

Ло Ин, услышав это, приказал принести вещь. Охранник принёс длинный ящик для меча из сандалового дерева, чёрного цвета, с гладкой поверхностью, украшенный орнаментом с фениксами и пламенем, с золотой окантовкой и жемчужными вставками, невероятно изысканный.

Ло Ин открыл ящик и вынул меч. Лёгким движением большого пальца он извлёк клинок, и трёхметровый стальной клинок заставил сердце ёкнуть. Меч был белоснежным, отражая чёрно-белые глаза Цюй Ляня.

С лёгким свистом Ло Ин слегка взмахнул мечом дважды, и лезвие разрезало влажный летний воздух, создавая прохладный и резкий ветер. Меч был сделан из холодного нефрита, лёгкий и гибкий, устойчивый к поломкам, и Ло Ин специально отправился в Яньчжоу в Обитель Застывших Вод, чтобы лично выбрать его для Цюй Ляня.

Клинок вернулся в ножны, и блеск исчез. Ло Ин неловко почесал нос, делая вид, что это неважно, и протянул меч Цюй Ляню:

— У тебя вообще нет оружия, возьми.

Цюй Лянь, однако, не взял его, а вместо этого отступил на шаг:

— У меня есть меч.

— У тебя есть меч? — Ло Ин покраснел. — Лу Ли тоже купил тебе?

Он подумал: «Чёрт, эта полумать вечно мешает. Они все бедняки, и меч, который они дали Цюй Ляню, наверняка хуже моего, но я не могу этого сказать».

Пока он размышлял, Цюй Лянь наивно улыбнулся:

— Нет, мой меч дал мне учитель.

Ло Ин вспомнил:

— Разве его у тебя не украли?

Цюй Лянь хотел возразить, но запнулся. После стольких дней во Дворце Облачных Небес он уже не был уверен, был ли тот незнакомец мошенником.

— Мм... Неважно, он вернётся, когда понадобится.

— ... — Ло Ин не хотел его упрекать и оставил это. — Ну, пока он не вернулся, возьми этот меч.

Цюй Лянь всё ещё колебался.

Ло Ин настойчиво вручил ему меч, и Цюй Лянь тихо сказал:

— Это слишком дорого, я не могу принять.

Меч был сделан из драгоценных материалов и отлит с мастерством, но по сравнению с прежним мечом Цюй Ляня, «Небесным ароматом», он был просто обычным. Однако Цюй Лянь говорил о «дороговизне» из-за сложных узоров на ножнах и рукояти, которых он никогда не видел в горах, и которые, должно быть, потребовали огромных усилий мастеров.

На самом деле Ло Ин был недоволен этим мечом, он просто хотел дать Цюй Ляню что-то для защиты, но тот уже был так поражён, что Ло Ин почувствовал тепло и горечь.

— Возьми, если дают, — Ло Ин буркнул, думая: «В конце концов, моё — твоё, а твоё — моё».

Цюй Лянь всё ещё хотел отказаться, но Ло Ин внезапно бросился на него, крича:

— Вынимай меч.

С этими словами его меч «Бубао» вылетел из ножен, выпустив поток красной духовной энергии. Боясь напугать Цюй Ляня, он погасил пламя, но под воздействием его энергии меч в руках Цюй Ляня начал вибрировать и сам выскочил.

— Покажи, чему тебя научил учитель, — Ло Ин направил меч на Цюй Ляня, и лёгким движением клинка меч Цюй Ляня вылетел из его руки.

Цюй Лянь, однако, воткнул меч в землю и побежал:

— Я не буду с тобой драться!

Ло Ин ошарашенно вытащил меч и побежал за ним:

— Я буду осторожен, не причиню тебе вреда, просто покажи, чему тебя научили.

Цюй Лянь не ожидал, что его позвали в Беседку Застывших Вод для проверки его навыков, и если раньше он шёл с радостью, то теперь бежал с той же скоростью, как маленькая птичка, машущая крыльями. Услышав голос Ло Ин, он использовал лёгкую технику, и его ноги засветились, словно дракон, скользящий по воде, быстро перемещаясь по крыше.

Ло Ин, наблюдая за этим, стиснул зубы: «Поступь по луне и возвращение на ветру», снова эта техника.

— Брат, я пойду за ним, ты иди отдыхать, — он бросил эти слова и, словно орёл, взмыл в воздух, не раздумывая, бросился в погоню.

Цюй Лянь, оглянувшись, размахнулся рукавами и легко спрыгнул с ворот Беседки Застывших Вод, двигаясь с ветерком. Летом лес перед Беседкой был густым, красные цветы, словно пламя, на фоне луны, напоминали огненное одеяло, простирающееся до небес. Цюй Лянь, одетый в белое, выглядел как маленький гриб, внезапно выросший среди этого цветочного моря.

Ло Ин, с игривым настроением, прыгнул в лес, его меч «Бубао» вылетел из ножен и подлетел к ногам Цюй Ляня, и он, словно снаряд, взлетел перед ним, обхватив его руками, и они упали с высоты.

