

Белая комната, улыбающийся кукольный мальчик. На его запястье — капельница, и бутылка наполнена деньгами. Вокруг — множество книг, фруктов и цветов, типичных подарков для больного. Рядом стояли куклы разных размеров, тоже улыбающиеся. У двух из них тела были пусты: вся кровь и силы превратились в деньги, что текли в капельницу мальчика.

Присмотревшись, можно было заметить: уголки глаз мальчика опущены, в глазах блестят слёзы. Внешне он улыбался, но внутри был хрупким, очень чувствительным ребёнком.

Символика картины была простой и ясной, но сейчас это не главное. Главное — карта мальчика выглядела ужасно. Она словно пролежала в луже крови несколько часов, став грязной, почти нечитаемой. С первого взгляда было понятно, насколько тяжёлым было его душевное состояние.

Мальчик дрожал, сжимая карту, слёзы катились по щекам. Он выглядел совершенно беспомощным.

Он смотрел на взрослых полными слёз глазами, губы дрожали, но он всё же попытался улыбнуться:

— Я в порядке...

У Девы сжалось горло. Она прикрыла глаза ладонью и отвернулась.

Весы долго молчал, затем достал свою карту, приобрёл предмет и протянул его мальчику.

Тот, не понимая, взял влажную салфетку и начал протирать карту. К его изумлению, грязь стала исчезать. Он оживился и с благодарностью посмотрел на Весы:

— Спасибо!

В это время зрители в чате оживлённо обсуждали:

□Эх, это психическое загрязнение, из-за которого на экране появляется кровь, реально мешает. Ничего не видно!□□У Бай Яна и Тяньсе экраны чистые — можно переключиться.□□Не-а, я смотрю от лица доктора Гао, чтобы после игры повысить его рейтинг!□□Эти «влажные салфетки» ведь дорогие? И в одной игре можно купить только один предмет. Доктор Гао слишком добряк...□□Да, и судя по виду Стрельца, даже с этим предметом он долго не протянет.□□Вы что, забыли? Доктор Гао участвует в играх, чтобы спасти людей.□□Помню, в одном из стримов он сказал, что умер из-за того, что пациент перерезал ему горло. Эх, добрым людям всегда достаётся...□□Кто-нибудь разглядел карту Тяньсе? Я глаза сломал, но так и не понял, что там.□□Я тоже не разглядел□

Увидев, что карта мальчика стала значительно чище, все немного успокоились, атмосфера смягчилась. Они не понимали, насколько ценна была эта салфетка, и думали: «Раз есть спасение — значит, не всё так плохо». Это невольно расслабило их. Лишь Дева, у которой был доступ к магазину, смотрела на Весы с выражением, в котором читались и уважение, и лёгкая, едва уловимая вина.

Когда остальные отвлеклись, Весы тихо сказал Деве:

— Тебе не нужно из-за моих поступков заставлять себя что-то делать.

Дева неуверенно кивнула, прошептав:

— В прошлой игре я столкнулась с многими... неприятными вещами. Я...

— Я понимаю, — улыбнулся Весы.

Пройдя четыре мира, он прекрасно знал, о чём она.

Честно говоря, участники этой игры, представители двенадцати знаков зодиака, оказались довольно доброжелательными, что стало для него большим облегчением. Обычно союзники в таких играх вызвали больше подозрений, чем призраки.

Особенно в этом задании, где всем нужно было соревноваться за единственную победу, — казалось бы, прямая дорога к предательству и скрытности. Но все, будто намеренно или случайно, игнорировали это и даже объединились, чтобы вместе искать источник воды. Такая сплочённость была невиданной.

В обычной ситуации участники делились бы на шесть групп, доверяя лишь своему напарнику — да и то временно. Полезная информация скрывалась, а иногда игроки намеренно подталкивали других к гибели, чтобы тайно добыть воду или солнечный свет, не предупреждая об опасностях, и в итоге выиграть.

Одна мысль об этом вызывала у Весов мурашки.

Они осторожно шли по безмолвным улицам, пока не добрались до замка.

Железные ворота оказались открыты. Все переглянулись. Весы, обладающий несколькими предметами, взял на себя ответственность и пошёл вперёд, приближаясь к фонтану.

И тут все увидели тёмную фигуру, которая неожиданно возникла у него за спиной, и закричали. Дева крикнула:

— Осторожно!!

Весы инстинктивно обернулся — и увидел разинутую пасть, полную грязи и окровавленных акульих зубов. Красные, как иглы, ногти мягко касались его лба, а челюсти, словно улыбаясь, уже смыкались на его шее!

— Глазные капли!

Весы инстинктивно выкрикнул название странного предмета. В его руке тут же появился флакон, который он поднёс к глазам. Вокруг него возник прозрачный барьер. Монстр, злобно уставившись на Весы, не смог приблизиться.

Все у входа смотрели на это с напряжением и лёгким недоумением. Через мгновение Весы, продолжая закапывать глаза, вернулся к группе. Теперь все разглядывали тёмную фигуру.

Рыбы не выдержал:

— Что это было?

Весы кратко объяснил:

— Когда капаешь глазные капли, тебя нельзя беспокоить.

Рыбы:

— ???

Зрители:

□Предметы в Парке Атракционов всё так же абсурдны□□Это что? В прошлый раз Бай Ян использовал «пешеходный переход» и прошёл по водопаду, а босс на берегу чуть не взбесился. Эта сцена смешила меня целый год!□□Вы, наверное, не видели мощь «светофора»...□

Станных вещей происходило слишком много, поэтому все временно проигнорировали одноразовый предмет «глазные капли» и задумались, что делать дальше.

«NPC» Бай Ян, ухмыляясь, обратился к зубастой фигуре:

— Эй! Мы пришли за водой. Что ты тут делаешь?

Фигура злобно уставилась на группу нарушителей, опустила на край фонтана и сказала:

— Этот фонтан — мои слёзы! Что вам нужно?

Водолей тихо пробормотал:

— Ну, слёзы действительно как фонтан...

Дева посмотрела на него с лёгким укором.

Бай Ян весело предложил:

— Тогда дай нам немного слёз, ладно?

Фигура возмущённо закричала:

— Ты ненормальный? Зачем вам мои слёзы? Я не русалка! Слёзы не превращаются в жемчуг!

Все: «...»

После её слов атмосфера заметно изменилась.

Видимо, в ужастиках призраки молчат не просто так. Стоит им заговорить — и весь ужас улетучивается.

Бай Ян, умеющий общаться с NPC, и опытный Весы взяли инициативу на себя и начали переговоры. Вскоре они узнали: все белые розы в садах замка были выращены на воде из её слёз.

Бай Ян сказал:

— Подожди, в этом мире цветы нужно поливать водой, называемой «глубокие чувства».

Фигура возмутилась:

— Это и есть мои слёзы глубоких чувств!

Бай Ян с ухмылкой спросил:

— О, так ты влюблена? В кого? В Королеву роз? Твои слёзы — от безответной любви?

Слёзы, текущие рекой, буль-буль...

Фигура, разозлившись, рванулась к Бай Яну, но Весы быстро остановил:

— Не зли её!

Бай Ян тут же сменил тон и восхищённо воскликнул:

— Ты такая преданная! Я тобой восхищаюсь!

<http://bllate.org/book/16254/1462094>