

Чэн Юй, неся его на спине, медленно отступал, услышав голос, остановился и, обернувшись, спросил:

— Что случилось?

— Мы пришли.

Чэн Юй последовал его взгляду и увидел, что Бабуля пристально смотрит на него, время от времени подправляя свои механические пальцы.

— Волосы принесли? — равнодушно спросила Бабуля.

Старина К подошёл и протянул волосы Хун-Хун.

Чэн Юй открыл рот, хотел что-то сказать, но в конце концов сдержался и промолчал.

В этот момент снова раздался голос из громкоговорителя:

[Сегодняшнее учебное задание не было выполнено вовремя, все должны вернуться на первый этаж и начать режим большой перемены.]

[Большая перемена продлится три часа, желаем всем приятного времяпрепровождения.]

Голос Лоу Яня, старческий и слабый, звучал трижды, каждый раз медленнее, словно слова застревали у него в горле и выходили одно за другим.

Чэн Юй и Старина К последовали за Бабулей в аудиторию.

Все остальные в аудитории лежали на полу. Чэн Юй окинул взглядом всех и заметил, что только Гу Ши отсутствовал. Он посмотрел на Бабулю, которая на кафедре устанавливала волосы Хун-Хун, и спросил:

— Что ты с ними сделала? Где Гу Ши?

Бабуля проигнорировала его, продолжая сосредоточенно устанавливать волосы. Закончив и убедившись, что всё в порядке, она обернулась и сказала:

— Не смотри на то, что не положено, не слушай то, что не следует. Это основные принципы поведения. Они увидели и услышали то, что не должны были, и теперь должны понести наказание.

— А Гу Ши? Что ты с ним сделала? Почему его здесь нет? — Чэн Юй проверил состояние всех и обнаружил, что они просто потеряли сознание и не получили других повреждений.

— Он должен был быть здесь? Малыш, я советую тебе говорить со мной уважительно, а то, что я тебе немного польстила, не значит, что ты можешь вести себя как хочешь.

Чэн Юй:

— Ты—!!!

Старина К:

— ...

— Ты слышал объявление? — Бабуля повернулась, села на кафедру, одна из её механических рук всё ещё прижимала рот Хун-Хун.

Чэн Юй опустил глаза, он слышал объявление.

Бабуля посмотрела на Чэн Юя и сказала:

— В любом случае, ты не глухой, так что точно слышал. Поэтому следующие три часа ты будешь руководить их физической активностью!

Бабуля засмеялась, механические пальцы похлопали по голове Хун-Хун, и в тот момент, когда глаза Хун-Хун снова открылись, её взгляд устремился на круглый пол в центре аудитории. Свет мгновенно погас.

Чэн Юй даже не успел уловить взгляд Хун-Хун, как сразу погрузился в темноту, а затем почувствовал, что весь пол аудитории начал дрожать.

Зрение пропало, вокруг всё тряслось.

В темноте Чэн Юй позвал Старину К, тот отозвался. Судя по направлению звука, Старина К находился не дальше трёх метров от него.

Чэн Юй нащупал путь и сделал небольшой шаг.

— Бабуля? Ты ещё здесь?

— Бабуля?

— Номер 521?

— Старуха?

— Кого ты назвал старухой? — В темноте рядом с ухом Чэн Юя внезапно раздался голос Бабули, он по звуку определил направление и тут же обернулся.

Его встретила пощёчина от Бабули.

Хлоп!

— Нет уважения к старшим. — В темноте Бабуля выплеснула своё недовольство. — Надо тебя проучить!

В темноте раздался звук запускающегося механизма, *щелк*. Затем снова послышался знакомый голос:

— Малыш, не умничай со мной. Здесь те, кто умничают, обычно долго не живут. Трёх часов хватит, чтобы вы размялись, удачи!

Снова *щелк*, и через несколько секунд зрение вернулось.

Чэн Юй обнаружил, что они оказались заперты в клетке, и это произошло незаметно в темноте.

Оказывается, вся аудитория была сделана из клеток.

Прежний свет и ограниченное зрение мешали им увидеть клетки, скрытые в стенах.

В полумраке аудитории Чэн Юй посмотрел на двоих на кафедре. Бабуля и Хун-Хун стояли друг против друга, одна механическая рука блокировала атаку Хун-Хун, другая указывала на выключатель у двери аудитории.

— Бабуля, что ты делаешь?

Слова Чэн Юя долетели до Бабули, она повернулась и уставилась на него на пару секунд, затем хрипло рассмеялась:

— Ты только что назвал меня старухой, разве не так?

