

Фан Мяожань успокоила дыхание, вглядываясь в полумрак за балдахином. Она заметила, что деревянное окно осталось открытым, и сердце её забилось чаще. Неужели звук на крыше был просто от ветра, или там всё-таки кто-то есть? Она надеялась, что это игра воображения.

Пока она пребывала в нерешительности, шум черепиц на крыше стал громче, совсем как от чьих-то шагов. Не успела она опомниться, как с лёгким шелестом вниз посыпалось несколько черепиц.

Теперь Фан Мяожань была уверена: на крыше точно кто-то есть. Она тут же села на кровати, не зная, оставаться ли на месте или броситься к двери.

С крыши снова донёсся настороженный шорох, и шаги, казалось, приближались к окну. Сердце Фан Мяожань подпрыгнуло к горлу, и в следующее мгновение в комнату впорхнула тень. Она чуть не вскрикнула, но, разглядев силуэт, тут же успокоилась. Это была Фо Ло.

Фан Мяожань босиком спрыгнула с кровати и бросилась к ней. При тусклом свете Фо Ло жестом велела ей молчать.

Поняв сигнал, Фан Мяожань замерла на месте, ожидая дальнейших действий.

Фо Ло указала пальцем на потолок, и Фан Мяожань кивнула. Та вопросительно взглянула на Фо Ло, желая спросить, не преследовал ли тот кто-то её саму, но Фо Ло отрицательно покачала головой.

В комнате воцарилась полная тишина. Всё внимание обеих было приковано к крыше; казалось, ни один звук не ускользнёт от их слуха.

Прошло совсем немного времени, и в их уши снова вкрался едва уловимый звук сдвигаемой черепицы. Фан Мяожань стояла неподвижно, а по спине у неё побежали мурашки. Фо Ло услышала звук первой и, стремительно метнувшись, скрылась за ширмой.

Фан Мяожань легла, не решаясь пошевелиться. Осознание, что Фо Ло рядом, немного успокоило её, но любопытство не унималось: кто же мог быть на крыше?

В этот момент незапертое окно начало хлопать от порывов ветра, завывавшего снаружи. Пламя свечи в комнате замигало. Фан Мяожань вцепилась в одеяло, и вскоре свеча с лёгким хлопком погасла. Вслед за этим раздался мягкий звук — будто кто-то в тканевой обуви спрыгнул на пол. В комнате воцарилась кромешная тьма, в которой почти ничего нельзя было разглядеть.

«Тук... тук... тук...» Шаги приближались, медленные и размеренные, направляясь прямо к её кровати. Человек остановился у самого изголовья. Фан Мяожань не решалась открыть глаза — в такой темноте это всё равно было бы бесполезно, — и её дыхание стало сбивчивым. Она лишь думала о том, что Фо Ло стоит неподалёку и защитит её.

Фан Мяожань выровняла дыхание, притворившись спящей, и ждала дальнейших действий.

Ощувив, что незванный гость замер у её кровати, она, с закрытыми глазами, слушала особенно остро. Каждое движение человека отчётливо доносилось до её ушей. Его шаги были уверенными — очевидно, он прекрасно видел в темноте. Он что-то пошарил в складках своей одежды, затем вынул некий предмет и положил его на прикроватный столик.

Любопытство Фан Мяожань достигло предела: кто этот человек и что он оставил? Фо Ло, стоя за ширмой, молча наблюдала за происходящим, не решаясь действовать, чтобы не спугнуть

его.

Человек, похоже, не имел намерения ни убивать, ни похищать. Положив предмет, он бесшумно двинулся к окну, ощупал раму, выпрыгнул наружу и в мгновение ока исчез, не оставив и следа.

Фан Мяожань лежала в темноте, уставившись в потолок и ожидая действий Фо Ло. Та вышла из-за ширмы, за несколько шагов пересекла комнату, подошла к столу и зажгла свечу. Когда комната вновь наполнилась светом, Фан Мяожань осмелилась приподняться и взглянуть на Фо Ло. Теперь, имея возможность разглядеть её, она почувствовала, как сердце в груди вновь застучало чаще, хотя внешне она сохраняла полное спокойствие.

