

Выйдя из публичного дома, они встретились с Хуа Маньлоу и Тан Мочэнем. Господин Гуйсунь повёл их троих в уединённое и пустынное место, где они остановились перед узким входом в пещеру.

— Великая Мудрость и Великое Знание находятся внутри этой пещеры, но они обладают весьма странным характером. Сначала я должен предупредить их, и только когда я скажу, что можно, вы сможете задавать вопросы. Каждый вопрос стоит пятьдесят лянов серебра. Вам нужно просто бросить монету в пещеру, — объяснил господин Гуйсунь.

Дождавшись, что все поняли его слова, он пролез внутрь через узкий вход.

Вход в пещеру был настолько мал, что даже худощавый господин Гуйсунь едва смог протиснуться. Люди с телосложением Лу Сяофэна и Хуа Маньлоу точно не смогли бы туда попасть.

Спустя некоторое время из пещеры донёлся голос:

— Теперь можно задавать вопросы.

Лу Сяофэн бросил в пещеру слиток серебра в пятьдесят лянов.

— Где именно находится Крепость Тан?

Из пещеры не последовало ответа, лишь продолжительное молчание, затянувшееся настолько, что Хуа Маньлоу и Лу Сяофэн начали думать, что Великая Мудрость и Великое Знание не ответят им.

Наконец раздался голос:

— В этом мире нет такого места, как Крепость Тан.

Это был не тот голос, который они ожидали услышать. Он принадлежал маленькой девочке, примерно того же возраста, что и Тан Мочэнь. Хуа Маньлоу и Лу Сяофэн были озадачены. Они изначально сомневались в утверждениях о всезнании. Теперь, услышав детский голос, они и вовсе перестали верить. Однако другого выхода у них не было, и серебра у них было достаточно.

— Тогда где находится Помесье Скрытого Меча? — Лу Сяофэн снова бросил серебро.

— В этом мире также нет Помесья Скрытого Меча, — на этот раз ответ последовал почти сразу.

— Что представляет собой Крепость Тан? — Хуа Маньлоу бросил серебро.

— Крепость Тан находится в Гунчжоу, в провинции Сычуань. Это семья убийц, которую боятся все в мире рек и озёр, — начал рассказывать голос.

Судя по реакции Тан Мочэня, всё, что говорилось, было правдой. Лу Сяофэн не мог не удивиться: «Почему дети в наши дни такие способные? Сначала Тан Мочэнь, чьи боевые навыки превосходят не только сверстников, но и многих взрослых, а теперь эта девочка, которая утверждает, что знает всё. Это действительно похоже на то, как новые волны сменяют старые».

— Но как ты узнала о существовании Крепости Тан? — Хуа Маньлоу снова бросил серебро. —

Если то, что ты говоришь, правда, и Крепость Тан, и Помесье Скрытого Меча принадлежат другому миру и другой эпохе, то как ты можешь знать о них так подробно? Неужели ты бог?

— Потому что я — Великая Мудрость и Великое Знание. А как вы узнали об этом? — ответила девочка.

— Оказывается, есть вещи, которых Великая Мудрость и Великое Знание не знают. Но за наш ответ тоже нужно пятьдесят лянов, — Лу Сяофэн засмеялся, скрестив руки на груди и выглядев весьма довольным собой.

— Знаменитый Лу Сяофэн оказался таким скупым, что требует серебро даже у ребёнка, — голос из пещеры прозвучал с ноткой жалобы.

При этом из пещеры вылетел слиток серебра. Неизвестно, кто из них его бросил — Лу Сяофэн или Хуа Маньлоу. Лу Сяофэн, который до этого не чувствовал неловкости, теперь смущённо почесал бороду. Он не знал, брать ли слиток, и решил ответить на вопрос, чтобы снять напряжение.

— Этот мальчик, который пришёл с нами, утверждает, что он из Крепости Тан.

Едва он закончил, Хуа Маньлоу услышал шаги из пещеры. Кто-то приближался к выходу. Это были два человека: один, конечно же, господин Гуйсунь, а другой, вероятно, и был Великой Мудростью и Великим Знанием.

