

— Ю Цзиньлинь... — прошептал Сяо Яньюэ, произнося это имя. — Змеиный зародыш?

— Да, — ответил он. — Согласно её словам, змеиный зародыш — это редкий эликсир, содержащий огромную силу. Употребив его, практикующий может восстановить свои меридианы, наполнить тело внутренней энергией и значительно усилить свои боевые навыки. Змеиные зародыши делятся на два вида: зародыш чёрной змеи и зародыш золотой змеи. Жена Цзя Хуань родила зародыш чёрной змеи, который был создан с помощью снадобья. Другой вид, зародыш золотой змеи, крайне редок и драгоценен, он формируется естественным образом внутри тела сильного последователя Учения Моро, подобно реликвиям просветлённых монахов.

Сяо Яньюэ задумался на мгновение, после чего отдал приказ:

— Бай Юй, ты пойдёшь со мной в озеро. Остальные останутся здесь.

— Слушаюсь!

Оба прыгнули в воду и погрузились на дно. Оба были прекрасными пловцами, и, внимательно следуя течению, они вскоре обнаружили бурлящий поток в юго-западной части озера Ту.

Вымытая водами пещера была настолько узкой, что, войдя внутрь, они могли лишь скользить вдоль стен, поднимаясь вверх. Вскоре они вышли из воды.

Сяо Яньюэ стряхнул капли воды с лица и, тяжело ступая в мокрой одежде и с мечом на боку, вышел на берег. Подняв голову, он увидел перед собой пещеру, усыпанную острыми камнями, а за собой — тёмное озеро, из глубины которого постоянно бурлила вода.

В пещере царила тишина, и никого не было видно. Оба затаили дыхание, продвигаясь вглубь. Чем дальше они шли, тем холоднее и влажнее становилось. Вокруг раздавались странные шорохи, похожие на навязчивый шёпот, который постепенно окружал их со всех сторон.

Пещера была глубокой, как брюхо чудовища, и слабо освещалась непонятно откуда идущим светом. Бай Юй, держа меч наготове, шёл впереди Сяо Яньюэ, и их тени постепенно удлинялись.

Вскоре пещера сделала поворот, и Бай Юй тихо предупредил:

— Господин глава, будьте осторожны.

Когда они прошли поворот и оказались в огромной пещере с арочным сводом, перед ними открылась поистине адская картина.

Никто не знал, как те, кого похитили с корабля прошлой ночью, оказались здесь.

Ци Чжу был сброшен в озеро шаманкой, которая, держа его, доплыла до пещеры на дне. Вокруг пещеры вода бурлила, и шаманка периодически передавала Ци Чжу внутреннюю энергию, чтобы он не утонул.

Пройдя пещеру, Ци Чжу был вытасчен наверх, и вскоре они вынырнули на поверхность.

Шаманка бросила Ци Чжу, который крепко сомкнул глаза, на землю. Вокруг уже находились три или четыре последователя Учения Моро. Шаманка приказала:

— Следите за ними.

Сказав это, она снова нырнула в воду.

Человек в чёрной мантии подошёл к Ци Чжу и ударил его в грудь. Ци Чжу поморщился и с силой выдохнул воду.

Мужчина оттащил Ци Чжу к другим пленникам, ткнул ногой в плечо одной из женщин, перевернул её и сказал:

— Одна утонула.

— Умерла, так умерла, — ответил другой. — Осталось трое.

Ци Чжу слегка приоткрыл глаза. Они находились в пещере, на полу которой была глубокая яма, вероятно соединённая с дном озера Ту. Рядом с ним лежали мужчина и женщина, один из них был Гао Гэн.

Лицо Гао Гэна было бледным, и он всё ещё находился без сознания. Другая женщина уже пришла в себя и, дрожа, прижалась к углу. Вокруг стояли пятеро мужчин в чёрных мантиях с золотой отделкой, каждый из них держал в руках меч. Один из них безразлично бросил тело женщины в воду, как будто это был мусор.

Один из последователей Учения Моро подошёл, схватил Гао Гэна за воротник и дал ему две пощёчины. Гао Гэн проснулся, ошеломлённый и растерянный. Воин крикнул:

— Вставай и иди, а то с тебя кожу сниму!

Гао Гэн, дрожа от страха, поднялся с земли и, шатаясь, пошёл вперёд. Несколько раз он падал, подкашиваясь от ужаса, но, получив пинок в поясницу, снова вставал, дрожа всем телом.

