

Моментально новость Лу Ли стала как капля воды, попавшая в кипящее масло, вызвав бурную реакцию.

Сейчас было уже семь утра. Хотя у них в последнее время не было пресс-релизов, но из-за того, что биологические часы ещё не перестроились, к семи часам большинство в группе уже проснулись!

— В этом году борьба за премию «Золотая звезда» очень напряжённая, получить номинацию крайне сложно! Сейчас комитет ещё не объявил новости, но даже сама номинация на премию «Золотая звезда» уже является честью! — написал Сюй Хуайфэн в группе. — «Беспричинный солдат», «Легенда о летающих цветах», «Девять пустот»...

Лу Ли, глядя на названия фильмов, которые написал Сюй Хуайфэн, почувствовал тревогу. За последние два года в киноиндустрии вышло много хороших фильмов. Из-за того, что в предыдущие годы было много низкокачественных фильмов, созданных ради прибыли, их критиковали, поэтому качество фильмов впоследствии повысилось — если не считать сетевые фильмы.

Фу Юньлань отправил несколько удивлённых смайлов, очевидно, что даже он, будучи главным актёром, не слышал об этом.

— Режиссёр Чжао, вероятно, специально сделал это перед премией «Золотая звезда», — сказал Чжоу Цзыи. — Они действительно уверены в себе!

Изначально такой поздний релиз был недостатком.

Лу Ли не мог не улыбнуться. Если бы Чжао Юйган и его команда не были уверены, то у других тем более не было бы шансов.

— Этот Фу Юньлань в группе? — спросил прадедушка Лу, закончив завтрак.

Лу Ли уже отложил телефон и доел последний весенний рулетик.

— Да.

— В фильме он сыграл хорошо, — задумчиво сказал прадедушка Лу. — Фу Юньлань... это тот разносчик в начале.

Вчера, увидев Фу Юньланиа у кинотеатра, прадедушка Лу даже не сразу понял, что это он, что говорит о том, насколько успешно он сыграл.

— Если он тоже получит... — Лу Ли замолчал.

Если Фу Юньлань получит награду за лучшую мужскую роль второго плана, то в этом году у «Кайса» будет четыре обладателя премий «Золотой феникс» и «Золотая звезда». В Хуася эти две премии наиболее известны, другие могут иметь высокую ценность, но не так популярны, или, наоборот, быть известными, но с низкой ценностью — такие постепенно подвергаются насмешкам. По премиям «Золотой феникс» и «Золотая звезда» лучше всего видна сила индустрии развлечений. Хотя есть ограничение в десять лет с момента дебюта, но для премии «Золотая звезда» это ограничение касается только актёров, фильмы всё ещё могут получить награду.

Популярность «Хуа Суцзы» продолжала расти, и Лу Ли, живя с прадедушкой Лу в провинции

Цзян, каждый день следил за кассовыми сборами в группе.

Ежедневно добавлялось более миллиарда, и, судя по всему, тенденция роста сохранялась.

— Сначала хотел посмотреть на Тэнли, а потом расплакался как собака.

— Ааааа, где же Цинь-эр? Знаю, что это экранизация реальной истории, но так грустно, неужели её так и не нашли?

— Возможно, нашли, но в фильме об этом не сказали?

— Главный герой в реальной жизни, Чжан Хунъюй, также прожил жизнь в одиночестве, эх...

— Не будь дураком, в фильме есть художественные преувеличения, в реальности всё могло быть иначе...

— Родной город Чжан Хунъюй в реальной жизни — это уезд Фэн, Цинь-эр тоже была из уезд Фэн.

— #ПоискЦиньэр#

— В первый раз смотрел с лёгкой грустью, второй раз пошёл с семьёй, а потом вдруг почувствовал что-то не то... и потом нахлынула тоска! Почему в снах и в фильме всё хорошо, а в реальности трагедия?

— Хочу знать, где Цинь-эр, можно ли её найти...

— ...

Прадедущка Лу заставлял Лу Сюцзина вставать вовремя, не раньше и не позже, а вечером он должен был возвращаться домой вовремя — если не возвращался, прадедущка звонил каждые десять минут, пока тот не вернётся.

У Лу Ли в эти дни не было пресс-релизов, и Анна тоже взяла отгул. Хотя, будучи публичной личностью, он не мог открыто гулять с прадедущкой на улице, но в этом районе была хорошая охрана, и они могли прогуляться.

— Как дела с «Хуа Суцзы» в последнее время? — спросил прадедущка Лу.

Лу Ли честно ответил:

— Всё идёт хорошо.

Прадедущка Лу вздохнул:

— Если бы я был на двадцать лет моложе, то обязательно посмотрел бы несколько раз.

