

Но ты знаешь, я не могу так поступить.

Твой, ещё более озадаченный Джерри.

Брюс глубоко вздохнул. Если корень странностей Альфа кроется в его личности Бэтмена, то, возможно, ситуация действительно не имеет выхода.

Неужели он должен ради «хрупких» нервов старого дворецкого отказаться от своего города?

Сжимая телефон в руке, Брюс задался вопросом, сможет ли его «друг по переписке» дать ему новый совет. Тем временем в нескольких кварталах отсюда, в поместье Уэйнов, Альфред сидел перед компьютером, дописывая последнее слово.

Дорогой Джерри:

Конечно, это не только работа, Джерри. Ты, кажется, забыл, что тебе уже 28 лет. В этом возрасте у большинства людей уже есть дети, а у тебя до сих пор нет серьёзной девушки. Твои старшие, естественно, начинают паниковать.

Поверь мне, это признаки того, что он хочет женить тебя. Найди себе девушку, и его симптомы исчезнут.

Твой, всезнающий Том.

Альфред без эмоций нажал кнопку отправки, впервые осознав, насколько полезен был его ложный персонаж «Том», созданный когда-то для наблюдения за Брюсом, чтобы тот не подвергался опасности.

За эти годы «Том» и «Джерри» обменялись множеством писем, и наиболее активные периоды их переписки можно разделить на три этапа.

Первый — когда Брюс решил стать защитником, внушающим страх Готэму, но колебался насчёт внешнего вида своего костюма. Тогда Альфред, воспользовавшись ролью «Тома», добился того, чтобы костюм был выполнен в стиле летучей мыши, и даже закрепил имя «Бэтмен», которое ему так нравилось.

Второй — когда Супермен, который периодически заглядывал в гости, всё больше раздражал его молодого хозяина. Альфред сначала успокаивал его, а затем вместе с Брюсом осуждал Супермена за то, что тот слишком явно вторгался в чужой город. Неизвестно, связано ли знаменитое «Убирайся из моего Готэма» с тем временем.

И третий — сегодня, когда его собственное слишком завуалированное желание женить Брюса заставило его растеряться.

Возможно, его выражение действительно может ввести в заблуждение?

Но после того как «Том» передал это, Брюс, надеюсь, сможет понять истинные желания старика и наконец-то завести серьёзные отношения.

Альфред вышел из почты, выключил компьютер, с наслаждением сделал глоток чая и с удовлетворением прикрыл глаза.

...

Будучи дворецким Бэтмена, Альфред каждый день был занят.

Утром он организовывал работу в поместье, в полдень находил время, чтобы испечь ароматное печенье в качестве награды себе, а днём составлял маршрут ночного патрулирования Брюса. Таким образом, дневная работа Альфреда в основном завершалась.

Ночь наступила неожиданно, и Брюс, пропустивший встречу, вернулся домой.

По сравнению с днём, ночное поместье Уэйнов было пустынным и безжизненным.

Чтобы защитить личность Бэтмена, каждый день в шесть вечера все слуги, включая горничных, садовников и охранников, уходили домой.

Таким образом, огромное поместье Уэйнов теперь оставалось лишь с дворецким Альфредом и хозяином Брюсом Уэйном.

Шаги опоздавшего хозяина эхом разносились по коридорам, заставляя Брюса непроизвольно замедлить шаг. Вспомнив переписку с «Томом», он вдруг почувствовал себя виноватым.

В таком состоянии Брюс, повернув за угол и увидев бледное и строгое лицо Альфреда, не мог не вздрогнуть.

— Альф, почему ты ходишь так тихо? — Брюс, чувствуя вину, первым начал разговор.

Альфред, находясь в хорошем настроении, с ожиданием посмотрел на него:

— Я всегда так хожу. Возможно, вы просто отвлеклись. У вас есть что-то, что вы хотите мне сказать?

Брюс действительно хотел поговорить с дворецким.

Он хотел узнать, не связаны ли последние изменения в поведении Альфреда с его личной жизнью, а также объяснить, что он слишком занят наведением порядка в Готэме, чтобы думать о романтических отношениях.

Но, учитывая, что каждый его шаг после окончания учёбы шёл вразрез с желаниями дворецкого, Брюс не решался сказать это, боясь снова разочаровать Альфреда.

Ладно, поговорим как-нибудь в другой раз.

