

В этот момент на красной двери внезапно проступили духовные узоры, и несколько светящихся точек вылетели в сторону каменной платформы. Оказалось, что на двери была скрыта магическая печать, которая активировала магический круг на платформе, как только дверь открылась. Платформа мгновенно засияла яркими красками, и все духовные световые потоки устремились к деревянной шкатулке, которая затем медленно открылась.

Всё произошло так быстро, что Чжун Минчжу не успела даже среагировать. Она лишь увидела вспышку света, и что-то, казалось, проникло в её духовное море. Она инстинктивно прикоснулась ко лбу, и в её глазах появилось замешательство.

В ушах зазвучал гул, и голос, который иногда доносился из глубин её духовного моря, стал невероятно ясным. Он накатывал, как волны, и в этом буйстве возникали яркие цвета.

— Кто я?..

Её рука соскользнула, закрывая глаза. Она словно снова погрузилась в туман, повторяя этот вопрос снова и снова. Её голос становился всё тише, и когда он почти слился с дымкой, она вдруг улыбнулась.

Чан Ли двинула рукой, и её меч, подобно радуге, вонзился в затылок чёрного дракона.

Часть дракона, выступающая из воды, была уже окровавлена, и его силы почти иссякли. Осталось лишь нанести последний удар, чтобы дракон больше не смог сопротивляться.

В тот же момент со всех сторон раздался звук, похожий на треск. Сталактиты наверху слегка дрожали, и откуда-то появилась духовная энергия, распространяясь, как волна. Чан Ли на мгновение замешкалась, ощутив холод за спиной, но тут же отбросила все сомнения и вложила всю свою ци меча в удар.

Меч был всего четыре фута в длину, но ци меча достигало четырёх саженей, пронзая всю голову дракона. Чёрный дракон издал пронзительный рёв, но в тот же момент духовный меч в её руке с треском разлетелся на несколько частей.

В мечевом футляре больше не было меча.

Чёрный дракон слабо мотал головой, больше не в силах издавать звуки, и лишь извивался, отступая назад, пока не упал на воду. В пещере воцарилась тишина, нарушаемая лишь лёгким плеском воды.

Но Чан Ли почувствовала, что что-то не так.

Слишком тихо...

Дракон всё ещё двигался, но звук металла, который ранее сопровождал его движения, исчез!

Она внезапно осознала это и тут же взлетела на несколько саженей вверх. Почти одновременно с этим что-то вырвалось из воды под ней, окутав её мощной демонической аурой. Загорелся светло-зелёный свет, но он быстро исчез. Чан Ли почувствовала холод в пояснице, а затем острую боль, которая быстро распространилась по всему телу, проникая в каждую кость. Ей казалось, что её тело вот-вот раздавит.

Она потеряла сознание, но в последний момент укусила кончик языка, заставив себя очнуться.

Перед ней появились два свирепых чудовища, брызгая водой, точно такие же, как и то, что плавало на поверхности. Это были ещё два чёрных дракона.

Нет, это были не два новых дракона — огромная тень вышла из воды, её тело извивалось, как змея, и окровавленный хвост, который Чан Ли ранила, ударил по воде. У дракона было одно тело, но три головы. Одна голова безвольно свисала, а две другие издавали грозные рёвы.

Этот дракон оказался уникальным существом с тремя головами.

На челюстях двух новых голов были следы цепей. Оказывается, дракон был закован не только по телу, но и по двум головам, и теперь те цепи, которые его сдерживали, по какой-то причине исчезли, позволив ему полностью выйти из воды.

Чан Ли никак не ожидала такого поворота событий, и лишь благодаря бамбуковому цилиндру Чжу Маолия она не была разорвана на части.

Однако цилиндр уже был повреждён, и после того как он поглотил большую часть удара, окончательно сломался. У Чан Ли на пояснице осталась огромная рана.

Дракон, выйдя из воды, бросился на неё с бешенством. Теперь, без цепей, его движения стали в несколько раз быстрее. Чан Ли с трудом уклонялась, но из-за раны и отравления её силы иссякали, и движения становились всё медленнее. Вскоре дракон разорвал ей плечо, сорвав рукав.

Хотя после спуска с горы она сталкивалась с сильными противниками, но никогда не была на грани смерти.

