

Эти письма Сян Цзыянь нашёл, разбирая вещи Линь Шунина. Всего было два письма: одно адресовано Сунь Цинъюаню, а второе — ему самому. Линь Шунин бережно хранил их в ящике шкафа, что говорило о важности этих писем для него.

Сян Цзыянь долго размышлял, но в конце концов не смог пойти против воли Линь Шунина и отправил письмо, предназначенное Сунь Цинъюаню.

Что касается письма, адресованного ему, Сян Цзыянь так и не осмелился его открыть. Он боялся, что, прочитав его, не сможет удержаться от нарушения правил и сразу же покинет этот мир, чтобы отправиться на поиски Линь Шунина.

Три года спустя Сунь Цинъюань вышел из тюрьмы. Он не стал использовать прошлую славу и имя ушедшего Линь Шунина для пиара. Вместо этого он решительно разорвал контракт с бывшим агентством и в одиночку отправился в крупнейшую киностудию города Н. Начиная с роли массовки, он шаг за шагом продвигался вперёд. Каждый раз, когда ему казалось, что он больше не может продолжать, он доставал письмо Линь Шунина, и всего два слова в нём словно давали ему бесконечную смелость.

Всё вернулось на свои места, и миссия Сян Цзыяня наконец завершилась.

Когда Цзян Ю очнулся, его нос уловил запах гнили и крови. Мысли ещё не успели полностью вернуться из прошлого мира, и, открыв глаза, он увидел обеспокоенное лицо.

Перед ним стоял молодой человек лет двадцати с небольшим. Его лицо было испачкано кровью, но это не умаляло его привлекательности. Это был не просто красивый мужчина — в его чертах чувствовалась мужественность, а засохшая кровь на лице придавала ему суровый вид.

Увидев, что Цзян Ю пришёл в себя, молодой человек с радостью воскликнул:

— Ты наконец очнулся! Отлично, я знал, что ты справишься!

Его крик привлёк внимание остальных в помещении, и они устремили взгляды в их сторону. Воспользовавшись моментом, Цзян Ю быстро осмотрел комнату.

Это было старое заброшенное складское помещение площадью около тридцати квадратных метров. Единственным источником света был костёр, горевший в центре, поэтому комната казалась мрачной.

В углу склада лежали старые картонные коробки и несколько полуразвалившихся стеллажей. Рядом с ними валялись упаковки от еды и бытовых товаров. Цзян Ю предположил, что это был склад небольшого магазина.

Слева сидели пять крепких мужчин грубоватой внешности. У костра грелись ещё шестеро, а рядом с ними стояли трое, курящие сигареты. Вместе с молодым человеком, который поддерживал его, в комнате было пятнадцать человек.

Но это было не самое важное. Главное, что у каждого из этих мужчин было оружие. Цзян Ю быстро осмотрел их и заметил, что трое из них держали снайперские винтовки, а остальные — пистолеты.

Самое же ужасное было в углу, где, помимо старых коробок, лежало несколько тел. Запах гнили, который Цзян Ю почувствовал, когда очнулся, исходил именно от них. Однако из-за

расстояния и движений молодого человека он не смог разглядеть их как следует.

Пока Цзян Ю осматривал помещение, он почувствовал холодное прикосновение к своему лбу. Подняв взгляд, он увидел, что молодой человек проверяет, не поднялась ли у него температура.

Через мгновение молодой человек убрал руку и с облегчением улыбнулся:

— Температура спала. Ты чувствуешь себя лучше?

Цзян Ю сделал вид, что ещё не полностью пришёл в себя. Молодой человек, поняв это, аккуратно положил его на пол и мягко сказал:

— Ты только что перенёс высокую температуру, тебе нужно отдохнуть. Я пойду, поговорю с Пэном.

С этими словами он поднялся и направился к суровому мужчине, сидевшему у костра.

Цзян Ю с облегчением вздохнул. Ему действительно нужно было время, чтобы разобраться с информацией об этом мире, особенно учитывая, что люди в этом складе выглядели опасными. Одно неверное слово могло стоить ему жизни.

В этот момент молодой человек обернулся и добавил:

— Кстати, пока ты отдыхаешь, попробуй почувствовать изменения в своём теле. Большинство людей, переживших высокую температуру, пробуждают в себе способности.

Цзян Ю удивлённо поднял бровь. Способности? Неужели он имел в виду то, о чём Цзян Ю подумал? Молодой человек подошёл к мужчине, и они начали тихо разговаривать. Цзян Ю мог разобрать лишь несколько слов: «температура», «пробуждение», «обладатель способностей».

Через некоторое время в комнате воцарилась тишина. Единственным звуком был треск дров в костре.

Цзян Ю расслабился и закрыл глаза, чтобы связаться с системой. Как всегда, система сначала сообщила ему о награде за прошлый мир, а затем спросила, готов ли он получить сюжет этого мира.

Когда Цзян Ю согласился, в его сознание хлынул поток информации. Он сосредоточился, чтобы внимательно изучить её.

Этот мир оказался куда более жестоким, чем предыдущий, в котором он побывал. В одной из стран Юго-Восточной Азии вспыхнул странный вирус. Люди, заражённые им, впадали в лихорадку и умирали во сне. Но это был не конец. После смерти они превращались в зомби, лишённых разума, сердцебиения и боли, с единственным инстинктом — пожирать свежую плоть. Так начался апокалипсис.

Но самое страшное было в том, что любой, кого укусил или поцарапал зомби, также заражался и превращался в нового зомби. Вирус распространялся с невероятной скоростью, и всего за две недели он охватил весь мир. Страны одна за другой погружались в хаос, захлёбываясь в трупах.

Однако некоторые люди, пережившие вирус, не превращались в зомби. Вместо этого в их телах пробуждалась странная энергия, которую называли способностями. Людей, обладающих этой

энергией, стали называть обладателями способностей. Именно благодаря их появлению человечество получило шанс на выживание.

В тот день после полудня он надел идеально сидящий чёрный костюм, дополнив его тёмно-синим галстуком. Костюм подчёркивал его стройную и подтянутую фигуру, придавая ему недостижимый вид. Однако, подойдя к могиле, эта холодная аура смягчилась, уступив место редкой нежности.

Могила явно была ухожена: она выглядела чистой и аккуратной. Перед ней лежал букет цветов, несколько изысканно оформленных сладостей и ощущался слабый запах вина, который ещё не успел рассеяться. Очевидно, кто-то побывал здесь до него.

Кто это был, догадаться было нетрудно.

Сян Цзыянь лишь слегка нахмурился, но, к удивлению, не разозлился из-за этого.

Он долго смотрел на фотографию на могиле, где был запечатлён улыбающийся с лёгкой застенчивостью красивый мужчина. Затем, с предельной осторожностью, он достал из кармана слегка пожелтевший конверт. Почему-то его руки дрожали, когда он начал его открывать.

Внутри конверта лежал лист бумаги, на котором было написано всего несколько слов. Они заставили руки Сян Цзыяня дрожать ещё сильнее, а в его глазах мелькнула радость.

На листке было написано: «Эй, оборотень! Ты так долго меня дразнил, а теперь покажи свою истинную сущность [смех][смех][смех]».

Сян Цзыянь не смог сдержать улыбки, которая становилась всё шире и шире.

— Жди меня.

<http://bllate.org/book/16238/1460053>