Под пристальным взглядом Альфреда Брюс слегка кашлянул и сказал:

— Я хотел спросить, маршрут на сегодняшнюю ночь готов?

Альфред флегматично ответил:

— Вот и всё?

Брюс серьёзно кивнул:

— Это очень важно.

Альфред, обиженный наигранной серьёзностью молодого хозяина, лишь хотел поскорее от него избавиться и быстро сказал:

— Всё уже загружено в навигационную систему Бэтмобиля. Вы можете отправляться на патрулирование прямо сейчас.

Брюс ускорил шаг, почти убегая в подвал поместья, где находился его боевой автомобиль.

А следом за ним старый дворецкий привычно начал свою саркастическую тираду:

— Удивительно, что ещё в шесть лет вы любили ночные прогулки, и спустя двадцать с лишним лет эта привычка не изменилась. Надеюсь, на этот раз вы вернётесь без новых травм, чтобы не расстраивать своего старого дворецкого.

Брюс, чувствуя вину, пообещал:

— Я позабочусь о себе, обещаю.

Альфред фыркнул и наконец отпустил своего молодого хозяина.

...

Ночь наступила.

Брюс начал свою работу в качестве Бэтмена, а Альфред — свою ночную деятельность.

Глубоко вздохнув, он снял маскировку, превратившись в свою изначальную и самую комфортную форму.

— Маленькую чёрную летучую мышь с большими глазами.

Альфред-летучая мышь расправил крылья и вылетел из широко открытого окна, следуя за Бэтбилем, растворяясь в тёмной ночи.

Том и Джерри, 23333.

Как каждый родитель, который не может позволить себе отпустить ребёнка в школу одного и тайно следует за ним, чтобы убедиться в его безопасности, Альфред тоже не может отпустить молодого хозяина одного на работу. Большинство ночей он тайно следует за ним, чтобы убедиться, что Брюс в безопасности.

Но, несмотря на всю его осторожность, молодой хозяин всё равно периодически получает травмы. Однажды, в месте, куда Альфред не успел добраться, Брюс попал под взрыв, сломал три ребра и провёл полмесяца в постели, что ещё больше напугало Альфреда.

Он — последний из рода Уэйнов. Почему он должен рисковать, вместо того чтобы заняться восстановлением семьи и продолжением рода?

Альфред-летучая мышь всё больше злился, и, отвлекаясь, случайно потерял Брюса из виду. Когда он очнулся и, следуя по заранее составленному маршруту, не смог его найти, он с ещё большим раздражением обнаружил, что его молодой хозяин снова изменил план и вышел из-под контроля «старшего».

Альфред сложил крылья и с грустью повис на столбе.

На его маленьком лице появилось человеческое выражение печали, и он глубоко вздохнул.

Ненадолго задумавшись, стоит ли вернуться домой и использовать систему отслеживания Бэтмобиля, чтобы найти координаты Брюса, или же использовать свои силы для усиления эхолокации, он рационально выбрал первое.

В конце концов, его силы ограничены, и большая часть их уходит на поддержание человеческого облика. Он не будет использовать их, если только Брюс не окажется в опасности.

А его эхолокация, хотя и может охватывать несколько километров, не очень подходит для поиска в городе.

Готэм полон зданий, и звуковые волны часто отражаются через несколько метров. Даже с его усиленными способностями он может обнаружить объекты лишь на расстоянии нескольких сотен метров. Найти Бэтмобиль, даже с учётом его сил, будет непросто.

Система отслеживания, установленная в автомобиле, куда надёжнее.

Альфред расправил крылья и решительно направился домой.

Но, когда он уже собирался вернуться в поместье Уэйнов, из конца переулка донёлся звук драки, заставивший его остановиться.

Он повернул голову в сторону звука, но из-за плохого зрения в форме летучей мыши ничего не увидел. Лишь после использования эхолокации он смог «увидеть» происходящее.

Там был молодой человек в строгом костюме, с портфелем в руке, что выглядело совсем не по-готэмски.

А напротив него стояли трое неопрятных хулиганов с ножами, что было очень по-готэмски.

Молодой человек одной рукой прикрывался портфелем, отбивая один нож, а другой рукой с палкой сбил второй нож, но его спина оказалась открыта для третьего хулигана.

Альфред-летучая мышь нахмурился и сложил крылья.

<http://bllate.org/book/16236/1459044>