

Вскоре Чжоу Цзыи вышел.

На его лице играла улыбка, явно свидетельствующая о том, что он уверен в себе. Видимо, проба прошла успешно, и у него есть все шансы сыграть Сяо Линъюня.

Сегодня Лу Ли также пришёл на третью пробу, и он тоже был полон уверенности! Чжоу Цзыи был запасным, а ему напрямую сообщили, что он прошёл во второй тур. Такая честь не могла не наполнить его уверенностью. Следуя традиции, перед выступлением он тщательно изучил сценарий, и в нём не было ни капли волнения. Закончив чтение, он даже взглянул на мобильный телефон, чтобы немного расслабиться.

Время шло.

Лу Ли листал комментарии в интернете, ожидая своей очереди. Внезапно краем глаза он заметил, как в поле зрения появились чьи-то ноги. Ноги остановились на некотором расстоянии от них, а затем, как ни в чём не бывало, направились в сторону и сели на свободный стул.

Лу Ли поднял взгляд, проследив от ног до верхней части тела. Как оказалось, это был знакомый — Ю Сюань.

Сегодня Ю Сюань был одет в джинсы и длинный рукав. Рукав был закатан до локтя, обнажая половину белоснежной руки.

Его кожа выглядела отлично, видно, что он ухаживал за ней. На лице был лёгкий макияж, а нанесённая пудра делала кожу ещё более прозрачной.

Этот образ заставил Лу Ли невольно вспомнить тот день в отеле...

В отеле «Уцзи» Ю Сюань был одет в многослойную одежду, но тогда он явно только что принял душ, и обнажённые участки тела были такими же белыми. Даже пуховик не мог скрыть его привлекательной внешности и фигуры. Ю Сюань действительно был симпатичным.

Сюй Хуайфэн, похоже, заметил что-то, поднял взгляд в ту сторону, увидел Ю Сюаня и быстро опустил глаза.

Чжоу Цзыи приподнял бровь и, скрестив руки на груди, стал рассматривать Ю Сюаня. Тот заметил его взгляд, стиснул зубы и, наконец, встал и подошёл к ним.

— Вы тоже пришли на пробу?

Лу Ли равнодушно кивнул.

В этот момент Анна вернулась с водой и, увидев Ю Сюаня, сказала:

— Какое совпадение!

Ю Сюань тут же поздоровался с ней:

— Сестра Анна.

Анна кивнула и раздала своим артистам по бутылке воды.

— А Чэнь Цюй? — улыбнулась Анна. — Она тоже пошла за водой для тебя?

Сейчас только у Ю Сюаня не было воды, но Анна заранее не знала, что встретит кого-то из компании. Если бы она пошла за водой для Ю Сюаня, это могло бы выглядеть как попытка услужить, но если у них есть вода, а у него нет, Ю Сюаню было бы ещё неловче. Спросив о его менеджере, Анна смогла немного разрядить обстановку.

Как и ожидалось, Ю Сюань кивнул:

— Сестра Цюй тоже пошла за водой.

Анна улыбнулась ему, и разговор на этом закончился. Ю Сюань, получивший лишь равнодушный кивок от Лу Ли, не стал продолжать беседу и, воспользовавшись тем, что в очереди было мало артистов, нашёл свободное место, сел и достал сценарий.

Лу Ли выключил экран телефона, тоже достал сценарий и немного рассеянно уставился на текст.

Раньше он не встречал Ю Сюаня, и, хотя он хотел его увидеть, теперь, встретившись, Лу Ли почувствовал, что не хочет этого. Ю Сюань был как маленькая заноза. Если её не вытащить, она будет напоминать о себе и причинять дискомфорт. Но если попытаться вытащить, не найдя способа, это тоже будет мучительно.

Чжоу Цзыи, заметив, что он отвлёкся, открыл бутылку воды, сделал пару глотков и толкнул его:

— Скоро проба, не отвлекайся.

Лу Ли тут же очнулся:

— Хорошо!

Сяо Тэн говорил, что Ю Сюань пробует на ту же роль. Роль Лу Южана он обязательно получит! На пороге пробы он ни в коем случае не должен позволить внешним факторам повлиять на его выступление. Он обязательно должен пройти пробу! Сосредоточившись, он ещё несколько раз мысленно повторил свои реплики, и его внимание вернулось.

Тем временем популярность «Долгой песни Тяньяня» в интернете снова возросла. Хотя это была не самая лучшая слава, она привлекла внимание к Ли Цзычэну, стоящему за этим проектом.

