

Многие сцены в сказочных дорамах создаются искусственно. Однако, какие бы искусственные декорации ни использовались, в каждом фильме всегда есть пейзажи, которые необходимо снимать на натуре.

Съёмочной группе, работающей над проектом, часто приходится переезжать с места на место, но, как рассказал Ли Цзычэн, на этот раз инвесторы из «Кайса» также должны были решить некоторые деловые вопросы в этом регионе. Поэтому эта поездка была несколько особенной. Обычно инвесторы сопровождают съёмочную группу ради развлечений, но Лу Сюэцин... У него никогда не было привычки путешествовать, так что, вероятно, он ехал туда действительно по делам?

В тот же день Лу Ли и Чжоу Цзыи разошлись по домам, чтобы собрать вещи. Линь Уцянь в тот день хотел заставить Лу Ли дать чёткий ответ, но из-за этой неожиданной помехи он не смог ничего предпринять. У Линь Уцяня и так было много дел, поэтому он сдержался и решил сначала разобраться со всем, что у него накопилось. В конце концов, Лу Ли всё равно должен сниматься в фильме — он мог сбежать от монаха, но не от храма!

Съёмочная группа отправилась в ущелье Юньтянь, 5А-уровневый туристический район Хуася! «Кайса» арендовала большую территорию в самой глубине ущелья.

Не мешая обычным туристам, они смогли увидеть редкие пейзажи, скрытые внутри Юньтяня!

Голубое небо, белые облака.

Вода, переливающаяся, как радуга под солнечными лучами, и разноцветные леса!

Когда Лу Ли вошёл в лес вместе с группой, он замер от восторга!

Пейзаж перед ним казался сказочным, окутанным туманом, а воздух вокруг был невероятно свежим.

Птицы в лесу вспорхнули, создав внезапный шум, и Лу Ли, почувствовав что-то, обернулся.

Лу Сюэцин, как всегда, был одет в строгий костюм с платиновыми часами на запястье — его лицо, как обычно, не выражало никаких эмоций, но взгляд...

Поскольку они прибыли в национальный туристический район Юньтянь, Лу Сюэцин проявил человечность и разрешил съёмочной группе отдохнуть после того, как они закончили с подготовкой.

Под голубым небом и белыми облаками леса переливались всеми оттенками зелёного, красного и жёлтого. Чжоу Цзыи, засучив рукава, с энтузиазмом отправился собирать кленовые листья.

Лу Ли не испытывал особого восторга и просто шёл вдоль воды, держа в руках сценарий. Пройдя по тропинке, он наткнулся на прекрасное место.

Бурлящий ручей с белой пеной, а рядом — чистый молодой лес с толстым слоем опавших листьев.

В середине леса было свободное пространство, достаточно большое для одного человека.

Лу Ли заметил пень и предположил, что это место образовалось после того, как дерево было

срублено. Очистив пень, он сел на него.

Соседняя белка спустилась с сосны и подбежала к нему. Лу Ли затаил дыхание, но белка не испугалась его, встала на задние лапки и некоторое время смотрела на него своими чёрными глазками, потом почесала голову лапкой и убежала на другое дерево.

Лу Ли продолжал читать сценарий, сидя там около получаса.

Небо слегка потемнело, и на горизонте появились облака. Чжоу Цзыи позвонил ему:

— Господин Лу угощает, иди скорее!

— Хорошо, — ответил Лу Ли, закрыл сценарий и, возвращаясь к съёмочной группе, запомнил это место. В будущем, если будет время, сюда можно будет прийти, чтобы немного расслабиться.

В Юньтяне, конечно, есть рестораны, но они дорогие и не могут вместить всю съёмочную группу.

Когда Лу Ли подошёл к временному шатру, который установила группа, он с удивлением обнаружил, что Лу Сюцзин привёз с собой поваров, чтобы готовить для них.

Лу Сюцзин не был тем, кто слишком заботится о еде. Раньше, когда он жил в резиденции Лу, Лу Ли спрашивал об этом у дворецкого Луна. Дворецкий, наблюдавший за Лу Сюцзином с детства, сказал, что тот никогда не проявлял особого интереса к еде. В детстве он не мог скрыть свои предпочтения, но, став взрослым, он полностью их замаскировал. Дворецкий сказал, что Лу Сюцзин был настолько неприхотлив в еде, что даже когда он уехал из дома, чтобы начать свой путь, он не взял с собой никого, кто бы готовил для него. Позже, когда прадедушка Лу попросил дворецкого последовать за Лу Сюцзином, он переехал в новую резиденцию. В то время Лу Сюцзин ещё не поглотил «Кайса», но уже имел достаточно средств, чтобы питаться хорошо. Однако он предпочитал есть обычную еду вместе с сотрудниками своей студии. Единственное, что он поддерживал на высоком уровне, — это внешний вид и манеры, благодаря своему происхождению из семьи Лу.

Но теперь он привёз с собой поваров.

