассказывает мне о моём детстве. Это должен был быть кто-то, кого я знал, мой старый друг из деревни.

Слушая его, я постепенно вспомнил, кто это был — тот самый деревенский дурачок, который всегда следовал за мной и называл меня братом.

Теперь он стал известным коллекционером. Я помнил, что он жил в Моду, но, видимо, вернулся домой.

Так мы провели три или четыре года. Время, после того как я стал таким, потеряло для меня смысл.

Но постепенно я начал любить его голос. Каждый раз, когда я злился и хотел покончить с собой, его слова заставляли меня жить дольше. Я понял, что смысл моей жизни теперь — слушать его рассказы.

Этот дурачок рассказал мне все свои секреты, включая то, как он находит антиквариат, который другие не замечают.

Позже у него не осталось от меня никаких тайн.

Я думал, что так и проживу оставшуюся жизнь, но кто-то вытащил мою трубку. Думаю, это сделала моя жена, но мне уже было всё равно.

Единственное сожаление — что я больше не услышу, как этот дурачок говорит со мной.

Очень жаль.

Вчера, уходя, он сказал, что через несколько дней принесёт мне новый телевизор. Я уже устал слушать финансовые новости. Может, он принесёт канал с сериалами, это было бы неплохо, чтобы скоротать время.

Когда я снова открыл глаза, я оказался в том времени, когда только вернулся домой. Я переродился. Небо было ко мне благосклонно.

Оно не только позволило мне прожить жизнь, полную богатства и власти, но и дало шанс начать всё заново.

Я увидел того самого дурачка, который осторожно смотрел на меня из-за спины старосты, и едва сдержал волнение, чтобы не выдать себя.

Староста был мудрым стариком, и от него мало что можно было скрыть.

Но когда я узнал, что он хочет, чтобы я и дурачок поехали в город вместе, я был искренне рад и сразу согласился.

Дурачок, услышав моё согласие, был удивлён. Видимо, он не ожидал, что я соглашусь так быстро. Похоже, он действительно ценил меня, и это почему-то вызвало у меня приятное чувство.

В поезде я наблюдал, как мой дурачок, следуя словам какого-то мошенника, купил медную курильницу. Я знал, что у него есть особый дар — он мог чувствовать антиквариат или сокровища поблизости.

При ближайшем рассмотрении я заметил, что на курильнице были следы переделки. Видимо, внутри что-то спрятано.

<http://bllate.org/book/16299/1470328>