

— Босс, что это за штуковина? Появилась ни с того ни с сего, всех напугала, — Старина К опустил железный посох.

Офисный работник пробормотал себе под нос:

— Не «напугала», а «уже напугала».

Парень с растрёпанными волосами, стоявший рядом, подхватил:

— Верно. Кто-то тут орал так, будто его режут. Неплохая дыхательная система, да?

Офисный работник огрызнулся:

— Иди ты! Сам ты свинья!

Старина К бросил на них неодобрительный взгляд, и оба моментально замолчали.

Старина К отошёл, а Гу Ши и Чэн Юй, один спереди, другой сзади, принялись осматривать марионетку.

Обнаружив ботинок во рту куклы, Чэн Юй ехидно хмыкнул. Он оглядел ноги всех присутствующих и, заметив, что у офисного работника не хватает одной туфли, повернулся и вытащил её.

Но едва он это сделал, как изо рта марионетки раздались механические звуки: «Клац-клац». Чэн Юй сообразил и сунул ботинок обратно — звуки прекратились.

— Вот оно что! — усмехнувшись, Чэн Юй снова вытащил ботинок и швырнул его офисному работнику. — Эй, братан, метко стреляешь! Попал прямо в яблочко!

Офисный работник, не обратив внимания на намёк, просто надел свою обувь.

— Спасибо.

Пока Чэн Юй с любопытством разглядывал, как марионетка издаёт звуки, Гу Ши сзади разрезал ножом её чёрный плащ.

Звуки «клац-клац» постепенно стихли. Чэн Юй уставился на рот марионетки, затем на её глаза и заметил, что они вращаются, следя за его движениями, словно настоящие. Из любопытства он спросил:

— Представься, незнакомец! Я — Чэн Юй. А ты кто?

Девушка из пары тихо спросила у своего парня:

— У него с головой всё в порядке? Он спрашивает марионетку, кто она?

Парень усмехнулся:

— Наверное, последствия удара молнией.

Спустя несколько секунд рот марионетки задвигался, и она произнесла механическим голосом:

— Я твоя бабушка!

Все остолбенели. Мозг Чэн Юя на мгновение завис.

Через пару секунд он пришёл в себя.

Хлоп!

Чэн Юй отвесил марионетке такую оплеуху, что её голова повернулась на сто восемьдесят градусов.

— Да я твой дед, чёрт возьми! Деревянная болванка, а ещё наглость проявляет!

Гу Ши, стоявший сзади марионетки, аккуратно вернул её голову на место и, встретившись взглядом с Чэн Юем, спокойно произнёс:

— Хотя ты и не её дед, но она действительно твоя бабушка.

Чэн Юй: ???

— Подойди и посмотри сам, — Гу Ши убрал нож.

Чэн Юй подошёл и увидел, что на спине марионетки были выжжены иероглифы в энергичном стиле «дикий травы»: [Номер 521, Бабушка Лю].

Действительно, Бабушка! В наши дни даже марионетки меня унижают? Да где же справедливость!

Чэн Юй в раздражении почесал затылок.

[Просьба ко всем игрокам следовать указаниям Бабушки Лю, номер 521, и направиться в аудиторию на пятом этаже для занятий.]

Раздался голос диктора.

Гу Ши снял верёвки, опутывавшие марионетку. Как только её ноги коснулись пола, её огромные, совиные глаза засветились, и раздался сладкий, детский голосок:

— Тестирование в рамках данного урока будет проходить под моим полным сопровождением. Прошу всех игроков следовать за бабушкой. Бабушка проведёт вас в аудиторию.

Чэн Юй ахнул:

— Офигеть! А где же бабушкины нотки? Почему теперь голос как у маленькой девочки?

Номер 521 отчеканила:

— Просьба к игроку не подвергать сомнению личность бабушки! В противном случае последуют санкции!

Чэн Юй замахнулся, словно собираясь ударить:

— Ого! У механической куклы характер круче, чем у людей? Ты что, думаешь, я ребёнок, и меня можно запугать? Гляди, я тебя сейчас разберу на...

Пщщ!

Изо рта марионетки вылетело нечто, что намертво прилипло к лицу Чэн Юя, мгновенно лишив его дара речи и возможности видеть.

Ослеплённый, Чэн Юй в следующее же мгновение шлёпнулся на пол.

На его лице красовалась сетка в форме черепахи. Видимо, Чэн Юй действительно достал Бабушку Лю под номером 521, раз она так оперативно запечатала ему рот этой паутиной.

Чэн Юй содрал с лица липкую сетку, недовольно цыкнул и бросил на марионетку полный ненависти взгляд.

Школьница и учительница сдержанно улыгнулись, остальные громко рассмеялись. Не улыгнулся только Гу Ши. Он подошёл к Чэн Юю, помог ему подняться и безразличным тоном сказал:

— Если не хочешь ещё больших неприятностей — заткнись.

Затем он повернулся к Старине К:

— Ты замыкай.

