

— Спасибо... — Сун Янь взял банку, открыл её и удивлённо пробормотал. — Зачем тебе столько кофе всего на один день?

— Просто люблю пить, — ответил Сюй Сяюань, не желая объяснять, что одинокие люди, никогда не бывшие в отношениях, всё равно не поймут.

Сун Янь, потягивая кофе от Сюй Сяюаня, с интересом листал Вэйбо. Вдруг он словно открыл новый континент и возбуждённо дёрнул Сюй Сяюаня за рукав:

— Ты раньше был в одной компании с Инь Чжосином!

— Угу, — кивнул Сюй Сяюань, а затем спросил:

— Откуда знаешь?

Сун Янь повернул к нему экран телефона:

— Я на главной странице это увидел!

Сюй Сяюань с лёгким недоумением взглянул на пост. Автор — популярный аккаунт с миллионами подписчиков — рассказывал, что Сюй Сяюань участвует в шоу «Создание идола», а также раскрывал подробности о его коллеге по Корею.

Этим коллегой, разумеется, был Инь Чжосин.

В конце поста была прикреплена фотография, сделанная случайным прохожим: Сюй Сяюань и Инь Чжосин вместе делают покупки в супермаркете в Сеуле. А ещё — скриншоты с анонимного форума, где обсуждали их СР.

Первые три комментария под постом были от соло-фанатов Сюй Сяюаня, но чуть ниже шёл комментарий от фаната СР, собравший много лайков и почти обогнавший фанатские комментарии вверху.

Сюй Сяюань сразу понял: это, скорее всего, совместная работа компании и съёмочной группы, которые специально наняли популярный аккаунт для публикации. А лайки под комментарием о СР, вероятно, были куплены, иначе первые места заняли бы соло-фанаты.

Это была заготовка для продвижения их с Инь Чжосином СР. Сюй Сяюань не удивился.

Затем его взгляд упал на иконку лайка в правом нижнем углу поста, и он спросил Сун Яня:

— Зачем ты лайкнул?

— А? — Сун Янь взглянул на экран. — Ой, я случайно нажал.

У Сюй Сяюаня возникло недоброе предчувствие, и он спросил:

— Это твой основной аккаунт или фейковый?

— Основной, — ответил Сун Янь. — Мне лень заводить фейковый, я всегда пользуюсь основным.

Ему следовало догадаться, что у Сун Яня, который не считает себя идиолом, нет привычки использовать фейковые аккаунты для просмотра сплетен.

— Я убрал лайк, — осторожно спросил Сун Янь. — Эм... Я не создал ли вам проблем?

Теперь уже было поздно — весь мир знал, что они с Инь Чжосином вместе ходили по магазинам.

Сюй Сяюань похлопал его по плечу:

— Ничего. Ты съёмочной группе деньги сэкономил.

Сэкономил на покупке репостов и попадании в тренды.

Сун Янь был в полном недоумении.

Сюй Сяюань достал телефон, открыл Вэйбо и осторожно переключился на фейковый аккаунт. Он открыл раздел СР в рейтинге тем и начал листать вниз, пока не добрался до самого конца. На 200-м месте находилась тема под названием «Искры и пламя», а на обложке была та самая фотография из супермаркета.

То, что их сфотографировал случайный прохожий, было просто совпадением. В то время они оба были никому не известными трейни, ещё не представленными публике. Возможно, прохожему просто показалось, что сцена выглядит красиво, вот он и сфотографировал. Большая часть их прошлого оставалась тайной.

Позже, когда Сюй Сяюань дебютировал, Инь Чжосин уже исчез из виду, и у них не было возможности взаимодействовать. Теперь, хотя они и находились в одной съёмочной группе, шоу ещё не вышло в эфир, и не было никаких поводов для обсуждения их СР.

Тем не менее, тема СР уже была создана, и у неё было более трёх тысяч подписчиков, хотя неизвестно, сколько из них были реальными людьми. Скорее всего, эту тему вела профессиональная фан-группа компании.

Сюй Сяюань открыл описание темы, где была написана короткая аннотация:

Сюй Сяюань & Инь Чжосин.

Искры и пламя, ветер и тысяча ли.

Давайте дебютируем вместе!

Сюй Сяюань посмотрел на последнюю строку и подумал: «Надеюсь, это действительно сбудется».

— Приехали, — автобус остановился, и сзади раздался голос помощника съёмочной группы. — Пойдёмте, пойдёмте.

Сюй Сяюань убрал телефон и вышел.

Главным спонсором шоу «Создание идола» был крупный бренд напитков, выпустивший новую линейку спортивных напитков под названием «Enjoy Motion». Реклама была выдержана в спортивном стиле.