Вскоре из пещеры выбрался господин Гуйсунь, а за ним появилась маленькая девочка лет семи-восьми. На правой стороне её головы висела милая маска с голубыми кисточками, которые слегка покачивались. Маска делала девочку ещё более очаровательной.

Оружие девочки было похоже на арбалет, который Тан Мочэнь называл Шкатулкой тысячи механизмов. Она, как и Тан Мочэнь, носила его за спиной. Её одежда была того же цвета, что и у Тан Мочэня, что делало её особенно милой. Лу Сяофэн и Хуа Маньлоу поняли, что она имела в виду, говоря, что они одинаковы. Очевидно, она тоже была из Крепости Тан.

— Кто ты? Я никогда не видел тебя в Крепости Тан, — наконец заговорил Тан Мочэнь, увидев девочку.

Она действительно была одета в одежду из Крепости Тан, на ней был комплект «Разбивающий войска», что делало её очень милой. Однако Тан Мочэнь никогда не видел её в крепости.

— Тан Юань, — представилась девочка.

Она удивилась, увидев перед собой мальчика. Когда она попала сюда, в «Цзянь Сань» ещё не было персонажей мужского пола из Врат Тан. Её звали Тан Юань, и, строго говоря, она и Тан Мочэнь были из разных миров. Она была игроком в «Цзянь Сань», и её персонаж в игре тоже звался Тан Юань. Однажды, когда она запустила игру, перед глазами у неё всё потемнело, и, очнувшись, она оказалась в теле своего персонажа.

— Ты игрок? — спросил Тан Мочэнь.

Как уроженец Крепости Тан, NPC из «Цзянь Сань», он знал об игроках. Теперь он понял, что Тан Юань была тем самым игроком, о котором говорил его учитель.

— Разве ты не игрок? — ответила Тан Юань.

В отличие от Тан Мочэня, она не была настоящим ребёнком. Она недавно получила задание стать Великой Мудростью и Великим Знанием. Это имя она знала — ведь это персонаж из легенд о Лу Сяофэне. Позже она узнала о Семье Хуа и Хуа Маньлоу. Хотя в то время Лу Сяофэн ещё не был знаменит, и она не нашла информации о нём, этого было достаточно, чтобы понять, что она попала в мир легенд о Лу Сяофэне.

Теперь же этот мальчик, похоже, был настоящим ребёнком, и Тан Юань начала сомневаться, не был ли он NPC из «Цзянь Сань».

— Учитель говорил, что мы — NPC, — Тан Мочэнь слегка разочаровался, поняв, что она не уроженка Крепости Тан. — Что ты имела в виду, говоря, что Крепость Тан и Помесье Скрытого Меча не существуют в этом мире?

— Эм, ты знаешь, что такое «перемещение между мирами»? — Тан Юань задумалась, как объяснить это настоящему ребёнку.

— Знаю, учитель говорил мне, — ответил Тан Мочэнь.

Многие игроки упоминали это слово на карте или в чате, и со временем NPC тоже узнали его значение. Тан Мочэнь тоже слышал это и спросил у учителя, который объяснил, что это перемещение из одного мира в другой, совершенно иной.

— Мы сейчас именно в таком состоянии. В этом мире нет Крепости Тан, нет Помесья Скрытого Меча, нет Альянса Хаочи и Долины Злодеев, — сказала Тан Юань.

Хотя многие слова были непонятны Хуа Маньлоу и Лу Сяофэну, из диалога они поняли общую картину. Это подтвердило их догадки.

— Что такое NPC и игрок? — Лу Сяофэн, как любопытный ребёнок, задал вопрос.

— Это два вопроса, сто лянов, спасибо за покупку, — Тан Юань не упустила возможности, протянув руку.

— Вот, держи, — Лу Сяофэн, движимый любопытством, без колебаний достал два слитка и передал их Тан Юань.

<http://bllate.org/book/16231/1458179>