Байли Нинцин и Жо Е сдерживались, а в поединке с Лю Ханьянь было больше странностей, чем опасности. Она не понимала, что именно произошло, но не чувствовала себя безвыходной ситуации.

Теперь, столкнувшись с бешеным натиском трёхглавого дракона, мысль о смерти вдруг возникла в её голове.

— Я действительно умру здесь...

Она никогда не задумывалась о жизни и смерти, и теперь, думая об этом, не чувствовала ни печали, ни гнева, только странное недоумение.

Между уклонениями она бросила взгляд на платформу, где должна была находиться Чжун Минчжу, но её там не было.

— Наверное, спряталась, — подумала Чан Ли, затем добавила:

— Если я умру, этот дракон точно не оставит её в покое. Она моя ученица, и я должна найти способ защитить её. Но у меня остался только этот летающий меч. Что же делать?

Она взглянула на кольцо-хранилище, надеясь найти там забытый духовный меч, но вместо этого обнаружила талисман преобразования духа.

Это было кольцо-хранилище Чжун Минчжу. Она получила от Е Чэньчжоу пять талисманов преобразования духа, четыре отдала Чан Ли, а один оставила себе.

Если бы при обмене кольцами она оставила те четыре талисмана... Обычный человек

наверняка пожалел бы об этом, но Чан Ли никогда не полагалась на посторонние предметы и даже не подумала об этом. Теперь, оказавшись в безвыходной ситуации, она обнаружила талисман преобразования духа и почувствовала, что положение стало немного лучше.

Схватив талисман, она перестала убегать и вместо этого бросилась на дракона. Когда пасть чудовища оказалась прямо перед ней, она спрыгнула с меча и, сложив пальцы в мечевую печать, направила летающий меч в ближайшую пасть.

Меч вонзился в верхнюю челюсть головы, а Чан Ли, ухватившись за нижнюю челюсть, повисла под ней. Другой рукой она сделала движение, и меч развернулся, срезав один из клыков.

Чешуя на челюсти поднялась, и рука, которой она держалась, была изрезана до мяса. Тело, прижатое к коже дракона, было покрыто бесчисленными ранами, но Чан Ли, казалось, не замечала боли. Она прикрепила талисман и тут же отпустила руку, вернувшись на меч, и поймала срезанный клык.

Дракон не ожидал, что она будет так безрассудна, и, получив удар, от боли пришёл в ещё большую ярость. Другая голова быстро двинулась в её сторону.

Чан Ли не стала уклоняться. Когда дракон оказался перед ней, она из последних сил подняла меч, ступила на нос дракона и, прикрывшись мечом, направилась вверх. Чешуя, как дождь, обрушилась на неё, и в момент, когда меч разлетелся на куски, Чан Ли бросила рукоять и, схватив клык, вонзила его в глаз дракона.

Клык был в несколько раз длиннее меча и пронзил глаз, пройдя в мозг, что было похоже на её удар, которым она пронзила первую голову дракона. Теперь она не могла использовать ци меча и вынуждена была прибегнуть к более длинному оружию.

Талисман взорвался, и в следующий момент раздались пронзительные крики. Земля под ногами затряслась, и Чан Ли отбросило в сторону.

Её спина с силой ударилась о землю, но она не почувствовала боли. Чернильные брызги падали на неё, а в стороне дракон бился в воде, поднимая волны высотой в десятки саженей, которые, падая, казались дождём.

Вода попала в глаза, вызывая острую боль, но Чан Ли не закрывала их, а внимательно смотрела на потолок пещеры.

Там сверкали светящиеся точки, отражаясь в её чёрных зрачках, как бескрайние звёзды.

— Это звёздное небо...

Она подумала об этом, и её мысли вдруг вернулись в далёкое прошлое, где она оказалась в похожей ситуации.

Это не было забытым воспоминанием. Она всегда помнила, просто никогда не думала об этом. Как и о жизни и смерти, о чувствах и желаниях — она никогда не думала.

Перед глазами постепенно сгустилась тьма, звёзды исчезли, остался лишь туман, и сознание погрузилось в путаницу.

Перед тем как окончательно потерять сознание, она услышала тихий смех и невнятный шёпот:

— Хм? Она всё ещё жива.

Голос показался знакомым.

(Конец первой части)

<http://bllate.org/book/16292/1468910>