

Он открыл глаза и обнаружил, что Бабуля смотрит на Гу Ши с яростью, строго спрашивая:

— Разве ты не обещал мне помочь?

Гу Ши выглядел растерянным, его взгляд был туманным:

— Я... прости.

Бабуля повернулась и с печалью произнесла:

— Ладно, может, и не стоило надеяться на человека, который даже себя самого забыл.

— Что это значит? — Чэн Юй посмотрел на Гу Ши.

Хлоп!

Громкий хлопок прервал разговор. Бабуля, глядя на Чэн Юя, сказала:

— Тебя это не касается!

[До конца большой перемены остаётся час, найдите задание с прошлого урока и выполните его.]

Бабуля объявила задание.

Механический голос, лишённый всякой теплоты, повторил это.

Чэн Юй понял, что пока они были на первом этаже, с Бабулей, должно быть, произошло что-то странное, и, конечно, это касалось и Гу Ши, стоявшего рядом.

Всё это было как загадка, окутавшая его мысли.

Но сейчас главное было выполнить задание.

Дверь аудитории открылась, и Бабуля вошла вслед за двумя.

Все взгляды устремились на них.

Цзинь Кэ, увидев Бабулю, замер, опустив глаза.

Чэн Юй, глядя на всех, объявил:

— Сейчас наш NPC объявит задание на перемену. Давайте поприветствуем аплодисментами!

Он первым начал хлопать, остальные были в замешательстве. Через несколько секунд Гу Ши присоединился к аплодисментам, и все остальные последовали его примеру. Аплодисменты длились около десяти секунд, затем стихли.

— Я не NPC, и если ещё раз услышу это слово, убью тебя! — Голова Бабули внезапно повернулась на 180 градусов.

Чэн Юй, дрожа от страха, уткнулся лицом в грудь Гу Ши.

Гу Ши без выражения лица схватил его за воротник, отодвинул и сделал шаг назад.

Бабуля, глядя на всех, объявила задание.

[До конца большой перемены остаётся час, найдите задание с прошлого урока и выполните его.]

[Определите порядок с помощью игры в угадайку.]

[Голосованием определите последнего.]

— Нам самим нужно найти задание и выполнить его. Разве его не должны просто дать? — шепнул Ван Ло Ю Цзя.

Но как только он повернулся, Бабуля уже стояла перед ним. Ван Ло чуть не упал в обморок от испуга.

— Не сомневайтесь в моих словах. Начинается обратный отсчёт. У вас есть час, чтобы найти задание и выполнить его. Подсказки уже даны.

Сказав это, Бабуля прыгнула на кафедру и закрыла глаза.

Чэн Юй собрал всех вместе, чтобы обсудить задание.

Он спросил:

— Бабуля сказала, что на прошлом уроке, когда мы были на пятом этаже, учительница Хун Хун вела урок. Кто-нибудь помнит, о чём она говорила?

Оглядев мужчин, он увидел, что все покачали головами.

Тогда Ю Цзя сказала:

— Она ничего не объясняла, просто прочитала отрывок из «Линь Дайюй входит в дом Цзя». Мне, кстати, интересно, как она смогла сделать это так гладко, без запинок, ведь у неё не было учебника?

Чэн Юй усмехнулся:

— Должно быть, это из-за настроек системы. Такие механические куклы, похожие на людей, обычно запрограммированы. Раз содержание урока известно, то задание, скорее всего, связано с этим.

— Возможно, подсказка в этой аудитории, — внезапно сказал Гу Ши.

Чэн Юй повернулся, толкнул его локтем и тихо спросил:

— Почему ты так думаешь?

— Интуиция.

— Ну и интуиция!

В небольшой аудитории все осматривали учебники на партах, заглядывая даже в ящики и под кафедру.

Чэн Юй прошёл вдоль ряда парт и обнаружил, что все учебники были для первого класса старшей школы.

Сюй Инь оставила Сюй Тин в стороне и присоединилась к поискам. Девочка взяла книгу и села на уже проверенную парту, продолжая рисовать.

Чэн Юй поднял глаза и увидел, что девочка снова что-то рисует. Он подошёл и, глядя на рисунок, тихо спросил:

— Кого ты рисуешь?

На рисунке была женщина, которая плакала, а вокруг неё было много людей.

Сюй Тин подняла голову и ответила:

— Линь Дайюй.

— О, ты умеешь рисовать Линь Дайюй? — Чэн Юй взял рисунок.

Девочка нарисовала довольно реалистично, образ был ярким. — Отлично получилось! — Он поднял большой палец.

Сюй Тин улыбнулась и протянула ему книгу, сказав:

— Я рисовала по описанию в книге.

Чэн Юй взял книгу и посмотрел на обложку: «Китайский язык. Обязательный курс. Часть 3».

