

Во-вторых, лучше хоть какой-то эффект, чем никакого. Настоящий нефрит инь-ян найти очень сложно, а пока можно использовать этот, хоть и не идеальный. Кроме того, этот особый материал, помимо сохранения цветка добродетели, имеет множество других применений, и было бы жаль его упустить.

В-третьих, материал этого гроба, вероятно, действительно настолько плох, что его внешний вид не привлекателен. Несмотря на возраст, начальная цена установлена очень низко — всего сто тысяч гонконгских долларов. Возможно, можно будет выгодно приобрести его.

Юйвэнь Жуй не ожидал, что он захочет именно этот гроб, и нахмурился:

— Зачем он тебе? У меня от него плохое предчувствие.

Как инопланетянин, Юйвэнь Жуй изначально обладал более острыми чувствами, чем обычные земляне. После того как нефритовая подвеска с витым драконом признала его своим хозяином, он стал ощущать некоторые особые энергии. Такие вещи, как «гроб», символизируют повышение в должности и богатство, но это больше современная интерпретация. В древности никто не занимался изготовлением гробов или фигурок без крайней необходимости, и даже если кто-то зарабатывал на этом, соседи избегали их, не желая общаться.

Вещи, связанные со смертью, многие считают несчастливыми и зловещими.

Этот нефритовый гроб явно был извлечён из гробницы, что добавляло ему мрачной атмосферы.

Е Фэйхун не мог объяснить Юйвэнь Жую, почему он так хочет приобрести этот гроб, и решил сослаться на всесильную А-Сюань:

— На самом деле, это А-Сюань хочет его. Она подарила мне нефритовую подвеску с витым драконом, и я подумал, что должен подарить ей что-то подобное в ответ...

Кто сказал, что влюблённые теряют рассудок? Е Фэйхун всего двумя фразами легализовал нефритовую подвеску.

Когда он получил нефритовую подвеску, он подумал, что такие парные вещи, когда их хозяева признают друг друга, обязательно создадут какую-то особую связь.

Он немного беспокоился, что эта связь может раскрыть его личность.

Тогда Юйвэнь Жуй стоял совсем близко за ним, но он всё равно не почувствовал ничего странного — честно говоря, Е Фэйхун действительно вздохнул с облегчением.

Если бы это был глобальный трекер, как бы он смог менять свои маски? Никакой приватности!

Сейчас они были ещё ближе, и он наконец почувствовал что-то. По его оценкам, это было на расстоянии около метра.

Пока Юйвэнь Жуй не начал задавать вопросы, он решил сразу всё объяснить... Очень умно!

Если бы он знал, что Юйвэнь Жуй почувствовал его, как только прибыл на остров Гонконг, он бы, наверное, заплакал, проклиная несправедливость небес!

Но пока что Е Фэйхун оставался наивным и продолжал оправдываться.

— Я слышал от А-Сюань, что нефритовая подвеска с витым драконом на самом деле парная?

Вторая у тебя? — Он ловко подводил разговор к нужной теме, чтобы узнать больше. — Ты чувствуешь что-то особенное? А-Сюань говорила, что это нефрит, который связывает сердца тех, кто его носит...

Он подмигнул Юйвэнь Жую, чтобы Хань Ин, ничего не подозревавшая, не заметила ничего странного.

— Да, это так. — Юйвэнь Жуй кивнул, тоже подмигнув ему.

Как бы Е Фэйхун ни объяснял, он не мог изменить вывод Юйвэнь Жуя: расстояние, на котором они чувствуют друг друга, совершенно разное. Иначе, когда он стоял сзади, он бы это почувствовал.

Всё можно подделать, но микро-выражения в неожиданных ситуациях не обманешь — на родной планете Юйвэнь Жуя действительно были люди, специально обученные этому, но он был уверен, что Е Фэйхун не из их числа.

Не зная, на каком максимальном расстоянии он может чувствовать другую подвеску, и может ли это расстояние увеличиться... Юйвэнь Жуй размышлял об этом, и его настроение вдруг стало очень радостным.

Хань Ин, которая упорно сидела между ними, наконец не выдержала и встала, хлопнув Е Фэйхуна по бедру:

— Меняйтесь, быстрее!

Чёрт возьми, эти двое мужчин, когда начинают сюсюкать, просто невыносимы. Если она ещё немного посидит между ними, у неё точно будет язва.

Не то чтобы она была неспособна, просто Е Маомао слишком высокого уровня...

Все трое вздохнули с облегчением, когда наконец сели на свои места. На сцене появился аукционист в чёрном костюме и белых перчатках, и аукцион официально начался!

