

Был разгар жаркого лета, воздух был душным и знойным.

Во время ужина в супермаркете жилого комплекса было мало посетителей, и две девушки за прилавком воспользовались моментом, чтобы спрятаться под столом и поиграть в мобильные игры.

Вдруг зазвенел колокольчик над входом.

Девушки поспешно убрали телефоны, выпрямились и, натянув улыбки, произнесли:

— Добро пожаловать.

Гость оказался молодым мужчиной высокого роста с длинными ногами, с приятными чертами лица и улыбкой на губах, чем-то напоминая одного из популярных в последнее время актеров.

Девушки почувствовали, как у них загорелись глаза.

Гость улыбнулся им и быстро направился к стеллажам, чтобы выбрать продукты.

Они вытянули шеи, провожая его взглядом, а затем, переглянувшись, в один голос прошептали:

— Он такой красивый!

И Синвэнь прошел мимо ряда стеллажей, на ходу бросив в тележку пачку соли, и ответил на звонок:

— Алло.

На другом конце провода был его редактор, Ли Хэ:

— Ты уже приехал?

И Синвэнь кивнул:

— Да, только что. Зашел в супермаркет за приправами.

Ли Хэ с заботой спросила:

— Как тебе район? Устраивает?

Он, толкая тележку к следующему стеллажу, с улыбкой ответил:

— Сестра, я только сегодня переехал, еще не успел ничего понять.

Ли Хэ сказала:

— Ладно, ладно, спрошу через пару дней.

Она замолчала на мгновение, а затем добавила:

— Но даже если тебе не понравится, другого варианта нет. Ты выдвинул столько требований: тишина, но при этом оживленность, недалеко от центра и рядом с рекой. Когда я сказала это агентам, они чуть не поседели. Искали долго и нашли только этот вариант, так что постарайся привыкнуть.

И Синвэнь терпеливо выслушал ее и с легким смешком ответил:

— Хорошо, знаю, что тебе было нелегко. Спасибо.

Ли Хэ фыркнула и весело сказала:

— Да брось, не за что. Кстати, права на экранизацию твоей последней книги проданы, осталось только подписать контракт. Я отправлю тебе документы или ты приедешь в офис?

И Синвэнь подумал и ответил:

— Я приеду в офис. Раз уж переехал в Пекин, надо посетить штаб-квартиру.

Ли Хэ кивнула:

— Конечно. Заходи завтра, я буду свободна.

И Синвэнь согласился:

— Хорошо.

Закончив разговор, он почти закончил с покупками и направился к кассе.

Пока он расплачивался, девушки украдкой поглядывали на него. Одна из них, посмелее, с покрасневшими ушами заговорила с ним:

— Красавчик, ты звезда?

И Синвэнь на мгновение замер, затем, сделав вид, что оглядывается по сторонам, поднял воротник, чтобы закрыть нижнюю часть лица, и, приложив палец к губам, с мнимой серьезностью произнес:

— Тссс, никому не говорите!

Девушки поверили ему, широко раскрыв глаза, и серьезно кивнули.

И Синвэнь не сдержал легкого смешка.

Его склонность к ролевым играм, видимо, никогда не исчезнет.

Он опустил воротник и с улыбкой сказал:

— Пробивайте, пожалуйста. Я сегодня переехал, так что, возможно, буду часто заглядывать.

— А, новый жилец, — девушка очнулась, кивнула и с улыбкой протянула ему пакет. — Пятьдесят восемь юаней, пожалуйста.

— Спасибо, — И Синвэнь взял пакет, показал QR-код для оплаты и, закончив с расчетом, уже собирался уходить.

Девушка за кассой сказала:

— Звезда, завтра днем будут ремонтировать водопровод, возможно, вода будет отключена на два часа.

Услышав это обращение, И Синвэнь чуть не споткнулся, но, получив доброжелательное предупреждение, постарался сохранить спокойствие, обернулся и поблагодарил:

— Хорошо, я знаю. Спасибо.

Затем добавил:

— Как-нибудь подпишу вам фотографии.

Глаза девушки загорелись, и она, улыбаясь, помахала ему рукой:

— Не за что.

И Синвэнь с пакетами медленно направился к своей новой съемной квартире, по пути осматривая район.

Этот коттеджный комплекс назывался «Усадьба Хэсе», его расположение было идеальным: недалеко от центра города, рядом с метро, что делало транспортное сообщение очень удобным. Напротив комплекса был парк у реки, а в нескольких шагах — городской ров.

В самом районе было также приятно находиться. В это время уже появились пожилые люди, выгуливающие собак, и, глядя на них с пакетами, готовыми в любой момент нагнуться, И Синвэнь заключил, что жители района, вероятно, обладают хорошими манерами.