Лу Ли знал, что если Лу Сюцзин привёз поваров, то они будут готовить не только один раз. Это означало, что в дальнейшем вся съёмочная группа будет питаться благодаря этим поварам.

Он слышал, как многие вокруг тихо обсуждали щедрость Лу Сюцзина.

Сейчас существует множество фильмов с бюджетом в сотни миллионов юаней, но обычно деньги уходят на гонорары звёздам, а не на съёмочную группу. Средний уровень питания в группах не слишком высок, ведь из бюджета ещё нужно выделить средства на спецэффекты, костюмы... Всё это требует огромных затрат, так что наслаждаться роскошью, как актёры в высокобюджетных сериалах, могут далеко не все.

Но, похоже, здесь у них будет возможность.

Чжоу Цзыи взял половину свиной рульки, а через некоторое время, увидев, что никто больше не берёт, взял ещё половину.

Лу Ли взял один мясной шарик и, увидев, что Чжоу Цзыи взял две рульки, толкнул его:

— Ты ешь так много жирного, не боишься растолстеть?

Чжоу Цзыи кашлянул и ответил:

— Эта рулька хорошо проварена, и насыщенные жиры превратились в ненасыщенные. Так что...

— Но ты всё равно растолстеешь, — сказал Лу Ли.

Чжоу Цзыи, продолжая есть, ответил:

— Как это возможно? У меня огромная физическая нагрузка!

Ли Цзычэн и продюсер Ли Цюнь сидели за столом с Лу Сюцзином, а рядом с ними — несколько инвесторов. Актёры сидели рядом с инвесторами, и на столе были соки, кокосовое молоко, белое и красное вино.

Чжоу Цзыи, поедая еду, взял банку пива.

Все из-за присутствия Лу Сюцзина и режиссёра за столом вели себя сдержанно. Хотя они брали еду, но практически никто не прикасался к палочкам.

Чжоу Цзыи же, как будто ничего не происходило, продолжал брать еду, причём сразу две рульки. Многие обратили на это внимание, и даже Ли Цзычэн не смог сдержать любопытства.

— Ха-ха! — засмеялся Ли Цзычэн. — Похоже, повара, которых привёз господин Лу, действительно мастерски готовят.

Лу Ли взял кусочек тушёной говядины и не мог не согласиться с Ли Цзычэном.

Этот повар явно не был обычным домашним кулинаром, скорее всего, он работал в ресторане, готовя банкеты.

Лу Сюцзин кивнул:

— Не стесняйтесь, ешьте, как обычно.

Ли Цзычэн налил ему стакан белого вина, Лу Сюцзин чокнулся с ним, а затем Ли Цюнь тоже налил ему вина.

После этих слов Лу Сюцзина остальные постепенно начали есть.

Креветки с чесночной лапшой, паровая рыба, тушёная говядина, баранина...

Чжоу Цзыи, продолжая есть, сказал:

— Всё, что я люблю.

Лицо Лу Ли слегка покраснело, ведь Чжоу Цзыи ел быстрее всех за столом. Его манеры были безупречны, движения чёткими и быстрыми, но без спешки. Если бы не то, что он взял две рульки, его можно было бы назвать образцом изящества!

— Говорят, у господина Лу есть дела, поэтому для него выделяют отдельную комнату, чтобы утром съёмки его не беспокоили... — Ли Цзычэн снова налил Лу Сюцзину вина. — Так что

утром шум съёмок не побеспокоит господина Лу.

Лу Сюцзин ответил:

— Не беспокойтесь, я и так встаю рано. Я уже попросил своего помощника забронировать комнату, вы можете ознакомиться с расположением и распределить остальных участников группы. Я остановлюсь в первой комнате.

Первая комната была почти такой же, как и остальные, но из-за того, что отель находился в горах, она была ближе всего к лесу.

В Юньтяне было мало комаров, но они всё же есть, и эта комната...

Ли Цзычэн немного заколебался, но не стал возражать вслух.

В этот момент Ли Синьэр встала и с улыбкой сказала:

— Господин Лу, господин Ли, я хочу поднять тост за вас!

Остальные тоже встали, подняв бокалы с напитками или вином. Увидев, что Лу Сюцзин встал, Лу Ли не оставалось иного выбора, кроме как встать вместе с Чжоу Цзыи.

— За ваше здоровье!

Все бокалы либо соприкоснулись, либо были подняты в знак приветствия. Лу Ли выпил свой кокосовый сок до дна, а затем снова сел.

Лу Сюцзин незаметно посмотрел на Лу Ли и тоже сел.

— Господин Лу, какие у вас сейчас проекты? Может быть, они связаны с Юньтянем? — На столе атмосфера стала менее напряжённой, и один из инвесторов начал расспрашивать.

Лу Сюцзин ответил:

— Это не совсем проект, просто в последнее время много дел, и хочется сменить обстановку.

— Ха-ха, — засмеялся один из инвесторов, толстый мужчина. — Не ожидал, что господин Лу тоже может устать. Это стало бы новостью!

<http://bllate.org/book/16232/1458784>