

— Сниматься в сериалах тоже неплохо, — сказал Чжао Юйган. — Показать себя, чтобы зрители знали, что такой человек существует. Как только они узнают, сразу начнут искать информацию о тебе, и тогда длинный список наград привлечёт новых фанатов, ха-ха.

Чжан Линь с улыбкой ответил:

— Мудрое замечание, режиссёр Чжао!

В процессе обмена тостами они обсудили множество других тем, но всё это не имело отношения к Лу Ли. Чжан Линь говорил только о себе, не упоминая Лу Ли. Однако он был доволен, потому что отношение Чжао Юйгана и других к нему не изменилось. То есть их забота о Лу Ли, вероятно, была случайной.

На следующий день начались съёмки эпизодов с участием Чжана Линя и Сяо Тэна. Сначала были сцены Чжана Линя — Сяо Тэн решил задержаться здесь, чтобы поесть ещё несколько дней коробок с едой и провести время с Лу Ли, поэтому режиссёр Чжао распределил его сцены с интервалами в три-четыре дня.

Чжао Юйган знал, что Сяо Тэн и Лу Ли знакомы, и с радостью пошёл навстречу. Когда официальный блог объявил о гостевом участии Сяо Тэна, количество подписчиков резко возросло! Фанаты Чжана Линя в основном были поклонниками кино и работающими людьми, они редко становились фанатами актёров, поэтому новость не вызвала у них особого энтузиазма. А вот поклонники Сяо Тэна, его «лозы», стали звать друзей, и вскоре большая часть фан-сообщества поддерживала его.

По сравнению с несколькими днями коробок с едой, Сяо Тэн, конечно, хотел остаться здесь как можно дольше.

Когда Лу Ли снимался, Сяо Тэн наблюдал за ним.

После встречи талантливого юноши и прекрасной девушки, юноша не мог забыть её и пришёл просить её руки. Однако девушка была из высокопоставленной семьи, и её родители требовали, чтобы жених был равного статуса. Бедный юноша, отправив сваху, естественно, получил отказ.

Не желая сдаваться, юноша устроился слугой в дом, где они с девушкой полюбили друг друга и тайно обручились... Они договорились, что через год, когда он сдаст экзамены и получит высокий ранг, он снова приедет просить её руки.

Однако время не ждёт. Родители девушки считали, что взрослую дочь нельзя долго держать дома, иначе будут проблемы. Они нашли ей жениха и хотели выдать её замуж. Девушка, у которой уже был возлюбленный, конечно, не хотела выходить замуж. Она открыто сопротивлялась, отказываясь от брака. Её упрямый отец запер её, настаивая на свадьбе. Её мать, хоть и жалела дочь, думала о её возлюбленном — бедном юноше, который хоть и сдал экзамены, но мог ли он, простой выпускник, сравниться с высоким статусом семьи Су?

Не видя выхода, девушка решила сбежать с юношей, чтобы вернуться позже и просить прощения у родителей. Но их побег не удался, семья девушки узнала об этом и выгнала юношу, избив его палками.

Лу Ли играл именно эту сцену.

— Мои чувства к Цюэ искренни, — голос Хуа Цуншаня был хриплым, палки давили на его плечи и ноги, но его глаза горели, и он твёрдо заявил:

— Я обязательно сдам экзамены и вернусь, чтобы жениться на Цюэ!

Отец Су презрительно засмеялся, указывая на него:

— Мой зять — сын министра, в своё время он был лучшим на экзаменах! Кто ты такой, чтобы мечтать о моей дочери?

Слуги крепко держали Хуа Цуншаня, толстые палки заставляли его стоять на коленях, не давая ему ни малейшего шанса сопротивляться.

— Мы с Цюэ любим друг друга, и я обязательно сдам экзамены!

Хуа Цуншань был на грани слёз, и из уголков его рта уже текла кровь, всё его тело дрожало от боли.

— Умоляю, дайте мне шанс!

— Кто тебе дядя? — холодно сказал отец Су. — Если такие, как ты, смогут сдать экзамены, то, наверное, с неба пойдёт кровавый дождь.

Он махнул рукой, и слуги выбросили Хуа Цуншаня на улицу. Хуа Цуншань кричал «дядя», почти теряя голос, его мольбы были полны отчаяния — каждый крик был воплем отчаяния, и он не мог перестать кашлять, изо рта шла кровь.

Мать Су поспешно вышла из задней комнаты и что-то прошептала, дергая рукав отца Су, полная мольбы. Лицо отца Су резко изменилось:

— Эта девчонка!

На этом кадр завершился.

Сцена была снята с первого дубля, без NG.

У Чжао Юйгана редко получалось снимать без дублей, требовалось актёрское мастерство и удача. На этот раз Лу Ли снял сцену с первого дубля, и это была удача.

Сяо Тэн не мог сдержаться:

— Маленький Ли сыграл отлично...

Смотря со стороны, можно было проникнуться его игрой.

Чжоу Цзыи сказал:

— Старший брат, потом посмотри и мою игру, я тоже неплохо сыграл!

