

План был идеален, и Су Е с удовольствием откусил кусочек стейка, который, как говорили, был доставлен из-за границы, его глаза сияли от удовольствия.

Система поняла и восхитилась скоростью, с которой ее хозяин разработал план, даже предсказав реакцию главного героя.

Это почему-то вызывало ощущение, что у него есть опыт в подобных делах.

[Жужжание—]

Внезапно раздался механический звук, и Су Е насторожился:

— Что случилось?

[Хозяин, подождите жужжание— идет— жужжание проверка—]

Система зависла на некоторое время, но затем вернулась в норму.

[Хозяин, не волнуйся, это Главная Система прислала сообщение. Оказывается, один из результатов проверки появился только сегодня.]

[Главная Система говорит, что главные герои нестабильны...] — Система замолчала на мгновение, затем добавила:

— Если использовать термины этого мира, то, возможно, они немного «чокнутые» или «психованные»?

Произнося это, сама Система сомневалась.

В конце концов, они уже встретились с четырьмя главными героями: первый — холодный отличник, второй — мягкий магнат, третий — милый певец, четвертый — замкнутый художник.

Никаких признаков «психованности» не было видно, только огромное количество страданий.

Су Е тоже удивился, невольно взглянув на спящего второго, Бай Фэя.

Его лицо было изящным и благородным, его манеры излучали теплоту, как центральное отопление, и в каждом его движении не было ни капли ошибки. Он был воплощением изысканного джентльмена.

Такой человек — психованный?

Может, я неправильно понимаю значение этих слов?

Остальных троих пока оставим в стороне, но четвертый — тот самый несчастный. Его довели до того, что он хотел прыгнуть с крыши, он постоянно извинялся и даже голову поднять не мог.

Разве психованные так себя ведут? Они скорее доведут других до прыжка, чем сами пойдут на это.

— Ты уверена, что Главная Система не ошиблась? — Су Е поднял бровь.

[Я... не уверена.] — Система колебалась. — Но Главная Система никогда не ошибалась.

— Странно, — Су Е взял еще один кусочек баранины, все еще считая, что Главная Система ошибается.

Он не чувствовал никакой злобы от главных героев, а без злобы как можно говорить о «психованности»?

— М-м...

Бай Фэй постепенно пришел в себя, еще не открывая глаз, в полубытьи почувствовал что-то мягкое и прохладное, и инстинктивно прижался к этому.

— Господин Бай, господин Бай?

Приятный голос молодого человека раздался рядом. Бай Фэй слегка нахмурился и наконец открыл глаза.

Перед ним было прекрасное лицо, очень близко, смотрящее на него с непонятным выражением.

— Господин Бай, вы... опять видели кошмар? — Молодой человек моргнул, одновременно слегка потянув руку.

Бай Фэй понял, что он держал руку молодого человека под своей головой.

То мягкое и прохладное, к чему он прижимался, оказалось рукой молодого человека.

Он поспешно отпустил ее, и на его бледном изящном лице появился легкий румянец смущения:

— Прошу прощения.

Он дважды совершил такие неподобающие действия с человеком, которого только что встретил, и надеялся, что тот не сочтет его странным.

Бай Фэй подумал про себя.

— Ничего страшного, — Су Е улыбнулся:

— Скорее, господин Бай, вы выглядите очень уставшим. Я уже дважды сегодня видел, как вы засыпаете.

Это из-за тебя...

Бай Фэй смотрел на молодого человека, думая про себя.

Теперь он был полностью уверен, что этот молодой человек может помочь ему заснуть, и даже без кошмаров.

Он не знал, почему, но рядом с молодым человеком он чувствовал себя невероятно легко, и это чувство было приятным.

Но как ему часто видется с молодым человеком, не вызывая подозрений?

Хотя они живут в одном районе вилл, они не слишком близки, и он не может просто так

постоянно приходиться к нему.

Иначе молодой человек действительно подумает, что он странный или что у него есть какие-то скрытые мотивы.

— Кстати, господин Бай.

Пока Бай Фэй размышлял, как незаметно сблизиться с молодым человеком, Су Е заговорил первым.