Их привели в большую пещеру с высоким каменным сводом, на котором висели многочисленные сталактиты, похожие на клыки чудовища, создавая мрачную и устрашающую атмосферу.

Среди бесчисленных сталактитов извивались и ползали множество чёрных змей. Они были похожи на переплетённые лианы, запутанные ветви деревьев или червей в сточной канаве, и их чешуя в крошечной тьме пещеры казалась слегка светящейся.

В одном из мест среди змей начал появляться странный, огромный выступ, как будто под змеями что-то скрывалось.

В этот момент женщина из троих пленников внезапно упала на землю, задрожав, и, подняв голову, закричала в ужасе.

Оказывается, странных выступов было несколько, и над головой женщины один из них начал принимать форму. Это был мужчина, лицом вниз, обвитый змеями среди сталактитов, с огромным животом, словно на девятом месяце беременности.

На своде пещеры висели десятки таких тел — мужчин и женщин, включая другую жену Цзя Хуаня. Все они казались пустыми оболочками, без сознания и неподвижны, неизвестно, живы ли они.

Адская картина, вероятно, выглядела именно так.

Змеи кружили вокруг этих тел, словно чувствуя что-то в их животах, и не уходили.

На полу пещеры, у дальнего конца, стоял огромный медный котёл. Один из последователей Учения Моро подошёл, открыл крышку, и из котла выползли множество змей разных цветов и форм.

Воин зачерпнул из котла чашу с чёрной жидкостью, схватил женщину, разжал ей рот и попытался влить в неё эту неизвестную жидкость.

Женщина отчаянно сопротивлялась, крича и плача, отбиваясь ногами. Воин не удержал чашу, и она перевернулась, вылив жидкость на пол.

Десятки маленьких змей, почуяв запах жидкости, быстро спустились со сталактитов, заполнив это место на полу.

Воин плюнул, схватил её за волосы, подтащил к котлу и сунул её голову внутрь. Женщина начала судорожно биться, её тело задрожало. Воин поднял её голову, и она начала истекать кровью из всех отверстий, изо рта хлынула чёрная кровь.

Воин холодно усмехнулся и бросил её на землю. Женщина мучилась от боли, её живот резало, как ножом, и в конце концов она потеряла сознание.

Другой последователь Учения Моро, увидев это, презрительно фыркнул:

— Вот и ещё один человек меньше.

Увидев это, Гао Гэн так испугался, что у него случился сердечный приступ, и он потерял сознание.

Воин пнул его плечо, с отвращением сказав:

— Вам велели ловить крепких мужчин и женщин, а вы притащили труса!

Затем он подошёл к Ци Чжу, схватил его и потащил к котлу.

Увидев, что Ци Чжу сохраняет спокойствие, воин усмехнулся:

— Ты, похоже, спокоен.

Ци Чжу ответил:

— Вы все держите мечи наготове, что я могу сделать?

Воин подтащил Ци Чжу к котлу и мрачно сказал:

— Сейчас ты болтаешь, посмотрим, как ты будешь разговаривать потом!

Мужчина протянул руку, чтобы втолкнуть Ци Чжу в котёл, но внезапно меч пронзил воздух и вонзился ему в грудь, обрызгав котёл кровью.

Это был меч Сяо Яньюэ.

Мужчина с пустым взглядом уставился на кровавое лезвие, торчащее из его груди, словно не веря, что его жизнь так легко оборвалась. Он упал назад, меч пронзил его тело ещё глубже, и он рухнул на землю, истекая кровью.

Ци Чжу обернулся и увидел Сяо Яньюэ, стоящего в конце пещеры, с которого капала вода. Окружающие последователи Учения Моро на мгновение застыли, ошеломлённые внезапным нападением.

Когда они опомнились, Сяо Яньюэ уже вытащил свой меч, и через несколько мгновений пещера была усеяна трупами.

Бай Юй подбежал, присел и спросил:

— Господин хоу, вы не ранены?

— Всё в порядке, вы вовремя подоспели.

Сяо Яньюэ оглядел окружающую обстановку, взгляд его скользил по трупам на полу, змеям, шипящим на своде пещеры, и ужасающим телам с огромными «беременными» животами. Картина была настолько извращённой и отвратительной, что вызывала тошноту.

<http://bllate.org/book/16247/1461386>