Сяо Тэн рассмеялся:

— Хорошо, хорошо.

Лу Ли снял ещё несколько сцен, продолжая историю — его выбросили в переулок, он заболел под дождём... Когда съёмки этих сцен завершились, он смыл искусственную кровь и пошёл отдыхать.

Сяо Тэн подошёл и поправил его одежду, Лу Ли спокойно позволил ему это сделать, и Сяо Тэн даже вытер пятна, которые тот не видел...

Многие в съёмочной группе наблюдали за Лу Ли, и многие думали, что он и Сяо Тэн так близки... Сяо Тэн даже поправляет ему одежду. Если подружиться с Лу Ли, можно ли получить автограф или фото Сяо Тэна?

Затем Чжао Юйган снял ещё две сцены снов, в которых участвовали Чжоу Цзыи и Сюй Хуайфэн.

Фу Юньлань принёс воду Сяо Тэну и Лу Ли, сказав:

— Не будьте такими откровенными, я слышал, как кто-то уже говорит о вас, о каком-то СР...

Лу Ли чуть не поперхнулся водой:

— Мы просто друзья, только друзья!

Сяо Тэн с улыбкой сказал:

— Фанфики — это тоже фанаты, ничего страшного, нас обсуждают, но это не делает нас хуже!

Фу Юньлань похлопал его по плечу:

— Какой же ты спокойный.

Сяо Тэн слегка ударил его.

Итак, они втроем сели и смотрели, как Сюй Хуайфэн и Чжоу Цзыи снимаются.

Сяо Тэн в основном наблюдал за Чжоу Цзыи, ведь тот не раз просил его посмотреть на его игру.

Чжао Юйган заметил, что сегодня Чжоу Цзыи играл просто великолепно, естественно и без ошибок!

Сяо Тэн был удивлён, увидев, как он снял четыре сцены за три дубля:

— Молодёжь впечатляет, у режиссёра Чжао новички редко справляются!

Обычно такие результаты показывали только опытные актёры, а с новичками чаще случались ошибки. С опытными актёрами NG возникали из-за света или угла съёмки, а у новичков это были настоящие промахи.

Лу Ли и Фу Юньлань молча смотрели, но в душе думали: «Ты не представляешь силу фанатов!»

Когда съёмки сцен с Сюй Хуайфэном и Чжоу Цзыи закончились, очередь дошла до Чжана Линьи, который снимался в реалистичной сцене.

□

Новость о гостевом участии Сяо Тэна в «Хуа Суцзы» попала в топ-30 горячих запросов. Когда Лу Сюцзин узнал об этом, она уже была в топ-15.

Сяо Тэн не очень любил сниматься в кино, ведь оно требует большего внимания к деталям и длительного периода съёмок. Многие съёмочные группы работали в закрытом режиме, не допуская утечек информации. За эти годы, хотя он и стал очень популярным, чаще всего он снимался в ролях второго плана у известных режиссёров, а иногда даже не брал такие роли — хейтеры говорили, что это потому, что Сяо Тэн не знает известных режиссёров и у него нет возможностей! Он застрял в мире телесериалов, снимаясь в этих дурацких молодежных дорамах.

Теперь всё изменилось, Сяо Тэн дружески согласился на участие в «Хуа Суцзы». Что это за фильм? Чжао Юйган, Сунь Чэнцуй и ещё один крупный деятель оперного мира Цянь Чуаньсюн! Официально заявили, что Сяо Тэн участвует в «Хуа Суцзы» как друг, то есть он знаком с режиссёрской группой! Иначе кто бы его пригласил? Хотя Сяо Тэн очень популярен, но этот фильм, посвящённый старым мастерам искусства, не подчиняется инвесторам. Режиссёрская группа редко приглашает медийных личностей, а эти три режиссёра — одни из лучших в индустрии, даже если они просто знакомы, это уже хорошо!

Так началась война между фанатами и хейтерами. Фанаты верили, что Сяо Тэн попал в проект благодаря связям с режиссёрской группой, а хейтеры утверждали, что у Сяо Тэна нет никаких связей с миром кино, и фанаты слишком преувеличивают.

На самом деле фанаты действительно преувеличивали, но отношения Сяо Тэна с этими режиссёрами были вполне хорошими, по крайней мере, не хуже, чем у Чжана Линьши. Сяо Тэн не любил сниматься в кино, потому что ждал подходящего момента, а сейчас ему было не по себе, он предпочитал более свободную атмосферу на съёмочной площадке. Его актёрское мастерство тоже не было лучшим, и если он ошибался, его ругали — Сяо Тэн шептал им на ухо, что, возможно, это из-за того, что в первый раз, когда он снимался у режиссёра Чжао, тот его отругал, и это оставило след. Чжоу Цзыи полностью согласился, забыв о «родственных» связях с режиссёром Чжао, и присоединился к Сяо Тэну, чтобы посплетничать о нём.

<http://bllate.org/book/16232/1458469>