

— Значит... теперь мне нужно сдать экзамены, чтобы стать чиновником, а затем помогать старому императору завоевать мир? Я плохо учусь, особенно с классическими текстами, они для меня как тёмный лес. Думаю, я никогда не достигну этой цели, — скептически сказал Су Цин, всегда относившийся к учёбе легкомысленно.

— Хозяин, вы неправильно поняли. Система не требует от вас сдачи экзаменов. Основная задача — повысить уровень симпатии у главного героя, Гу Цаньминя. Это значение крайне важно, так как оно влияет на вашу жизненную энергию и моё развитие.

— А, понятно. Но что значит «влияет на мою жизненную энергию»?

— Ваш текущий уровень жизненной энергии — 1, то есть вы сможете прожить только один день...

— Что за чёрт! Это что за шутки? — Су Цин вскочил с кровати в панике.

— Успокойтесь, хозяин, у нас ещё есть время всё исправить. Уровень жизненной энергии меняется только в полночь, так что сейчас вам нужно срочно повысить уровень симпатии у главного героя...

— Это и так понятно! Что за дурацкая система, если бы я оказался здесь ночью, то уже был бы мёртв. — Су Цин, раздражённый, быстро надел обувь и встал с кровати.

— Теоретически, да. Мой коллега однажды столкнулся с такой ситуацией и с тех пор находится в нерабочем состоянии, без шансов на развитие.

— Судя по твоему спокойствию, тебе, видимо, и не нужно развиваться.

— Хозяин, не говорите так. Если система не развивается, то в чём её смысл...

В этот момент в комнату вошёл человек, и Яоя замолчала. Су Цин осмотрел вошедшего. Тот с почтительной улыбкой подошёл к Су Цину:

— Господин, всё готово к отъезду.

Су Цин кивнул:

— Ведите.

Слуга слегка удивился, но затем с улыбкой сделал жест рукой, приглашая Су Цина следовать за ним.

Су Цин мысленно спросил Яоя:

— Это мой слуга Чжан Ци?

Яоя смущённо ответила:

— Хозяин, я не читала оригинал, вы должны знать это лучше меня.

Похоже, на эту ненадёжную систему рассчитывать не стоит. Су Цин махнул рукой. В сериале у него был слуга, но тот был второстепенным персонажем, и Су Цин почти не помнил его, только имя — Чжан Ци.

Настоящая резиденция канцлера была намного величественнее и изысканнее, чем съёмочная площадка. Каждый двор был украшен извилистыми галереями, а резьба на карнизах была настоящей работой мастеров, а не просто нарисованной краской, как в современных подделках.

Однако у Су Цина не было времени любоваться архитектурой. Ему нужно было срочно отправиться к главному герою, чтобы поднять уровень симпатии. Это было вопросом жизни и смерти.

— Если ты не знаешь оригинал, то хотя бы скажи, в какой момент сюжета я оказался?

— Я... не знаю.

Су Цин был в отчаянии. Какой смысл в этой системе?

Он подумал. В оригинале семья Су поддерживала наследного принца, и у них почти не было пересечений с главным героем Гу Цаньминем. Единственное, что связывало их, — это то, что сестра Су Цина, Су Мэй, тайно влюбилась в Гу Цаньминя. Но Су Мэй была мягкой и скромной девушкой, она скрывала свои чувства и, узнав, что у Гу Цаньминя есть возлюбленная, лишь молча страдала.

Су Цин обратился к слуге:

— Сначала отведи меня к сестре.

Чжан Ци снова удивился, но всё же повёл Су Цина во двор Внемлющего Снегу.

Войдя во двор, Су Цин увидел изящную девушку, сидящую под сливовым деревом и занимающуюся рукоделием. Её черты были очень похожи на его, но в отличие от его легкомысленного характера, она была мягкой и утончённой.

Увидев её лицо, Су Цин вздохнул с облегчением. Хорошо, что в этом мире внешность персонажей отличалась от актёров в сериале. Иначе, как бы он смог набраться смелости, чтобы повысить уровень симпатии у главного героя, если тот будет выглядеть как Чу Минь?

— Цин, ты здесь? Разве ты не собирался в резиденцию наследного принца? Почему ещё не уехал? — Су Мэй, увидев брата, мягко улыбнулась. Её голос был таким же светлым, как её имя.

