

Думая об этом, Су Е с улыбкой посмотрел на Бай Фэя:

— Господин Бай, я вам хочу сказать, мой друг в научных исследованиях просто невероятно талантлив. Каждый раз, когда у меня возникают вопросы, я обращаюсь к нему за советом.

— Господин Бай, вы, возможно, его знаете. Когда вы приезжали с лекцией, он был среди профессоров и также участвовал в проекте.

Слушая, как молодой человек без остановки расхваливает своего друга, Бай Фэй неожиданно вспомнил лицо, которое выделялось своей привлекательностью.

Ему просто пришло в голову, что это тот самый первокурсник, которого хвалили многие профессора.

Кажется, его звали... Янь Люшу.

Он уже имел представление о научных способностях молодого человека, и если его так высоко оценивают, то, видимо, он действительно талантлив.

Но, видя, с каким восхищением и стремлением Су Е говорил о нём, Бай Фэй слегка опустил взгляд.

После ужина Бай Фэй хотел оплатить счёт, но на этот раз Су Е настаивал на том, чтобы заплатил он сам.

— В прошлый раз вы уже угощали меня. А теперь вы ещё и пригласили меня в свою лабораторию, так что ужин я уж точно не могу позволить вам оплатить.

Су Е улыбнулся:

— Дайте мне возможность тоже что-то потратить.

Бай Фэй рассмеялся, его глаза сузились от улыбки:

— Тогда спасибо, Сяо Е, за сегодняшнее угощение.

После оплаты счёта Бай Фэй проводил Су Е до входа в университет и мягко спросил:

— Ещё не знаю, понравилась ли тебе моя лаборатория?

Су Е кивнул:

— Очень понравилась, оборудование там отличное. Могу я прийти ещё раз?

Бай Фэй, естественно, был только рад и с удовольствием согласился.

Наблюдая, как Су Е заходит в университет, Бай Фэй наконец ушёл.

Сегодня он проспал весь день и вечер, так что даже если не ляжет спать ночью, ничего страшного. Как раз можно заняться накопившейся работой.

А Су Е, вернувшись в общежитие, сначала взглянул на щель под дверью напротив. Свет был включён, значит, наверное, он решал сложную задачу.

Постучав, он передал Янь Люшу упакованный ночной перекус, сказав, что это чтобы не пропало.

Затем, под сложным взглядом Янь Люшу, он спокойно вернулся в свою комнату.

Не было ли это обман зрения, но Су Е почувствовал, что сегодня вечером Номер Один был особенно сговорчивым.

Если бы это было в обычный день, тот, скорее всего, не согласился бы принять перекус или хотя бы перевёл бы ему деньги.

Но сегодня, по неизвестной причине, он просто взял его. Несмотря на то что выглядел немного напряжённым и избегал взгляда, он был гораздо более открытым, чем обычно.

Даже когда он сказал «спасибо», это прозвучало мягче.

«Неужели болезнь заставила Номер Один осознать мою доброту и решить считать меня лучшим другом?» — размышлял Су Е.

[Вполне возможно, ведь люди в моменты слабости становятся особенно уязвимыми.] — Система также согласилась с предположением Су Е.

Ведь поведение Номер Один действительно сильно отличалось от обычного.

— Продолжаем в том же духе! — Су Е улыбнулся, довольный, и с радостью упал на свою кровать.

[Спокойной ночи, хозяин.]

— Спокойной ночи.

Хотя призракам и не нужно спать, но, получив физическую форму, Су Е естественным образом перенял привычку людей спать и наслаждался этим.

Кто бы не любил мягкую кровать? Даже он, призрак, не смог устоять перед её искушением.

Из этого можно сделать вывод, что Номер Два, страдающий бессонницей, действительно жалок.

На следующее утро Су Е вовремя открыл глаза, без особой сонливости.

Взглянув на время, он увидел, что было восемь утра.

Пора вставать и навестить беднягу Номер Четыре.

Конечно, сначала нужно позавтракать.

Не то чтобы он был голоден, но просто хотелось перекусить.

Съев много еды и отправив сообщение Номеру Один с напоминанием позавтракать, Су Е сел в такси и поехал к студии. Только он постучал, как внутри сразу же послышались звуки, немного суетливые.

Через некоторое время дверь открылась.

— Янь Вэнь? — Су Е удивился, увидев человека перед собой.

Не потому что, а потому что тот был весь в краске, которая даже медленно капала на пол, явно только что попав на него.

— Что с тобой случилось?

Янь Вэнь покраснел, опустил голову и не решался смотреть на Су Е, заикаясь и тихо объясняя:

— Я... случайно опрокинул краску...

