

Сердце Чжан Линьби забилось быстрее, и он невольно прищурился. В актёрском мастерстве он был более опытен, и у него уже были примерные идеи, как преподнести эту историю.

Он ещё не раскрыл информацию о Сяо Тэне и Лу Ли, и лишь несколько слухов в интернете были заготовлены для того, чтобы в будущем, когда всё станет известно, это выглядело более правдоподобно — смотрите, люди уже знали, просто фанаты не верили! А теперь фанаты, защищая своего кумира, говорят всё более уверенно, и когда правда откроется, удар будет ещё сильнее!

Если сразу всё раскрыть, фанаты могут подумать, что Сяо Тэн просто проявил товарищескую поддержку, и это пройдёт без последствий. Но если сначала сделать так... Фанаты, отчаянно защищающие своего кумира, а затем получившие удар реальностью, смогут ли они продолжать его поддерживать?

Но как именно это сделать, нужно было тщательно обдумать.

Чжао Чэнлай задержал контракт с группой Чжао Юйгана, и человек такого уровня, как Чжао Юйган, сразу же услышал слухи. Чжан Линьби велел Чжао Чэнлаю не действовать опрометчиво, и Чжао Чэнлай, сдерживая гнев, решил отложить месть на потом. Этот эпизодический визит Чжан Линьби в «Хуа Суцзы» был как знак уважения к съёмочной группе, так и попыткой прощупать настроение Чжао Юйгана.

Чжао Юйган и Лу Сюцзин были старыми друзьями, и в прошлом он тоже снимался в фильмах Чжао Юйгана. Среди актёров он играл неплохо, и отношения с Чжао Юйганом у него были хорошие. То, как Чжао Юйган относился к Лу Ли, заставило его думать, что это был сигнал для «Кайса».

Чжао Юйган знал о том, что «Кайса» задвинула Лу Ли в тень, и это ему не понравилось.

Если бы Чжао Юйган узнал, что он замешан в этом, он мог бы закрыть глаза, но если бы он захотел помочь Лу Ли, то в своих кругах Чжан Линьби оказался бы в невыгодном положении. Будучи известным режиссёром многие годы, его влияние в индустрии было глубоко укоренено, и Чжао Юйгану даже не нужно было специально действовать против него — достаточно было сказать, что он ему не нравится, и в кругах к нему бы относились хуже.

Поэтому он не пошёл сразу на съёмочную площадку, а сначала тщательно изучил сценарий. Для таких людей, как Чжао Юйган, те, кто серьёзно относится к работе, ценятся больше, чем те, кто соблюдает формальности. Ему нужно было понять, почему Чжао Юйган так благоволил Лу Ли и был ли этот сигнал адресован ему или «Кайса».

Но теперь у него появились другие мысли.

Лу Ли, Сяо Тэн...

Возможно, это отличный момент!

□

В тот же день, когда Сяо Тэн закончил съёмки, он поспешил в Хэндянь. В тёмных очках и толстовке, с капюшоном, прикрывающим волосы, он уверенно вошёл на съёмочную площадку. Его ассистенты отвезли вещи в «Уцзи», а Линда пошла первой, чтобы обсудить контракт с работниками группы.

Фу Юньлань снимался в реальных сценах, а остальные были заняты в снах, поэтому трое из них сидели под временным навесом. Сюй Хуайфэн читал книгу, а Лу Ли перелистывал сценарий.

Каждые десять минут Чжоу Цзыи вытягивал шею и спрашивал:

— Тэн Тэн приехал?

Лу Ли:

— ...Пожалуйста, не называй его так в его присутствии.

Сюй Хуайфэн незаметно отодвинулся подальше от Чжоу Цзыи и продолжил читать.

Чжоу Цзыи фыркнул:

— Это особое обращение фанатов Тэна! Я не буду так называть его в лицо.

Лу Ли:

— ...Но называть его старшим братом уже лучше!

Чжоу Цзыи: [...]

Через несколько минут человек в тёмных очках подошёл и сел рядом с Лу Ли.

Чжоу Цзыи уже собирался снова вытянуть шею и спросить о Сяо Тэне, но, увидев незнакомца, тут же сказал:

— Здесь занято.

Человек в очках и толстовке невнятно хмыкнул и не только не встал, но и толкнул Лу Ли локтем.

Лу Ли с подозрением смотрел на знакомую фигуру, а после толчка широко открыл глаза.

Чжоу Цзыи тоже был в замешательстве:

— Тэн...?

Сяо Тэн приложил палец к губам, показывая «тише», и наклонился к Лу Ли:

— Чжан Линьи приехал?

Лу Ли покачал головой.

Сяо Тэн цыкнул:

— Почему он медленнее меня?

Сюй Хуайфэн тут же отложил книгу и поздоровался:

— Здравствуйте, старший брат Сяо.