Он глубоко вздохнул и удовлетворенно кивнул.

К тому времени, как он вернулся домой, было уже около семи вечера. И Синвэнь включил телевизор, переключил на первый канал и отправился на кухню, чтобы приготовить себе роскошную версию лапши с говядиной.

Когда лапша была готова, как раз начались новости.

Наслаждаясь едой и смотря ежедневные новости, он чувствовал, что все было просто прекрасно.

Если не считать...

Временами доносящихся из соседней квартиры звуков, похожих на крики забиваемой свиньи.

И Синвэнь нахмурился, начав сомневаться, не стал ли он слишком стар и не начал ли слышать галлюцинации.

Он взял пульт, убавил громкость телевизора и, затаив дыхание, прислушался. В этот момент из соседней квартиры снова раздался душераздирающий крик.

И Синвэнь глубоко вздохнул, пытаясь подавить раздражение, и повторял себе: ничего страшного, все в порядке. Не злись, не злись, злость дает дорогу дьяволу.

Он снова увеличил громкость телевизора и, наконец, спокойно доел лапшу — по крайней мере, внешне.

После ужина он принял душ, заварил себе хороший чай и, почувствовав себя свежим, сел за письменный стол. Надев очки с защитой от синего света, лежащие рядом с ноутбуком, он открыл текстовый редактор.

И написал четыре слова: «Характеристики главного героя».

И Синвэнь был известным веб-автором, его псевдоним — Синъюнь Люшуй. Он начал писать романы в восемнадцать лет, и с тех пор прошло уже целых десять лет.

Ему повезло: его первый роман стал мгновенным хитом, а затем он подхватил волну экранизаций веб-романов. Фильм, снятый по его первой книге, получил высшую награду в области кино, и, естественно, стоимость его как автора оригинала выросла.

С тех пор псевдоним «Синъюнь Люшуй» стал действительно популярным. У популярности есть свои плюсы, но и свои минусы.

Читатели стали ожидать от него все большего, что создавало большое давление.

На самом деле, И Синвэнь тоже переживал период, когда он не мог справиться с нагрузкой, чувствовал, что его мозг пуст, и не мог придумать ничего нового. В то время он даже думал о том, чтобы бросить писать.

Но в итоге он решил снова взяться за перо, ведь он любил писать, а то, что любишь, нельзя просто так оставить.

Самым большим достоинством романов Синъюнь Люшуйа были их глубокий смысл и оригинальность сюжета, которые не следовали шаблонам.

И все это сильно зависело от вдохновения.

И Синвэнь больше всего ненавидел, когда его отвлекали во время творческого процесса.

Как, например, сейчас.

Как звуки, похожие на крики забиваемой свиньи, доносящиеся из соседней квартиры.

Он сходил с ума.

Он готов был схватить нож для разделки свиней и немедленно отправиться к соседу, чтобы решить проблему, или просто решить соседа.

И Синвэнь действительно так и сделал.

Конечно, без ножа.

Он стоял у двери соседа, раздраженно нажимая на звонок.

Прошло тридцать секунд — никакой реакции.

Он нажал еще раз — снова тишина.

Когда он уже собирался сыграть мелодию из вступительной заставки новостей на звонке, дверь открылась.

И Синвэнь, набрав полную грудь воздуха, мрачно и гневно выпалил:

— Ты что, свинью режешь...

Но, увидев человека на пороге, его тон резко изменился, как если бы враг, пришедший сражаться, вдруг влюбился в тебя... странно.

И Синвэнь быстро скорректировал выражение лица, став вежливым и мягким:

— Свинью? Могу помочь?

Юй Фань, открывший дверь, с изумлением наблюдал за его мгновенной сменой настроения, с недоумением наклонив голову:

— А?

И Синвэнь слегка прикусил губу, поправил волосы, которые начали торчать, и изо всех сил старался показать, что раздраженный человек, каким он был секунду назад, — это не он. С улыбкой он объяснил:

— О, я услышал шум из вашей квартиры и решил спросить, не нужна ли вам помощь.

Юй Фань наконец понял и поспешил извиниться:

— А, простите, я вас не разбудил? Я играл в хоррор, возможно, звук был слишком громким. Извините, я буду внимательнее.

Говорят, что при свете лампы люди выглядят по-другому.

Юй Фань стоял под теплым светом уличного фонаря, в простой белой футболке и шортах, выглядевших аккуратно и чисто. Его черты лица были изящны, голос мягок, а большие глаза сверкали, словно наполненные светом. Когда он говорил, маленькие клыки слегка показывались из-под алых губ.

Авторская заметка: Начало романа! Пожалуйста, добавьте в закладки, если понравилось!!

<http://bllate.org/book/16297/1469455>