— Тогда быстренько переоденься, краска на коже — это плохо. — Су Е с заботой сказал.

— Эм... Хорошо, тогда... подожди немного.

Янь Вэнь, краснея, побежал в соседнюю комнату, чтобы помыться.

Су Е не заметил, что, забегаая в комнату, тот незаметно взял с собой куртку.

Ту самую, которую он оставил ранее.

За пять минут до прихода Су Е Янь Вэнь достал куртку, собираясь вернуть её.

Но, словно поддавшись какому-то импульсу, он снова уткнулся в неё лицом. Когда он очнулся, то обнаружил, что снова крепко обнимает одежду.

Именно в этот момент за дверью раздался голос молодого человека. Янь Вэнь от испуга отступил назад, и краска с полки опрокинулась.

Кроме куртки, которую он успел защитить в первую очередь, вся его одежда была забрызгана краской.

Глядя на куртку, Янь Вэнь сжал губы.

В конце концов он аккуратно сложил её и спрятал в маленький шкафчик в комнате.

А внимание Су Е полностью переключилось на картину на мольберте.

Это была та самая картина, которую облили водой, и теперь она была почти завершена.

Общий фон был очень похож на эскиз Су Е, за исключением одного момента.

Янь Вэнь добавил маленький белый цветок рядом с нежной лозой, и их ветви переплелись, поддерживая друг друга.

Долина была размыта и разорвана, небо обрушилось, став хаотичным и разрушенным. Но среди этого появились две маленькие, хрупкие, но стойкие жизни, расцветающие с новой силой.

Руины, созданные стихийными бедствиями и человеческими ошибками, и непокорная природа, появившаяся на одной картине. В сочетании с уникальным ярким стилем Янь Вэня, который использовал насыщенные и причудливые цвета, чтобы изобразить безмолвную борьбу, даже испорченная бумага стала величественной сценой, глубоко потрясающей зрителей.

— Вот это талант, действительно впечатляет. — Су Е искренне восхитился.

На этом конкурсе золотая медаль точно достанется Янь Вэню.

— Это... плохо?

Голос Янь Вэня раздался сзади, и Су Е обернулся.

Тот уже переоделся и теперь смотрел на него с напряжением.

Хотя его глаза были скрыты, но его осторожное выражение лица было очевидным.

Су Е тут же улыбнулся:

— Как можно, это слишком хорошо. Я как раз думал, какие слова подобрать, чтобы тебя похвалить.

— Как же ты мой учитель, хе-хе-хе.

Услышав это, Янь Вэнь покраснел ещё сильнее. Его бледные щёки покрылись лёгким румянцем, он опустил голову, а его длинные пальцы непроизвольно начали тереть край одежды.

— Спасибо...

Услышав похвалу от молодого человека, он был счастливее, чем если бы получил награду.

— Завтра нужно сдавать картину, ещё остались детали, которые нужно доработать, так что давай поторопимся. — Су Е придвинул стул. — Я буду здесь с тобой.

— Хорошо. — Янь Вэнь радостно кивнул.

[Действительно хорошо получилось.] — Система, находясь рядом с Су Е, также восхищалась картиной Янь Вэня.

Не зря он главный герой, несмотря на изменения в сюжете, его талант остаётся.

Если бы он смог полностью преодолеть свои трудности, как бы он тогда блистал.

«Да, как же он стал таким бедняжкой». — Су Е в своём сознании согласился.

Они с Системой тихо наблюдали, как Янь Вэнь рисует, и так продолжалось до вечера.

Только когда Янь Вэнь поставил последний мазок, Су Е наконец встал и потянулся.

— Ты не голоден? Целый день ничего не ел.

Художники — это действительно художники, когда они увлечены, они даже не чувствуют голода, даже воды не выпьют, всё время сосредоточены на холсте.

Ему, призраку, даже стыдно стало.

Янь Вэнь взглянул на время и с удивлением обнаружил, что уже больше семи вечера.

Он задержал молодого человека на столько времени.

— Прости... Я не думал, что это займёт так много времени. — Янь Вэнь боялся, что потратил время молодого человека, ведь у того, возможно, были другие дела.

— Да что ты. — Су Е усмехнулся, и его маленькие клыки снова появились. — Сегодня суббота, так что дел особо нет.

— Кроме того... — Су Е протянул, быстро поднял руку и погладил Янь Вэня по голове, улыбаясь. — Проводить время с тобой за рисованием — это не трата времени, мне очень приятно.

Слова молодого человека, полные тепла, заставили сердце Янь Вэня учащённо забиться.

Быстрее, ещё быстрее, а затем сбиться с ритма...

<http://bllate.org/book/16234/1458679>