Эффект от просмотра в кинотеатре, конечно, лучше, чем на видеосервисах. Сейчас уже много людей, которые смотрят «Хуа Суцзы» во второй и третий раз, и кассовые сборы, вероятно, станут рекордными за последние годы!

Через несколько дней прадедущка Лу попросил Лу Ли пригласить Фу Юньланя вместе пойти в кино, а после просмотра он хотел, чтобы Фу Юньлань остался ночевать в резиденции Лу. Но почему он так приблизил его... прадедущка Лу не дал никаких намёков и попросил Лу Ли

никому не говорить.

Ещё до того, как они с Фу Юньланем пошли в кино, в горячих запросах появилась строка.

— Я — Цинь-эр.

За этим трендом следовал значок «взрыв», который снова вывел «Хуа Суцзы» на главную страницу всех пользователей.

— Правда или нет?

— Это пиар или правда?

— Столько лет никто не видел Цинь-эр?

— Нет, настоящая Цинь-эр, вероятно, не зовётся Цинь-эр...

— Только одна эта информация? Где оригинальный пост?

Лу Ли получил звонок от Анны.

— «Хуа Суцзы» готовится к интервью, съёмочная группа нашла Цинь-эр, режиссёр Чжао и другие согласились.

Лу Ли поспешно согласился и с удивлением сказал прадедусшке Лу:

— Прадедусшка, Цинь-эр нашли?

Прадедусшка Лу оживился:

— Как?

— Мой агент сказал, что нашли Цинь-эр и хотят пригласить нашу съёмочную группу на программу.

Прадедусшка Лу задумался на мгновение и решил пойти с Лу Ли.

— Добро пожаловать, дорогие зрители, на сегодняшний выпуск «Говорим о жизни». Я ведущий Ли Оу. Уверен, что недавний фильм «Хуа Суцзы» вызвал много обсуждений, и многие, посмотревшие его, не могут забыть Цинь-эр. Сегодня у нас в студии съёмочная группа «Хуа Суцзы» и сама Цинь-эр, которой уже семьдесят восемь лет. Давайте поприветствуем съёмочную группу и ту самую Цинь-эр, которую невозможно забыть!

Зрители горячо аплодировали, камера скользила по их лицам.

Лу Ли, Чжоу Цзыи и Фу Юньлань шли рядом с Чжао Юйганом, махая зрителям. Прадедусшка Лу и Сюй Хуайфэн, участвовавший в съёмках, сидели в зале, не появляясь на экране.

— «Хуа Суцзы» — очень трогательный фильм, — сказал Ли Оу, сидя между двумя длинными диванами под мягкую музыку. — Недавно я посмотрел его и понял, почему тренд «Поиск Цинь-эр» стал номером один в горячих запросах.

— Я уверен, что все, кто смотрел этот фильм, были глубоко тронуты и хотели узнать, что случилось с Цинь-эр. Чжан Хуньюй был мастером традиционного театра, и, если говорить о

славе и мирских благах, он был объектом зависти для многих. Но он так и не женился и прожил жизнь в одиночестве. Как я понимаю, режиссёр Чжао Юйган и режиссёр Цянь, вы сняли фильм на основе реальной истории Чжан Хуньюй, и даже спорили о том, стоит ли снимать его правдиво.

— Спорили, — кивнул Чжао Юйган. — Старый Сунь сейчас на съёмках, сегодня здесь я и старый Цянь. Мы спорили, но наши мысли были одинаковыми — основной темой фильма должна быть любовь, и мы должны снять фильм в память о нём, но с акцентом на любовь.

— Могу я спросить, почему вы спорили, если ваши мысли были одинаковыми?

Чжао Юйган улыбнулся, и Цянь Чуаньсюн ответил:

— Из-за давления. Наверху не хотели, чтобы это был фильм о любви, и некоторые родственники Чжан Хуньюй тоже не хотели. Когда мы спорили, часто один из нас говорил, что не стоит снимать о любви, но как только двое других начинали соглашаться, тот, кто говорил не снимать, сразу менял своё мнение!

Зрители засмеялись.

Ли Оу тоже улыбнулся:

— Так что вы просто спорили.

Цянь Чуаньсюн кивнул:

— Да, просто спорили. Потому что если изменить основную тему, то сценарий придётся переписывать, и все наши задумки придётся начинать заново. Но тогда мы боялись, что если снимем фильм о любви, то в итоге всё равно придётся переделывать. А если ждать до конца съёмок, то будет уже поздно.

Ли Оу мягко сказал:

— Думаю, вы трое были так настойчивы в том, чтобы сделать любовь основной темой, потому что любовь Чжан Хуньюй действительно трогательна. Даже если в фильме она показана более романтично, но то, что он ради Цинь-эр так и не женился, уже само по себе романтично.

<http://bllate.org/book/16232/1459101>