— Сегодня днем на вашей лекции я услышал, что в нашем университете А сейчас исследуют области, связанные с интегральными схемами, особенно цифровыми интегральными схемами.

Бай Фэй остановился:

— Да.

— Дело в том, что у меня есть некоторые идеи относительно микроэлектроники и полупроводников, которые совпадают с текущими направлениями исследований, — Су Е улыбнулся:

— Если у вас есть время, могли бы вы их выслушать?

Второй главный герой, шанс сблизиться со мной уже перед тобой, не упusti его.

[Хозяин, ты разбираешься в этом?] — Система была поражена, ведь ее хозяин раньше был просто призраком, но почему-то казалось, что он разбирается во всем.

— Немного, — Су Е ответил мысленно.

Бай Фэй, услышав о микроэлектронике и полупроводниках, сразу же включился в рабочий режим и с интересом посмотрел на Су Е:

— Конечно, расскажи свои идеи.

— Я немного исследовал эти области и заметил, что сейчас не хватает специалистов по проектированию архитектур и бэкенд-разработке.

Су Е сделал глоток сока и продолжил:

— Это связано с тем, что в университетах нет комплексной подготовки, что приводит к слабой общей подготовке выпускников и отсутствию абстрактного мышления.

— Что касается полупроводников, я думаю...

Молодой человек начал подробно рассказывать о своих идеях и некоторых уже разработанных концепциях.

Затем, увлекшись, он даже достал из рюкзака пачку бумаг и ручку, начав рисовать схемы.

Бай Фэй не был специалистом в науке, его компания занималась не только научными исследованиями, но и киноиндустрией, а также ресторанным бизнесом.

Но чтобы лучше управлять своими активами, он изучал и эти области.

Даже просто глядя на схемы, которые рисовал молодой человек, можно было понять, что он не просто болтает, а действительно разбирается в этом.

Сложные и запутанные линии, а также логические процессы, требующие много усилий, молодой человек рисовал с уверенностью и легкостью.

Это была не только уверенность в результатах, но и уверенность в своих знаниях.

Бай Фэй почувствовал что-то внутри себя, когда увидел, как сложная схема была нарисована так легко.

Это было похоже на открытие сокровища.

Изначально он думал, что, независимо от уровня исследований молодого человека, он все равно возьмет его в компанию из-за его способности помогать ему засыпать.

Но он не ожидал, что молодой человек подарит ему такой сюрприз. Его мастерство и уверенность не уступали его собственным научным сотрудникам.

Даже схема, нарисованная на ходу, была настолько хороша, что ее можно было сразу использовать для производства.

— Может, ты захочешь посетить мою компанию? — Бай Фэй взял схему, аккуратно сложил ее:

— Я передам ее нашим исследователям, и если она окажется полезной, мы заплатим тебе.

Это будет крупная сумма, хотя для человека, живущего в районе вилл, деньги, возможно, не так важны.

Но нанять молодого человека как научного сотрудника — это будет наименее подозрительный способ.

И его родственники, которые следят за каждым его шагом, не заметят ничего странного.

Его серьезная бессонница не должна стать известной, иначе это станет его слабостью.

Су Е сразу же согласился:

— Конечно, мне это тоже интересно.

Интерес — это не совсем то слово, но он немного разбирается в этом.

Да, совсем немного.

— Тогда пойдем сейчас? — Бай Фэй посмотрел на телефон, он уже отправил людей проверить информацию о молодом человеке.

Су Е тоже посмотрел на телефон, было шесть тридцать вечера, время еще было.

— Тогда спасибо, господин Бай.

Выйдя из зала, Су Е заметил множество странных взглядов официантов.

Их взгляды были полны возбуждения и любопытства, как будто они смотрели на что-то редкое.

— Может, я где-то прокололся? — Су Е с недоумением спросил у системы.

[Нет, все выглядит идеально, никто не заподозрит, что ты не человек.]

— Тогда почему они так смотрят на меня?

Су Е: Они не испытывают ко мне злобы, как они могут быть психованными?

Главные герои: Злоба не обязательна, чтобы быть психованными... (но зачем нам это объяснять).

<http://bllate.org/book/16234/1458595>