

Он рассказывал историю о чёрном драконе, который несколько веков назад сеял хаос и был усмирен даосом в жёлтом одеянии. Сейчас он с большим энтузиазмом описывал, как дракон, раненый даосом, сбежал и спрятал все свои сокровища в глубине озера на хребте Хэйшуй.

— Шифу, ты что-то заметила? — кроме того, что он выглядел более харизматичным, чем обычный рассказчик, она не видела ничего необычного, поэтому спросила Чан Ли.

Она не верила, что просто интересная история может заставить её шифу так внимательно смотреть. Здесь определённо что-то было не так.

— Он культиватор, близок к формированию золотого ядра.

Ну конечно, я знала, что простой рассказчик не привлечёт внимание шифу, — с удовлетворением кивнула Чжун Минчжу, улыбаясь, и продолжила:

— Что ещё?

Зная Чан Ли, она понимала, что культиватор-рассказчик максимум заслужил бы один или два взгляда, не больше.

Культиватор, работающий рассказчиком в чайном доме, действительно странный, но в этом мире много странных людей. Сотни и тысячи отшельников живут в мирских городах, и один любитель рассказов — это не так уж удивительно.

— У него есть артефакт этапа зарождающейся души, скрывающий его духовную энергию.

— А, вот оно что, — хлопнула в ладоши Чжун Минчжу, улыбаясь.

Обычно отшельники, живущие в мирских городах, не скрывают свою энергию. Если она скрыта, значит, он не хочет, чтобы его обнаружили. Тогда зачем ему работать рассказчиком, который постоянно на виду? К тому же, будучи культиватором этапа закладки основания, он владеет артефактом этапа зарождающейся души — это подозрительно. Неудивительно, что Чан Ли пристально смотрит на него.

— Может, я выпущу духовную силу, чтобы проверить его? Если он замышляет что-то недоброе, то обязательно проявит себя. Но, шифу, ты спрячься, чтобы он думал, что я одна. Если бы я была на его месте и увидела культиватора этапа зарождающейся души, то не стала бы строить козни, а просто сбежала бы, — Чжун Минчжу быстро придумала план, говоря с энтузиазмом и радостью.

Чан Ли посмотрела на неё тем же любопытствующим взглядом.

— Что? Что-то не так? — Чжун Минчжу смотрела на неё с недоумением, долго думала, но не находила в плане ничего плохого, поэтому сердито спросила.

— Ты не убежишь, — Чан Ли не обратила внимания на её грубый тон, спокойно сказала это, а затем сделала себя невидимой для рассказчика, одновременно сняв печать с Чжун Минчжу, выпустив её духовную энергию на уровне закалки ци.

Чтобы не спугнуть демонических зверей, они скрывали свои энергии. Чжун Минчжу была слабой, и, встретив демонического зверя уровня золотого ядра, она могла легко выдать себя. Поэтому печать на ней была установлена Чан Ли. Именно по этой причине рассказчик не заметил их, пока они гуляли по городу.

Чжун Минчжу широко раскрыла глаза. Она действительно не убежала бы, а постаралась бы устроить какую-нибудь пакость под носом у сильного культиватора. Чан Ли попала в точку, но её слова также намекали на её скверный характер. Теперь, когда её энергия была раскрыта, она не могла перечить Чан Ли перед рассказчиком, иначе её план провалился бы.

Поэтому она лишь криво улыбнулась, глядя на рассказчика. Тот, почувствовав её энергию, сразу же посмотрел в её сторону. Он продолжал рассказ, но его тон замедлился на несколько тактов. Чжун Минчжу не пропустила это небольшое изменение, быстро приподняла бровь и бросила вызывающую улыбку.

Лицо рассказчика изменилось, он быстро закончил две фразы и поспешно сказал:

— Чтобы узнать, что случилось дальше, слушайте в следующий раз.

Сказав это, он скрылся за ширмой.

Через некоторое время Чан Ли сказала:

— Он покинул уезд Цинъян.

— Сбежал слишком быстро, — Чжун Минчжу, увидев, что Чан Ли встала, поняла, что та собирается преследовать его, и с сожалением вздохнула. — А наш чай ещё не подали.

В этот момент послышался голос слуги:

— Почему мастер ушёл так рано...

Чжун Минчжу уже собиралась положить в кольцо-хранилище тот самый лучший чай, как вдруг дверь комнаты резко распахнулась, и кто-то вошёл, за ним следовал слуга, пытаясь остановить его.

— Господин! Эта комната уже занята! — он подбежал, поднос с чашками и блюдами звенел.