Он засмеялся, его грудь вибрировала, передавая смех через объятие Цюй Ляню.

Цюй Лянь, однако, не собирался сотрудничать и изо всех сил пытался оттолкнуть его.

Когда они приземлились в лесу, «Бубао» вернулся в ножны, и Ло Ин отпустил его, раскрыв ладони:

— Ладно, если ты не хочешь использовать меч, давай сразимся голыми руками.

Цюй Лянь надулся:

— Я не буду с тобой драться.

— Это не твоё решение, — с этими словами Ло Ин бросился на него. — Принимай удар, если будешь скрывать свои навыки, я...

Что он сделает?

Он и сам не знал.

Цюй Лянь отшатнулся, наблюдая, как рука Ло Ин превращается в коготь, направленный на него. Он не стал уклоняться, и Ло Ин ущипнул его за щёку, а он, почувствовав боль, заблокировал его запястье, что только раззадорило Ло Ин:

— Вот так, именно так.

Цюй Лянь тоже разозлился, ведь даже учитель никогда не щипал его за щёку!

Ло Ин, удовлетворившись, отскочил назад, но Цюй Лянь, с раздражённой головой, бросился на него. Его скорость была удивительной, Ло Ин, сосредоточившись, успел заблокировать два удара, поднял ногу, чтобы отразить боковой удар, и они, сплетясь, перевернулись в воздухе. Ветка выскочила из-за угла, и Ло Ин, боясь ранить Цюй Ляня, отвлёкся, чтобы отклонить её, и почувствовал боль на лице.

Цюй Лянь ущипнул его в ответ, лукаво улыбнувшись.

Но, получив преимущество, он тут же побежал, что было несправедливо. Ло Ин, используя технику «Скитание по четырём морям», поймал его, но Цюй Лянь, используя его руку, перевернулся и ударил его в спину. Ло Ин, защищённый духовной энергией, не почувствовал боли, повернулся и отбросил Цюй Ляня.

Отбросил так, что Цюй Лянь пролетел несколько метров, и Ло Ин, вздохнув, полетел за ним на мече, снова поймав его. Цюй Лянь, покраснев, сказал:

— Ты такой бесстыдный, я использую лёгкую технику, а ты летаешь на мече.

— Я предлагал тебе меч, но ты отказался, — подумал Ло Ин, хотя его лёгкая техника действительно была потрясающей, и он, возможно, действительно не смог бы догнать его.

Но как мужчина может не догнать свою жену...

Ло Ин покраснел до ушей и обменялся с Цюй Лянем ещё несколькими ударами. Он примерно понял, что техника Цюй Ляня хороша, и похвалил:

— Твой учитель учил тебя хорошо. Используй немного духовной энергии, давай, ударь меня.

Цюй Лянь не хотел использовать духовную энергию перед ним:

— Я не буду с тобой играть.

— Не будь таким, твоё Духовное море истощено, нужно лечить это, — Ло Ин взял его руку и ударил себя в грудь. — Давай, ударь меня.

Цюй Лянь подумал: «Если бы я действительно хотел ударить тебя, ты бы уже был мёртв».

Так они стояли некоторое время, пока Ло Ин вдруг, покраснев, не пригрозил:

— Быстрее. Если не будешь слушаться, я... я сниму с тебя штаны.

Цюй Лянь тоже покраснел и сбросил его руку, снова побежав.

Как только он двинулся, Ло Ин, словно гигантский орёл, повалил его на землю:

— Ладно, если не хочешь атаковать, я сам посмотрю.

С этими словами он протянул руки к его Морю ци.

Цюй Лянь начал яростно сопротивляться:

— Нет! Я не позволю тебе смотреть!

— Ты... — Ло Ин, разозлённый его постоянным сопротивлением. — Ты мне так не доверяешь? Я же не хочу тебе навредить.

Он провёл столько дней в Инчжоу, работая не покладая рук, и первое, о чём он подумал после завершения дела, было вернуться в Обитель Застывших Вод в Яньчжоу, чтобы найти для Цюй Ляня подходящее оружие. Но он отказался от меча, а в Дворце Облачных Небес ученики часто тренируются друг с другом, но он не хотел сражаться с ним и не позволял ему смотреть на его Море ци...

Ло Ин, разъярённый, подумал: «Для чего я всё это делаю? Перед Чжу Вэньнин Цюй Лянь несколько раз атаковал, а передо мной всё скрывает. Неужели в его сердце я даже хуже, чем случайно встреченная Чжу Вэньнин?»

— Кем ты меня считаешь... — Ло Ин скрипел зубами.

Он впервые испытывал такие чувства, не понимая, что это ревность, только злость, и его движения становились всё более агрессивными, растягивая воротник Цюй Ляня, оставляя красные следы. Он даже не понимал, что с ним происходит, видя это, он не остановился, а, напротив, словно опьянённый, всё больше терял контроль.

<http://bllate.org/book/16248/1461491>