Вдруг ему что-то стало понятно. Он быстро нашёл главу «Линь Дайюй входит в дом Цзя» и увидел, что в самом верху страницы была строчка мелкого текста, но Чэн Юй не мог её прочитать.

— Учитель Сюй, подойдите, пожалуйста, — Чэн Юй посмотрел на Сюй Инь, которая всё ещё искала подсказки.

Сюй Инь остановилась, подошла к нему, взяла книгу и внимательно рассмотрела текст, затем улыбнулась:

— Это и есть задание.

Услышав это, все обернулись, их взгляды устремились на книгу.

Взгляд Гу Ши не последовал за остальными, он смотрел на Бабулю, которая отдыхала с закрытыми глазами на кафедре.

Чэн Юй, стоя рядом с Сюй Инь, указал на мелкий текст и спросил:

— Что там написано?

Под взглядом Чэн Юя Сюй Инь указала на текст и сказала:

— Найдите то, что вы считаете нелогичным в «Линь Дайюй входит в дом Цзя», и проиграйте это.

Чэн Юй задумался, поглаживая подбородок.

Хуан Тай выглядел раздосадованным:

— И это всё?

Сюй Инь передала ему книгу:

— Ты ведь готовишься к экзаменам, должен знать древний шрифт, верно?

Хуан Тай кивнул:

— Да.

Он взял книгу и внимательно рассмотрел текст. Действительно, шрифт был древним, и содержание совпадало с тем, что сказала Сюй Инь. Но его смущало, почему задание по «Сну в красном тереме», произведению эпохи Цин, было написано шрифтом времён династии Цинь? Какой в этом смысл?

Хуан Тай посмотрел на задумчивого Чэн Юя:

— Ты что-то придумал?

Чэн Юй усмехнулся:

— Я выгляжу так, будто что-то придумал?

Я хоть и закончил университет, но древний шрифт не знаю, так что не рассчитывай на меня. Я жду, что ты, готовящийся к экзаменам, меня выручишь!

Ван Ло рядом сказал:

— Я даже не знаю, о чём «Линь Дайюй входит в дом Цзя», как я могу найти нелогичности?

Старина К тоже поддержал. Когда Хун Хун вела урок, он едва не уснул, помня только, что Линь Дайюй плакала через какое-то время после того, как вошла в дом Цзя, и плакала при встрече с каждым. Остальное он почти забыл. Это задание его раздражало:

— Зачем было уходить из своего дома и идти в чужой? Плакать и терпеть обиды?

Цзинь Кэ тихо сказал:

— Кто помнит полный сюжет, расскажите.

Ю Цзя усмехнулась, указывая на книгу в руках Хуан Тая:

— Зачем рассказывать, если книга прямо перед вами? Или вы слепые?

Бесполезные споры ни к чему не привели. Чтобы получить больше подсказок, Чэн Юй обернулся и посмотрел на кафедру. Бабушка Лю, номер 521, отдыхала с закрытыми глазами, а Гу Ши, который вызывал у него столько вопросов, стоял рядом и смотрел в пустоту.

— Эй! — крикнул Чэн Юй Гу Ши.

Тот поднял глаза и посмотрел на него.

В его взгляде не было ни эмоций, ни чувств.

Гу Ши не участвовал в обсуждении, и Чэн Юю даже показалось, что этот человек просто презирает их всех. Но из осторожности он всё же спросил:

— Все обсуждают, как выполнить задание, а ты почему не участвуешь?

Гу Ши выглядел невинно, через несколько секунд он сказал:

— Мне не нравится быть среди людей с низким интеллектом.

Чэн Юй: «...»

Значит, я тоже вхожу в число этих «людей с низким интеллектом»?

Он хотел спросить его об обсуждении задания, чтобы тот не оставался в стороне, но этот человек сразу заявил, что презирает всех.

Чэн Юй наклонился, с серьёзным видом посмотрел на него и спросил:

— Тогда, гений Гу Ши, что ты думаешь по этому поводу?

Гу Ши: «...»

Не хочу с тобой разговаривать!

Чэн Юй сам устал смотреть на него, и, наконец, не выдержав, встал и отвел взгляд.

Похоже, Гу Ши не собирался ничего раскрывать.

Даже малейшей подсказки.

Чэн Юй обернулся, чувствуя раздражение.

Сделав шаг, он почувствовал, как кто-то положил руку ему на плечо.

— У меня есть имя, Гу Ши, а не Гу Ши-гений, — Гу Ши, как ребёнок, настойчиво поправил его.

Бабушка Лю, номер 521, — это не Бабушка Лю из «Сна в красном тереме», а «послушная, понимающая, мягкая и милая» продвинутая NPC.

[Спасибо за чтение.]

<http://bllate.org/book/16242/1459903>