— Тем лучше, что занята, — улыбнулся тот, взял поднос из рук слуги и откусил кусочек рулета.

Это была высокая женщина лет двадцати шести-семи, с ярко выраженными бровями, одетая в длинное красное платье с чёрной бахромой и золотой вышивкой на левом плече. Серьги и браслеты сверкали, её наряд был настолько ярким, что она выглядела как павлин. Даже в толпе она была бы самой заметной. Несмотря на её величественный вид, её поведение полностью противоречило её внешности. В руках она держала тонкий шест, обёрнутый тканью, и, взяв поднос, быстро съела все рулеты, а затем с удовольствием облизала пальцы.

Даже Чжун Минчжу была поражена этой сценой.

Как можно быть такой бесстыдной!

Но она не успела выругаться, как женщина бросила поднос на стол, сделала два шага к Чан Ли и с улыбкой сказала:

— Малышка из Секты Тяньи, твой меч неплох.

Малышка из Секты Тяньи.

Услышав это обращение, Чжун Минчжу, которая уже собиралась выругаться, вместо этого

захихикала.

В Секте Тяньи Чан Ли занимала особое, почти возвышенное положение. Старшее поколение почтительно называло её младшей сестрой, а младшее — младшей наставницей. Сама Чжун Минчжу называла её шифу, но не слишком почтительно.

Её шифу прожила более трёхсот лет, достигла этапа зарождающейся души, и даже такие люди, как молодой мастер Е или глава города Цзян, почтительно называли её Бессмертной Чан Ли. И вот теперь её назвали «малышкой» — это было просто смешно.

Чжун Минчжу думала, что даже в детстве Чан Ли, вероятно, не называли так. Она уже собиралась пошутить, но её взгляд случайно упал на женщину.

Раньше она не присматривалась, но теперь, когда женщина стояла боком, и её одежда облегла фигуру, все её формы стали видны.

Ого... — она потрогала нос, думая, что это действительно впечатляюще, а затем её взгляд невольно перешёл на Чан Ли. Та пристально смотрела на женщину, не подозревая о неприличных мыслях своей ученицы.

— Ммм... — быстро окинув взглядом, Чжун Минчжу многозначительно поджала губы.

В каком-то смысле, можно сказать, что она действительно уступает. Называть её малышкой, пожалуй, не так уж и неправильно.

Затем она подумала, что сама уступает Чан Ли, и нахмурилась, но быстро разгладила брови.

Я ещё молода, — подумала она, уверенно кивнув, а затем снова посмотрела на них, заметив, что женщина с усмешкой смотрит на неё, словно угадывая её мысли.

— Кхм-кхм, — она притворно кашлянула и вежливо спросила:

— Почтенная, что привело вас к двум малышкам из Секты Тяньи?

Женщина, зная, что они из Секты Тяньи, и называя Чан Ли так, определённо была культиватором. И раз они не заметили её раньше, её уровень должен быть выше, чем у Чан Ли. Если Чан Ли — малышка, то она, её ученица, — малышка поменьше.

Женщина посмотрела на неё некоторое время, затем покачала головой и вздохнула:

— Ты не малышка.

— Тогда кто я? — с любопытством спросила Чжун Минчжу, и, как только она произнесла это, женщина улыбнулась с явным удовольствием.

— Ты — маленькая тварь, — она медленно и чётко произнесла каждое слово, — с твоими извращёнными теориями. Не ожидала, что Секта Тяньи теперь такая, тьфу...

Судя по её словам, она видела всё, что они делали в городе.

Чжун Минчжу разозлилась, собираясь взорваться, но затем её глаза заблестели, и она улыбнулась:

— Тогда, если я назову вас почтенной, вы будете старой тварью.

Она специально сделала акцент на слове «старой», и, как и ожидалось, женщина резко нахмурилась, указывая на неё пальцем, явно собираясь выругаться. Чжун Минчжу уже готовилась ответить, но та глубоко вдохнула, оскалилась и повернулась к Чан Ли:

— Говорят, ты ранила того мерзавца Цяньмянь Яня? Покажи-ка мне.

С этими словами она молниеносно протянула руку к плечу Чан Ли.

Чан Ли была готова. С момента, как женщина вошла, она не сводила с неё глаз, даже когда та ссорилась с Чжун Минчжу. Она слегка опустила правое плечо, собираясь вытащить меч, но обнаружила, что женщина незаметно заблокировала её движение. Тогда она попыталась отступить, чтобы освободить место.

Слуга стоял как вкопанный, наблюдая за ними. Она не могла использовать магию для управления мечом.

[Пусто]

<http://bllate.org/book/16292/1468422>