Только госпожа Су и её дочь называли его Цин. Су Цин подошёл к сестре и взглянул на её вышивку:

— Сестра, пойдём со мной.

— Зачем мне с тобой в резиденцию наследного принца? В прошлый раз, когда я выходила, отец меня отругал. Я не осмелюсь снова идти с тобой, маленьким проказником. Верни мне мешочек, я ещё не закончила вышивать. — Су Мэй поспешно протянула руку.

Эти слова напомнили Су Цину, что в сериале был эпизод с ароматическим мешочком. Этот мешочек с вышитой орхидеей она хотела подарить Чу Миню, но так и не смогла, так как не было возможности. Позже Чу Минь уехал, встретил главную героиню, и Су Мэй, узнав, что у него есть возлюбленная, больше не решилась подарить мешочек.

Позже Су Цин случайно нашёл этот мешочек и увидел на нём маленький иероглиф «Минь»,

поняв, что сестра давно влюблена в Гу Цаньминя. Однако сейчас мешочек ещё не был готов, и на нём была только красиво вышитая орхидея.

— Сестра, ты отлично вышиваешь. Кому ты хочешь подарить этот мешочек? Моему будущему зятю? — Су Цин нарочно спросил.

Су Мэй покраснела и с лёгким раздражением посмотрела на брата:

— Верни мне, не будь таким наглым!

— Ты ещё не ответила на мой вопрос! — Су Цин не отдавал мешочек, и Су Мэй попыталась забрать его, но он был выше, и она не могла дотянуться.

— Ты просто обезьяна! Когда ты стал таким озорным? Я пожалуйся матери! — Су Мэй разозлилась.

Су Цин, достаточно насмешившись, сказал:

— Верну, но только если ты сегодня пойдёшь со мной в одно место.

— Я не хочу в резиденцию наследного принца, это не место для таких, как я. — Су Мэй слегка нахмурилась. Хотя она так говорила, Су Цин знал, что она не хотела туда идти, потому что не любила наследного принца Гу Цанланя. А канцлер Су хотел выдать её замуж за наследного принца.

— Кто сказал, что я собираюсь в резиденцию наследного принца? Сегодня я иду в резиденцию князя Чу. — Су Цин слегка приподнял бровь, его юношеское лицо выражало лёгкую дерзость.

Су Мэй удивилась и покраснела:

— Зачем мне туда идти?

Су Цин, заметив её реакцию, улыбнулся:

— Разве ты не должна поблагодарить князя Чу за то, что он спас тебя в прошлый раз?

Су Мэй смущённо взглянула на брата:

— Откуда ты это услышал?

Её служанки были очень осторожны, и в сериале чувства Су Мэй к Гу Цаньминю так и не стали известны.

— Кто сказал, что я должен был это услышать? Разве я не могу сам это увидеть? Пойдём, скоро стемнеет. — Су Цин передал мешочек служанке Хайтан и, взяв Су Мэй и Чжан Ци, вышел из резиденции.

— А разве нам не стоит взять с собой подарок? Я, наверное, вернусь переодеться и возьму что-нибудь в знак благодарности...

— Сестра, ты и так прекрасна, не нужно больше наряжаться, просто будь увереннее. В резиденции князя Чу всего хватает, подарок только создаст дистанцию. Главное — искренность. — Су Цин поспешно прервал её, понимая, что если она начнёт собираться, он может не успеть спасти свою жизнь.

Су Мэй не понимала, что случилось с братом, но она была не из тех, кто мог настоять на своём. Поддавшись уговорам, она села в карету, и они отправились в резиденцию князя Чу...

*

В кабинете резиденции князя Чу молодой человек в изящной одежде непринуждённо сидел на стуле из грушевого дерева. Одной рукой он поддерживал голову, а в другой держал древний свиток. Его глаза были опущены, а длинные ресницы отбрасывали тень на лицо. Его черты были чёткими, а профиль — идеальным, без единого изъяна.

Авторское примечание:

Открываю новую историю, добро пожаловать, дорогие читатели! Оставляйте комментарии, и я случайным образом раздам красные конверты. Спасибо за подписки!

<http://bllate.org/book/16245/1460674>