За последние годы Ли Цзычэн выпустил несколько неплохих сериалов. Спецэффекты были на уровне, сюжет тоже. Иногда актёры подкачивали, но это не вызывало сильного дискомфорта. Церемония открытия «Записок о парящих в облаках» должна была состояться совсем скоро. Популярная актриса Ли Синьэр уже утверждена на роль главной героини. В интернете появилось множество пресс-релизов, и даже не связанные с проектом люди использовали хэштег «Долгая песня Тяньяня», чтобы подогреть интерес к «Запискам о парящих в облаках».

«Долгая песня Тяньяня» была примером чёрного пиара, но «Записки о парящих в облаках» не станут таковыми, просто воспользовавшись её популярностью.

Из-за возросшего интереса и внутренних слухов о недостатке актёров на главную роль, сегодня несколько артистов пришли на пробы.

Кроме тех, кто узнал о неудаче Чжан Сяотана и Сюй Хуайфэна и пришёл пробоваться на роль

главного героя, Лу Ли, претендовавший на роль второго плана, получил ещё одного конкурента. Тот выглядел лет на двадцать пять — двадцать шесть, без макияжа, и в его чертах уже не было юношеской свежести. Хотя Лу Южань был восемнадцатилетним юношей, в сериалах часто случается, что взрослые играют молодых, а молодые — взрослых. Всё зависит от актёрского мастерства, и главное — пройти пробу.

Ю Сюань вошёл первым, опустив голову, словно был насторожен.

Когда подошла очередь Ю Сюаня, Лу Ли понял, что скоро его черёд. Он не знал, какую сцену ему придётся играть в третьем туре. После того как двадцатипятилетний артист вошёл, вскоре вышел сотрудник и повёл Лу Ли переодеваться и надевать парик.

Как всегда, его ждал грим и реквизит. Немного подождав, Лу Ли взял реквизит и вышел на сцену.

Ли Цзычэн сидел за столом и спросил:

— Ты знаешь, какую сцену нужно играть?

Лу Ли взглянул на кисть в своей руке и ответил:

— Знаю.

Ли Цзычэн улыбнулся:

— Тогда начнём!

Лу Ли подошёл к столу, который режиссёрская группа поставила далеко позади.

Наклонившись, он взял кисть. Его движения были плавными, как у настоящего мастера каллиграфии. Хотя кисть не была смочена тушью, а на столе не было бумаги, его движения были то быстрыми, то медленными, словно он действительно писал иероглифы «Линъюнь».

Ли Цзычэн ахнул, явно не ожидая, что Лу Ли сыграет так убедительно.

Эту сцену включили в пробу, потому что они не хотели использовать дублёра. А если дублёр не используется, актёр должен быть убедителен.

В этой сцене с написанием иероглифов камера могла снимать только актёра, не показывая бумагу. Но человек, не изучавший каллиграфию, всегда будет выглядеть неловко. Эта проба была нужна, чтобы понять, сможет ли актёр справиться с такой сценой.

Продюсер задумчиво спросил Лу Ли:

— Ты изучал каллиграфию?

Лу Ли кивнул:

— Да, раньше изучал, иногда до сих пор практикуюсь.

Продюсер улыбнулся:

— Хорошо.

Хотя это не было актёрским мастерством, наличие такого навыка уже было преимуществом.

Лу Ли поклонился им и получил сообщение, что результаты будут известны в течение недели.

Выйдя со сцены, он подошёл к Чжоу Цзыи и остальным.

— Как прошло?

— Мне нужно было сыграть сцену с написанием иероглифов. Я изучал каллиграфию, думаю, что пройду.

Чжоу Цзыи похлопал его по плечу, а Сюй Хуайфэн убрал книгу. Анна отвезла их обратно в компанию.

Лу Ли и Сюй Хуайфэн начали собирать вещи, готовясь к переезду.

В тот же день они снова собрались в «Ди лян хуа».

Чжан Линь на этот раз попытался схитрить, но только усугубил ситуацию, что косвенно помогло Сюй Хуайфэну разобраться с его проблемами — хотя он и покинул шоу-бизнес, они всё же немного сожалели об этом.

Вечер был полон смеха и веселья! В конце все были пьяны. Лу Ли и Сюй Хуайфэн не пили, и Сюй Хуайфэн позвонил Анне, а Лу Ли — Линде. После того как остальных забрали, Лу Ли полусогнувшись отвёл Фу Юньланиа домой.

На следующий день в компании Лу Ли перешёл в новый офис.

Анна составила для него график на ближайшее время, включая стрижку и регулярные косметические процедуры — услышав слово «косметика», Лу Ли испуганно расширил глаза.

Чжоу Цзыи фыркнул, и Анна объяснила, что это были просто процедуры для ухода за кожей, такие как массаж и спа.

Получив свой график, Лу Ли почувствовал себя так, будто только что вступил в этот мир, полный волнения и ожиданий.

* Текст содержит авторские отступления о популярности сериала и внутренней кухне кинопроизводства.

<http://bllate.org/book/16232/1458650>