Фо Ло подошла к кровати и наклонилась, чтобы разглядеть оставленный предмет. Они увидели письмо. Фан Мяожань протянула руку, взяла его и перевернула. На лицевой стороне конверта были выведены два иероглифа: «Фо Ло». Почерк был изящным и аккуратным, на вид очень приятным.

Увидев своё имя, Фан Мяожань взглянула на Фо Ло и заметила, что та тоже выглядит озадаченной — очевидно, не ожидала, что письмо окажется адресовано ей.

Фан Мяожань вскрыла конверт и передала письмо Фо Ло. Та села рядом, и они вместе принялись читать. На бумаге были начертаны несколько небрежных строк: «Передано Фо Ло. Западный океан. Не умерла. Не ищи.»

Фан Мяожань ничего не поняла и в недоумении посмотрела на Фо Ло. Та была бледна как полотно, а пальцы, сжимавшие бумагу, побелели в суставах.

— Фо-гунян, что это значит? — тихо спросила Фан Мяожань, видя, что та всё ещё не может прийти в себя.

Фо Ло вздрогнула, услышав её голос, и словно очнулась, пробормотав про себя:

— Кто же это? Как они нашли меня здесь?

Не получив ответа на свой вопрос, Фан Мяожань с беспокойством смотрела на неё, затем протянула руку и ласково погладила её волосы, пытаясь успокоить. Фо Ло почувствовала прикосновение и безвольно склонила голову к её ладони.

— Мяожань, в доме Фан определённно что-то скрывают, — сказала Фо Ло, её брови были сведены в тугий узел. — Этот человек кажется мне... знакомым. Что касается содержания письма... я пока не могу рассказать тебе. Но поверь, я ничего от тебя не утаю.

Фан Мяожань, видя её муку, нежно разгладила пальцами её нахмуренный лоб.

Они обнялись и просидели так некоторое время, прежде чем Фан Мяожань вспомнила спросить, как Фо Ло оказалась в доме Фан.

— После того как ты уехала с Фан Цзинем, я покинула Нанкин. Мне нужно было тебя видеть, поэтому я поспешила сюда под покровом ночи. Подъехав, я заметила кого-то, кто бродил вокруг твоей крыши, сделал несколько кругов. Я наблюдала за ним, забравшись на крышу, а потом... ты знаешь, что было дальше. Я и подумать не могла, что найдётся такое письмо, — говорила Фо Ло, не отрывая взгляда от Фан Мяожань и сжимая её руку. Чуть позже она добавила:

— В темноте было плохо видно, но, судя по силуэту, это был мужчина средних лет.

Услышав это, Фан Мяожань вздрогнула. Почему-то при словах «мужчина средних лет» в её голове немедленно возник образ управляющего Чжана.

[Туманная ночь]

Они стояли посреди комнаты, глядя друг на друга, и в голове у каждой уже созрел ответ.

— Пойдём завтра вместе? — предложила Фан Мяожань. Фо Ло мягко кивнула.

Свет свечи отбрасывал на стену высокую и стройную тень Фо Ло. Фан Мяожань смотрела на неё. В левой руке та сжимала драгоценный меч с жёлтой рукоятью, длинные волосы спадали на плечи. Сегодня её губы не казались такими холодными и надменными, как обычно; возможно, из-за того, что она попала под дождь, вся её осанка дышала какой-то особой, смягчённой прохладой. Фан Мяожань потянулась и дотронулась до её одежды — та была насквозь мокрой. Брови её сдвинулись, и Фо Ло услышала её лёгкий вздох.

— Фо-гунян, ты вся промокла. Иди сюда, переоденься в моё, — сказала она, повернувшись к гардеробу. Подумав, что Фо Ло обычно носит красное или белое, она выбрала белую верхнюю одежду и протянула ей.

Фо Ло наблюдала за всеми её движениями, стоя рядом, и усмехнулась, принимая одежду.

Фан Мяожань заметила, что та не двигается с места, а лишь смотрит на неё. Фо Ло тоже смотрела на неё.

— Почему ты не переодеваешься? — не выдержала Фан Мяожань.

— При тебе? — Фо Ло слегка потрясла одеждой в руке.

Только тогда Фан Мяожань сообразила и, вся вспыхнув, быстро отвернулась.

<http://bllate.org/book/16259/1462916>