Нефритовый гроб был третьим в списке, так что ждать пришлось недолго.

Аукционист кратко описал историю гроба.

— Согласно углеродному анализу, нефритовый гроб относится к эпохе Цинь и вырезан из цельного куска нефрита. Такой большой артефакт, сохранившийся в целости более двух тысяч лет, представляет огромную ценность. В китайской культуре гроб символизирует продвижение по службе и богатство, поэтому он подходит как для личной коллекции, так и для подарка. Начальная цена — сто тысяч, шаг ставки — не менее пяти тысяч! Начинаем торги!

Из-за низкой начальной цены многие, кто изначально не интересовался гробом, тоже решили поучаствовать в торгах.

Но когда цена достигла трёхсот тысяч, количество участников резко сократилось.

Е Фэйхун пока не делал ставок.

Он выглядел расслабленным, и, поскольку Хань Ин больше не сидела между ними, он мог свободно разговаривать с Юйвэнь Жуюем. Они время от времени наклонялись друг к другу, обсуждая что-то, а табличка для ставок переворачивалась в его руках, словно он не слишком

интересовался происходящим на сцене.

Когда аукционист объявил:

— Триста тысяч во второй раз! — Е Фэйхун поднял бровь и добавил пять тысяч.

— Этот господин предлагает триста пять тысяч! Есть ли другие предложения?!

В аукционах тоже есть своя стратегия.

Но как только аукционист произнёс эти слова, кто-то сразу же поднял табличку.

Е Фэйхун посмотрел — чёрт возьми, это был молодой господин Цю!

Кто такой молодой господин Цю?

Можно сказать, что на острове Гонконг семья Цю — это настоящие короли без короны.

Часто, смотря гонконгские фильмы, можно удивиться, насколько там сильна организованная преступность. Ранние фильмы о бандитах, а также различные сцены уличных перестрелок, шпионов, наркотиков и оружия на большом экране. Если это кажется вымыслом, то как насчёт реальных случаев, о которых писали в новостях? Например, несколько лет назад сына одного из самых богатых людей похитили, и выкуп составил несколько миллиардов, и пришлось платить.

Социальная структура здесь сформировалась под влиянием специфических исторических факторов и сильно отличается от материковой части.

Семья Цю начала свой бизнес с судоходства, и за несколько поколений стала невероятно богатой. Некоторые богачи просто имеют деньги, но не имеют «власти». Семья Цю другая: они могут напрямую или косвенно контролировать практически все подпольные силы, а на высшем уровне поддерживают отношения с губернатором Гонконга и высокопоставленными лицами материка. Благодаря своей силе, семья Цю уже не нуждается в незаконных способах заработка, поэтому они более принципиальны.

Властям нужны представители, а им нужны привилегии, поэтому они нашли общий язык.

Если Е Фэйхун не ошибается, этот молодой господин Цю — младший сын нынешнего главы семьи, Цю Цзыцзинь.

Цю Цзыцзинь — сын Цю Хуа и танцовщицы. В то время у Цю Хуа уже было пять сыновей и три дочери, и даже несколько внуков, так что он не придавал значения этому незаконнорожденному ребёнку, заплатил танцовщице и забрал мальчика домой, чтобы он просто жил и ел.

Такое происхождение сделало характер Цю Цзыцзиня очень скверным.

В то время его сводные братья и сёстры уже выросли и занимались своими делами, постоянно интригуя друг против друга. Цю Хуа не мешал им, ведь именно так он сам стал главой семьи.

На острове Гонконг традиционные культурные влияния очень сильны, и многие богатые семьи предпочитают древний принцип «есть старший сын — передать ему, нет старшего сына — передать старшему», уделяя основное внимание воспитанию старшего сына и передавая ему большую часть наследства, тогда как остальные дети получают лишь небольшие доли и остаются на обочине.

Некоторые выскочки без особых традиций любят делать всё наоборот, передавая наследство тому, кто им больше нравится.

Некоторые предпочитают делить наследство поровну, чтобы никто не остался в обиде.

Но в семье Цю считают, что все эти способы выбора наследника не очень надёжны.

А вдруг старший сын окажется бездарным? А вдруг тот, кто вам нравится, на самом деле просто льстит? А самое глупое — делить наследство поровну, это просто разрушает великое дело, и вся семья оказывается исключённой из высшего общества.

Семья Цю предпочитает выращивать своих детей, как скорпионов в банке.

Кто сильнее, тот и станет следующим главой семьи.

<http://bllate.org/book/16243/1460455>