Группа выстроилась в колонну: марионетка и Гу Ши впереди, Старина К — сзади. Чэн Юй, парень с растрёпанными волосами, офисный работник, учительница со школьницей и пара — в середине.

Колонна двинулась в путь размеренным шагом. Благодаря сдержанности Гу Ши Бабушка Лю под номером 521 вела себя примерно и больше не выкидывала фокусов. Её детский голосок звучал всё приятнее, и манера общения стала гораздо дружелюбнее.

Чэн Юю в середине колонны было беспокойно. Все молчали, и это его нервировало. Он любил шум и оживление, а тут все хранили гробовое молчание.

— Меня зовут Чэн Юй. Чэн — как «успех», Юй — как в «Чунцине». А вас как? — Чэн Юй толкнул локтем парня с растрёпанными волосами.

Тот украдкой взглянул на спину Гу Ши впереди и тихо ответил:

— Хуан Тай. Хуан — цвет, Тай — как титан из таблицы Менделеева.

Чэн Юй пожал ему руку, широко ухмыляясь:

— О, приятно познакомиться!

Хорошо ещё, что не «Императорский Наследник», а то можно было бы подумать, что династия Цин воскресла.

— А вас, братан, как зовут? — Чэн Юй обратился к офисному работнику.

Тот даже не взглянул на него, бросив на ходу:

— Цзинь Кэ.

И продолжил идти вперёд.

— Цзинь Кэ? — переспросил Чэн Юй, пробуя имя на вкус.

Хуан Тай, видя его задумчивость, спросил:

— Что, знакомый?

— Знакомый, блин, как луна с неба!

Школьница ткнула Чэн Юя пальцем в спину. Тот обернулся:

— Что, малышка?

— Меня зовут Сюй Тин, — с лёгкой застенчивой улыбкой сказала девочка и снова спрятала лицо в складках одежды учительницы.

Учительница погладила её по голове и представилась:

— Сюй Инь. Я её тётя.

— Приятно познакомиться, — кивнул Чэн Юй.

Его взгляд устремился на замыкающего колонну Старину К. Тот ответил ледяным, безразличным взглядом. Хуан Тай тут же дёрнул Чэн Юя за рукав, заставляя повернуться обратно, и предупредил шёпотом:

— Лучше не лезь. Зови просто «Старина К». Иначе, боюсь, он сейчас возьмётся за дело.

— Ты его боишься?

Хуан Тай ответил просто:

— Будь у тебя в руках железный посох, я бы и тебя боялся.

Тряпка!

Они прошли примерно половину коридора первого этажа. Гу Ши в уме отсчитывал время.

Внезапно 521 остановилась перед глухой белой стеной. Цвет её глаз сменился с чёрного на красный. Алый луч, подобный лазерному, быстро просканировал поверхность стены. Вскоре в ней появился аккуратный проём высотой примерно два метра и шириной в метр.

521 издала команду:

— Просьба построиться в очередь и пройти процедуру проверки и регистрации данных перед входом.

Что?

В голове Чэн Юя возник огромный вопросительный знак. Это что, контроль безопасности, что ли?

Процедуру досмотра Чэн Юй проходил не раз — в аэропорту, на вокзале, в метро. Но то, что вытворяла 521, поразило его до глубины души!

521 встала перед Гу Ши. Голубые лучи из её глаз просканировали его с ног до головы.

— Здравствуйте. Пожалуйста, поднимите левую руку, мысленно произнесите слово-идентификатор, затем правой рукой коснитесь моего лба.

Гу Ши на мгновение замешкался, но всё же выполнил указание.

Чэн Юй в душе злорадствовал:

«Вот дойдёт очередь до меня, так я, пожалуй, не выдержу и отвешу тебе пощёчину, чтоб твоя башка отлетела».

Из прежде пустого рукава 521 выдвинулась механическая рука. Её захват держал нечто вроде умного браслета. Раздался лёгкий щелчок — браслет защёлкнулся на запястье Гу Ши. В тот же миг прозвучал детский голосок 521:

— Студент Гу Ши. Мужской пол. 25 лет. Холост. Здоров. Вредных привычек не имеет.

Механическая рука скрылась в рукаве. Из рта 521 выпала пластиковая карточка — студенческий билет с фотографией Гу Ши во весь рост и его личными данными.

— Студент Гу Ши, просьба проследовать в аудиторию 521 на пятом этаже и ожидать остальных,
— Бабушка Лю под номером 521 даже вежливо склонилась.

Чэн Юй смотрел на это, разинув рот, словно деревенский парень, впервые попавший в город. Какая разительная перемена в обращении по сравнению с тем, как она обошлась с ним!

— Я пойду вперёд, подожду вас там, — Гу Ши оглянулся на остальных, затем развернулся и скрылся в проёме.

Номер 521: Назвать меня бабушкой — тебе же лучше!

Чэн Юй: Лучше смерть, чем бесчестье!

Номер 521: У меня есть информация о Гу Ши.

Чэн Юй: Бабушка.

Спасибо за чтение (кланяюсь).

<http://bllate.org/book/16242/1459834>