Сюй Сяюань чувствовал, что такой стиль рекламы ему не очень подходит. В отличие от Сун Яня и Фань Цзяцзэ, которые прыгали и скакали, полные энергии, и явно больше подходили для этого. Он стоял в центре, зажатый между ними, и чувствовал себя как измученный отец,

который присматривает за детьми.

Во время перерыва Сюй Сяюань прислонился к стене и разговаривал с Шан Минь.

— Как ощущения за эти дни? — с улыбкой спросила Шан Минь. — Так же тяжело, как в Корее?

— Нормально, — Сюй Сяюань сделал глоток спортивного напитка. — Привык.

Шан Минь снова спросила:

— Уверен, что займёшь первое место?

Сюй Сяюань на мгновение задумался, а затем ответил:

— Сложно сказать.

— Встретил соперника? Раньше ты говорил, что уверен! — Шан Минь посмотрела на него.

Сюй Сяюань уклонился от ответа:

— В конце концов, результаты голосования зависят не только от меня.

Сказав это, он выпрямился и направился к Сун Яню и Фань Цзяцзэ.

Шан Минь осталась стоять на месте, задумчиво глядя на его спину.

Популярные трейни всегда в привилегированном положении. Помимо съёмок рекламных вставок днём, этим троим ещё предстояло снять заставку для шоу «Создание идола» и официальные фотографии в Шэнъине.

Спонсоры затянули съёмки, и когда Сюй Сяюань вернулся в Шэнъинь, было уже за шесть вечера.

Они уехали утром в семь, и с тех пор прошло уже одиннадцать часов, как он не видел Инь Чжосина. Они жили напротив друг друга, тренировались вместе, виделись каждый день. Внезапная разлука на целый день вызвала у Сюй Сяюаня чувство тоски.

Инь Чжосин, кажется, очень любил куриные ножки с картофельным пюре в Lawson. Сюй Сяюань, выйдя из автобуса, сразу же направился через площадь в Lawson.

Обычно Инь Чжосин всегда ходил туда-сюда с Си Юнем, но сегодня вечером, по неизвестной причине, Си Юнь не сопровождал его. Инь Чжосин сидел один у окна, кусая соломинку от йогурта и глядя в окно.

Он даже не заметил, как Сюй Сяюань вошёл.

Сюй Сяюань купил еду и сел на свободное место рядом с Инь Чжосином. Только тогда Инь Чжосин осознал его присутствие, повернулся и с лёгкой растерянностью сказал:

— О... Ты вернулся.

— Кофе закончился, — Сюй Сяюань сам начал отчёт, а затем спросил:

— Завтра будет ещё?

— Не мечтай, сегодня было исключение, — сказал Инь Чжосин и снова повернулся, продолжая потягивать клубничный йогурт.

Сюй Сяюань, видя, что тот не хочет больше разговаривать, начал ужинать. Он не очень хорошо пообедал и теперь был голоден.

Йогурт Инь Чжосина был уже почти выпит, стаканчик смялся, но он всё равно упорно кусал соломинку и не хотел отпускать её. Пустой стаканчик издавал неприятный звук.

Сюй Сяюань даже начал подозревать, что Инь Чжосин будет мучить этот стаканчик столько, сколько он здесь сидит.

Возможно, этот человек боится столкнуться с ним.

А Инь Чжосин думал очень просто. Он не хотел отпускать стаканчик, потому что боялся, что не сможет удержаться и схватит Сюй Сяюаня за руку. Он не хотел говорить, потому что боялся, что Сюй Сяюань заметит, что он всё ещё любит его.

Он смотрел на площадь неподалёку, где трейни ходили туда-сюда, и начал блуждать в мыслях.

Он думал, что, возможно, было правильным решением полностью оборвать все связи с Сюй Сяюанем, потому что ему было очень трудно не думать о нём, пока они поддерживали связь. Например, сегодня, всего через одиннадцать часов разлуки, он уже начал чувствовать щемящую боль в сердце.

Он думал, что мир кажется слишком абсурдным. СР-фансервис — это всё фальшивое, сделанное для того, чтобы угодить другим, но его можно снимать на камеру без стеснения. Настоящие отношения — это правда, но их приходится скрывать. Двое мужчин могут намеренно делать двусмысленные жесты перед камерой, но им не разрешается искренне целоваться на глазах у других.

С тех пор как он стал трейни, ему, Сюй Сяюаню и всем остальным, мечтающим о дебюте, постоянно говорили окружающие: нельзя встречаться, а если уж встречаешься, то нельзя афишировать.

Индустрия и фанаты всегда строги к стандартам идиолов. Он принимал и понимал существование этих стандартов, но, вспоминая слова, которые говорили ему люди, он не мог не чувствовать грусть.

То время, когда он был вместе с Сюй Сяюанем в юности, было самым смелым экспериментом в его жизни, и оно никогда не должно было стать известным внешнему миру.

<http://bllate.org/book/16221/1456919>