Чэн Юй:

— ...

Сейчас, кажется, не время обсуждать это, правда?

— Надеюсь, у тебя ещё останутся силы ругаться со мной!

С нажатием пальца механической руки Бабули огромная клетка начала двигаться.

Двое в клетке, Чэн Юй и Старина К, мгновенно потеряли вес. Клетка начала стремительно опускаться, и зрение снова погрузилось в темноту.

— Ааааааааааааааааааааааааааааааааа!!!

Свет в аудитории на первом этаже постоянно мигал, сопровождаясь звуками утечки тока, *жжжж*, словно фонарь мог взорваться в любой момент.

Старина К открыл глаза и встал. В огромной аудитории по-прежнему находились они несколько, но Гу Ши среди них не было. Все ещё были без сознания, только он один очнулся.

Он открыл дверь аудитории, в нескольких метрах от входа стояло здание факультета китайской филологии, через которое они вошли. Он посмотрел на номер над дверью аудитории: 123. Затем на номер напротив: 110. Напротив по диагонали: 111. Соседняя аудитория: 120.

— Эти номера аудиторий не были здесь, когда мы с Гу Ши впервые вошли. — Сзади раздался голос. Старина К обернулся, это был Чэн Юй, который очнулся.

— Ты проснулся?

Чэн Юй потер голову, размял конечности, взгляд скользнул по номерам на дверях аудиторий, затем сказал:

— Бабуля действительно жестока, она не боится, что мы упадём прямо на восемнадцатый этаж под землю. У меня на затылке огромная шишка, если это окажется сотрясение мозга, я обязательно возьму с неё компенсацию!

Чэн Юй оглянулся на остальных в аудитории, они всё ещё лежали на полу.

Кажется, они находились в огромном лифте.

— Сколько ты уже проснулся? — спросил Чэн Юй.

Старина К подумал немного:

— Не знаю. С тех пор как мы сюда попали, все электронные устройства и личные вещи были уничтожены. Время можно только оценить примерно. Наверное, я проснулся минут десять назад.

Минут десять...

— Все уничтожены? А как насчёт твоего железного посоха? Откуда он у тебя? — Чэн Юй с опозданием осознал этот вопрос, примерно через полминуты.

С тех пор как он вошёл сюда, кроме железного посоха у Старины К и рюкзака с коротким мечом у Гу Ши, у остальных не было никаких личных вещей, включая его диплом и свидетельство о степени, которые он спрятал за поясом.

Старина К вспомнил, что когда он только вошёл, Гу Ши уже ждал его с железным посохом. Сначала он избил его, затем облил водой из пожарного брандспойта, бросил большой пакет с одеждой и железный посох, оставив слова: «Переоденься и жди здесь остальных, когда придут, облей их водой и заставь переодеться».

Конечно, мужчины любят сохранять лицо, он не стал рассказывать о том, как его избили. Старина К уклонился от сути и сказал:

— Железный посох я нашёл.

Он произнёс это с высокомерным тоном.

Чэн Юй с выражением «ты думаешь, я поверю?» усмехнулся, развернулся и направился к выходу на первый этаж.

Тот самый провал всё ещё был там, и когда он собирался выйти, чтобы осмотреться, из-под земли внезапно выскочил «человек».

— Ой, чёрт! — Чэн Юй вздрогнул, они чуть не столкнулись.

— Осторожно! — Старина К тут же подбежал и оттащил его, из-за инерции отступил на несколько шагов, прежде чем остановиться.

Оба мгновенно насторожились. За десять минут никого не было, и вдруг появился «человек», да ещё и выскочил из провала.

«Человек» передвигался на четвереньках, как бы ползком. Голова была спрятана под капюшоном, тело обёрнуто в чёрный плащ, видны только тусклые, безжизненные глаза, смотрящие на них.

Через некоторое время появился ещё один такой же «человек».

Чэн Юй почувствовал, что ситуация становится не очень хорошей. Если эти существа похожи на [Спящую красавицу] или Бабулю, то в их нынешнем состоянии они не смогут оказать сопротивление.

Поэтому его первой реакцией было вернуться, избежать столкновения.

— Старина К, пошли! Вернёмся в аудиторию, разбудим остальных!

Сначала один, затем два, возможно, позже их будет ещё больше.

Что это за чёртово место? Почему здесь такие странные существа?

[Спасибо за чтение]

<http://bllate.org/book/16242/1459863>