Сяо Тэн кивнул:

— Здравствуйте.

Они пожали руки.

Чжоу Цзыи, воспользовавшись моментом, спрыгнул с места рядом с Сюй Хуайфэном и сел рядом с Сяо Тэном.

Сяо Тэн повернулся к нему, а Чжоу Цзыи с горящими глазами протянул руку:

— Здравствуйте, старший брат Сяо, я Чжоу Цзыи!

— Здравствуйте, — Сяо Тэн протянул руку, и Чжоу Цзыи тут же её потрогал.

Сяо Тэн: [...]

Лу Ли: [...]

Если бы это было в «Люйе», Сяо Тэн бы снова отправил «голова болит».

— Простите, старший брат! — Чжоу Цзыи сказал это с выражением лица, которое кричало «я выиграл!», и это было настолько стыдно, что Лу Ли хотелось исчезнуть — он понимал, что сейчас выглядит как пошлый извращенец?

Сяо Тэн кашлянул:

— Ничего страшного.

Похоже, это тот самый весёлый новичок из чата.

Затем Сяо Тэн сел рядом с ними и наблюдал, как Чжао Юйган снимает сцены.

Чжоу Цзыи, сидя рядом, то и дело ёрзал, явно думая, что сказать, чтобы привлечь внимание своего кумира. Лу Ли украдкой поглядывал на него, размышляя, что будет, если он сядет между ними.

Как раз в этот момент снимался Ю Сюань, и на пятом дубле Чжао Юйган, как обычно, отругал его на чём свет стоит.

Сяо Тэн цокал языком, вспоминая:

— Раньше я снимался в фильме Чжао Юйгана в роли второго плана, и меня ругали так же сильно!

Чжоу Цзыи же был в восторге:

— Меня тоже сильно ругали, так же, как и вас, старший брат!

Лу Ли, который уже собирался вставить слово: [...] Такой поворот событий тоже может вдохновить?

Сяо Тэн не удержался и засмеялся, толкнув Лу Ли:

— Новое поколение новичков такое забавное.

— ...Это твой фанат, — с лёгкой усмешкой ответил Лу Ли.

Чжоу Цзыи достал из кармана блокнот и попросил Сяо Тэна подписать его. Сяо Тэн не отказался и подписал его, сделав несколько вариантов подписей под разными углами.

Пока они занимались этим, Сюй Хуайфэн отложил книгу и вдруг сказал:

— Он приехал.

Лу Ли и Сяо Тэн подняли головы и увидели, как Чжан Линьши, в коричневом пальто и чёрных брюках, в сопровождении менеджера и трёх ассистентов, шёл с ветерком, развевая полы одежды.

— Вау!

— Это император кинематографа Чжан? Это он?

— Ого, как круто!

Сунь Чэнцзюй встал, чтобы поприветствовать его, и Чжан Линьши с улыбкой пожал ему руку:

— Здравствуйте, режиссёр Сунь!

Сунь Чэнцзюй улыбнулся:

— Здравствуйте, здравствуйте.

Он позвал одного из сотрудников и сказал:

— Старый Чжао ещё снимает, ты уже ознакомился с сценарием?

Чжан Линьши ответил:

— Да, я прочитал его несколько раз.

— Ха-ха, молодец, Сяо Чжан, так ответственно! — Сунь Чэнцзюй засмеялся и велел проводить Чжан Линьши на отдых.

Сяо Тэн встал и медленно подошёл к Сунь Чэнцзюю.

Чжан Линьши обернулся, и Сяо Тэн снял капюшон и очки. В съёмочной группе раздались возгласы: «Вау!», «Ого, это Сяо Тэн?!» — громче, чем при появлении Чжан Линьши.

Сунь Чэнцзюй сказал:

— Сяо Тэн тоже приехал? Как раз вовремя!

Сяо Тэн улыбнулся и пожал руку Сунь Чэнцзюю:

— Только что приехал, режиссёр Сунь, давно не виделись?

Сунь Чэнцзюй рассмеялся:

— Ты занятой человек, а я давно отдыхаю.

Сяо Тэн ответил:

— В этом «Хуа Суцзы» вам придётся много работать, я не так занят, как вы.

Сунь Чэнцзюй покачал головой:

— Надеюсь, у нас будет возможность сотрудничать!

Сяо Тэн улыбнулся и кивнул.

Чжан Линьби стоял рядом и поздоровался:

— Младший брат Сяо.

Сяо Тэн повернулся и улыбнулся:

— О, старший брат Чжан.

Чжан Линьби сказал:

— Не ожидал, что ты тоже приедешь. Я слышал, у тебя сейчас идут съёмки?

После новогоднего фильма Сяо Тэн взялся за молодёжный сериал, и Чжан Линьби знал о его сюжете.

<http://bllate.org/book/16232/1458463>